SE AHOGA EN SANGRE LA OFENSIVA REBELD

PAGINA

El Ingeniero Baigorri Velar ha Conseguido que Tre Millones de Personas Dirijan sus Miradas al Ciel

¿LA LLUVIA FINA, PERO TENAZ, QUE CAE DESD HACE MAS DE 3 HORAS ES OBRA DE BAIGORRI

Crítica

Dios Me Puso Sobre Vuestra Ciudad Como A Un Tábano Sobre Un Noble Caballo Para Picarlo Y Tenerlo Despierto (Sócrates)

EDICION EXTRA

14 Páginas en Una Sección

Lunes 2 de Enero de 1939 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — Año XXVI - Número 8896

Afirmen que del 2 al 3 Haré Llover en Forma Copiosa

El Vecindario Desfiló Frente a la Casa de la Calle Araujo

ESTA madrugada se produjo la lluvia que el ingeniero Juan Gaigorri Velar anunció como resultado de sus experimentaciones científicas.

Producido el fenómeno, que ha sido seguido con avidez en todo el país y en el exterior, el público se plantea este interrogante: La lluvia fina, pero persistente, que cae desde hace tres horas, ¿es obra de Baigorri?

Como se sabe, el ingeniero Baigorri había prometido, desde las columnas de CRITICA, que hará llover sobre la ciudad de Buenos Aires, entre los días 2 y 3 de enero, es decir, entre hoy lunes y mañana martes.

Para realizar su propósito, se valdría del mismo aparato que utilizó en la localidad santiagueña de Pinto, donde provocó una precipitación pluvial de 60 milímetros y que duró por espacio de once horas, hecho verdaderamente extraordinario si se tiene en cuenta que operaba en una zona donde hay permanentes sequías y donde las lluvias son casi desconocidas.

Mediante su nuevo experimento, el ingeniero Baigorri Velar quiere demostrar la eficacia de sus métodos, que han entrado en el terreno de la discución, dando lugar a una apasionada polémica científica en la que también interviene el público, dividido actualmente en dos bandos: los "baigorristas", que creen en la palabra del inventor y confían en el resultado de su nueva experiencia, y los "antibaigorristas", que niegan la posibilidad de este hecho.

El 30 de diciembre último, con cielo limpio, el ingeniero Baigorri anunció que daba comienzo a sus preparativos; al día siguiente, por la tarde, se notaron variaciones atmosféricas muy raras y a media noche hubo una amenaza de tormenta con truenos y relámpagos violentos.

Sugestión colectiva

Los experimentos impresionaron vivamente al público y al observarse la presencia de un nubarrón obscuro sobre el distrito de Villa Luro, donde éste tiene su residencia, se improvisó una manifestación de vecinos que concurrió a pedirle que suspendiera el funcionamiento de la máquina por esa noche.

El ingeniero se vió en la necesidad de dirigir algunas breves palabras a los manifestantes a quienes tranquilizó diciendo que no había ningún peligro en lo que se estaba haciendo, pero que en homenaje a la celebración de fin de año postergaría sus trabajos hasta el día siguiente.

El mitin se disolvió entre vivas al "Mago de Villa Luro" y la gente volvió tranquilamente a sus hogares.

Conectó nuevamente ayer a las 17

Ayer el ingeniero Baigorri Velar reinició sus experiencias, poniendo en acción su extraño aparato alrededor de las 17 horas, y a pesar de que durante el día no hubo alteraciones atmosféricas, más tarde se produjeron reacciones inesperadas y el cielo volvió a cubrirse de nubes amenazadoras.

Fué en esas circunstancias que concurrimos una vez más al observatorio de la calle Araujo, sorprendiendo al mago en plena labor e iniciamos un nuevo reportaje sobre su extraordinaria empresa y las últimas novedades registradas en las horas del día.

En la casa del mago

Cuando llegamos al domicilio del "Mago de Villa Luro" lo encontramos bloqueado de un público curioso y entusiasta. Mientras llamamos al timbre bre y se nos hace pasar, algunos más audaces nos ametrallan a preguntas y hasta nos hacen "encargos" para el inventor.

—¡Oiga, don: dígale que no nos vaya a hacer tirar una plancha a los de Villa Luro! ¡Que haga llover aunque tenga que hacer tratos con el diablo!..

Y otro:

—¡Ustedes que son de CRITICA denle una "manito" y hagan también fuerza para que la máquina no le falle!

Cuando nos abren la puerta todos quieren meter la cabeza, enterarse mirar.

El altillo del alquimista

La esposa del inventor nos atiende con encantadora gentileza, llevándonos a través de las habitaciones hasta el fondo de la casa. Al final de un pequeño patio, hay una escalera estrecha que conduce hasta un altillo donde el inventor tiene instalado su laboratorio. Allí nos recibe, entre retortas, frascos, alambiques y barómetros. La pieza, débilmente iluminada por una lámpara de vidrio azul obscuro, parece el gabinete de un alquimista medieval. Sentado frente a su aparato, el ingeniero Baigorri nos explica con palabras sencillas en qué consiste su invento y cuáles son sus métodos d etrabajo.

Doce años investigando

—Esta pequeña caja que ustedes tienen por delante — comienza diciéndonos el Ing. Baigorri Velar — es el producto de 12 años de trabajos y desvelos. Como dije en otra oportunidad a CRITICA, yo me recibí en la Universidad de Milán, especializándome en trabajos de geodesia y de geofísica. Estuve varios años en Europa entregado por completo al estudio y regresé al país en 1929. Desde esa fecha, he trabajado sin descanso y debo hacerles presente, ya que algunos han discutido mis condiciones profesionales, que no es éste el primer experimento serio que realizo, pues en otras oportunidades perfeccioné aparatos de geodesia que están en uso e inventé otros que han sido aceptados por las primeras autoridades de la materia.

Los primeros experimentos

—¿Cómo surgió su idea de investigar un método para atraer la lluvia? Nos responde:

—Fué en circunstancias en que trabajaba en la búsqueda de minerales, utilizando un aparato de mi propia invención. Observé en diversas oportunidades que ese mismo aparato captaba ondas de lluvia y que donde trabajaba con él, se producían recios chaparrones. Entonces entré a investigar profundamente los orígenes y causas del fenómeno hasta lograr el perfeccionamiento de la máquina.

El aparato que fabrica lluvia

—Concretamente, ¿en qué consiste el aparato para atraer la lluvia?

—El instrumento visible del aparato consiste en una antena especial que capta las ondas electromagnética de la atmósfera y va produciendo la congestión hasta provocar la lluvia.

En cuanto a los fundamentos científicos a que responde mi invento, no los daré porque constituyen mi secreto profesional.

—¿Cuál es la impugnación más seria que se ha hecho a su aparato?

—La de que está impulsado por una fuerza eléctrica insignificante; esto es exacto, como ustedes mismo lo podrán notar, pues el mismo aparato produce la energía para su funcionamiento. Mis detractores afirman que con esa energía tan precaria no es posible movilizar discrecionalmente grandes masas atmosféricas, olvidando que el pararrayo, por ejemplo, que no es más que un simple pedacito de alambre, polariza descargas tremendas y las conduce a donde quiere.

El "eliminador" de ondas de radio

Más adelante el ingeniero Baigorri nos da una explicación superficial sobre algunos aspectos de su invento. A una pregunta nuestra sobre un manojo de cables que pende a un costado de la pared, nos manifiesta que se trata de un "eliminador de ondas radioeléctricas". Y al notar nuestro interés por este otro aspecto de su máquina, nos dice en tono misterioso:

—Este es otro invento mío, que puede funcionar independientemente y mediante el cual podrían llegar a paralizarse todas las ondas de radio que se desee...

Y nos agrega rápidamente:

—Pero se trata de una cuestión que trataremos en otra oportunidad; ahora, mis estimados amigos periodistas, hablemos de la lluvia...

La lluvia santiagueña y la lluvia porteña

—Como ustedes podrán suponer — continúa el ingeniero Baigorri Velar —, mi invento no es todavía un aparato de precisión; por lo tanto, los pronósticos difieren a veces en la hora. Cuando hice llover en Pinto la primera vez, que fué un chaparrón corto, tardé para conseguirlo 8 horas. La segunda vez, que fué cuando obtuvimos una lluvia prolongada de 11 horas, tardamos 192 horas. En mis experimentos de la Capital Federal he conseguido provocar lluvias en un plazo mínimo de 32 horas y máximo de 72 horas. En realidad, yo no quería ni tenía interés de fabricar una lluvia para Buenos Aires, que no la necesita; pero me he resuelto a ello por la actitud de algunos profesionales que se dedicaron a difamarme. Quiero demostrar que soy un trabajador de buena fe y honrado. Ustedes ven mi "laboratorio" — agrega con sonrisa de tristeza —. Se trata de una verdadera cueva, de un altillo, sin ventilación y sin comodidades de ninguna naturaleza; y así he trabajado siempre, durante toda mi vida, sin otra preocupación que la de servir a la ciencia y a mi país. No he recibido, sin embargo, ni la gratificación de un elogio; en ese sentido, sólo tengo que agradecerles a ustedes, los de CRITICA, y a esta buena gente, que son mis vecinos de Villa Luro.

EL INGENIERO BAIGORRI CON SU APARATO



EL INGENIERO Baigorri Velar, manejando su aparato desde el laboratorio de Villa Luro, trabaja desde hace 3 días para desencadenar una lluvia en la Capital Federal

La labor del investigador

—Evidentemente — prosigue el inventor —, en materia científica nuestro país vive muy atrasado. En Estados Unidos, el investigador es ayudado y estimulado en toda forma y tiene a disposición suya todos los elementos para las más complicadas experimentaciones que necesite realizar. Para llevar adelante mis trabajos, no imaginan ustedes los sacrificios que han sido menester. Hay contenidos en mi aparato algunos reactivos sintéticos que me han costado 7 años de fatigosas investigaciones, en las que he debido también gastar sumas de dinero que para mi resultaban cuantiosas. Y todo esto ha ido haciéndose y prosperando desde este cuartujo humilde que ustedes ven. Sin embargo — prosigue —, yo no tengo amarguras, ni acritud para nadie. Vivo lleno de fe, alegre, como me ven ahora, y preocupado tan sólo de mis investigaciones. Hay veces — nos dice sonriendo — que mi gente debe pelearse conmigo para que baje a comer y en otras ocasiones me agarran las madrugadas tomando apuntes y mirando mis instrumentos.

Lloverá entre el 2 y el 3 de enero

—Ahora, ingeniero Baigorri, háblenos usted de su experimento actual. ¿Lloverá o no en Buenos Aires, dentro de la fecha que usted indicó desde CRITICA?

—Vuelvo a repetirles que sí — nos responde con voz firme y segura —. Podrá haber una diferencia de horas, pero entre el 2 y el 3 de enero, tal como les he pronosticado, descargaré desde mi altillo de Villa Luro una lluvia torrencial sobre la Capital Federal.

—¿Esá ahora funcionando su aparato?

—Sí; está trabajando desde las 17 horas, pero con poca intensidad. Recién después de la media noche aumentaré su energía. Debo manejarlo con sumo cuidado, pues se trata de un aparato de 1.350 milímetros de potencia; cada milímetro equivale a 1 kilómetro cuadrado. Estas son, desde luego, medidas nuevas que habrá que fijar definitivamente una vez que el aparato haya alcanzado su perfección máxima.

La energía de un aparato poderoso

—Ahora bien; para la Capital Federal, yo siempre había utilizado un aparato de 400 milímetros, que esta vez no he podido emplear, debiendo poner en acción el de 1.350 milímetros, que es para las zonas muy secas y alejadas del mar, como Santiago del Estero. De ahí provienen esos fenómenos extraños del sábado y domingo, pues he tenido que ir graduando paulatinamente las energías para evitar que Buenos Aires se transforme en el epicentro de un ciclón tormentoso.

—¿Esa diferencia de energía y de horas para obtener la lluvia en una u otra región, obedece exclusivamente a la distancia que media entre las zonas de experimentación y el mar?

—No solamente a eso; también responde a la mayor o menor acumulación de materias minerales en el subsuelo de cada región.

Hay que bautizar el invento

Preguntamos luego al ingeniero Baigorri sobre la denominación científica de su aparato y nos responde:

—No puedo dársela, porque no hay inventado todavía nada como esto; en Estados Unidos se han hecho estudios muy largos y costosos, pero sin resultados.

—¿A qué categoría de aparatos científicos correspondería su invento?

—A la de los aparatos de geofísica.

—¿Y qué nombre piensa ponerle?

—No se me ha ocurrido ninguno; ustedes dijeron por ahí "El criollo"...

—Pero es costumbre en ciencia — le advertimos — que cada aparato lleve el nombre de su descubridor. Tiene usted el caso de Edison con sus lámparas, y de tantos otros...

—Esa es cosa del público y de ustedes, los diarios; a ustedes corresponde "bautizarlo".

Le pidieron lluvia desde San Luis

Mientras hablamos, el hijito del ingeniero Baigorri, de nombre Williams se acerca, trayéndole un telegrama que abre en presencia nuestra y nos lo da a leer; es un pedido del gobierno de San Luis, para que se traslade a esa provincia a llevarles un poco de "lluvia".

Y mientras bajamos del laboratorio, el simpático investigador nos dice:

—Ahí tienen ustedes; esto es lo único que me preocupa y a lo que voy a dedicarme con mis mejores empeños: llevar la lluvia a estas regiones desgraciadas, donde la gente tiene que asaltar los trenes para tomar agua.

Y al despedirnos en la puerta, nos reitera con seguridad impresionante su pronóstico para la Capital:

—Afirmen que del 2 al 3 haré llover torrencialmente desde mi altillo de Villa Luro...

Los fabricantes de lluvia

Siempre hubo alucinados por la idea de fabricar lluvias. En la era prehistórica ya existía uno que logró el propósito. Cierta vez se quedó dormido y provocó, como es sabido, el Diluvio Universal, acontecimiento que, con rara unanimidad, registran la Biblia, las tradiciones, etc.

La caricatura les ha satirizado. Heath Robinson, el dibujante de los inventos más cómicos, complicados y absurdos, no dejó de publicar el que correspondía a la producción de lluvia. El cine se hizo también eco de esto temáticos, al parecer solo comparables, en número, a los que dicen habe resuelto la cuadratura del círculo.

Recordamos dos películas al respecto. En una de ellas el caballo que ganaría la fortuna de los protagonistas no podía correr sino en pista barrosa. Se requería el concurso de un inventor de un aparato para producir lluvia y el caballo triunfaba. Tan seguro estaba el inventor que antes de armar su aparato sacaba el paraguas y el impermeable... El otro film mostraba a Harry Langdon. Tenía cohetes para producir, a gusto, rayos, truenos, ciclones, trombas marinas, granizo y una serie de refinamientos a los cuales todavía no ha llegado, por lo que sabemos, el ingeniero Baigorri. Un mal intencionado prendía fuego a la valija, con las consiguientes catastróficas consecuencias.

Baigorri, el domador de nubes

Baigorri se presenta como el gran domador de nubes. Nada más rebelde a los esfuerzos del hombre que esas concentraciones de agua, de pronto navegantes indiferentes sobre el cielo azul, de pronto convertidas en manantiales incesantes. Todo el fervor del público, la fe colectiva acompañó al ingeniero durante su empresa. En un país que aplaude la actitud del jinete que se mantiene en el lomo trepidante de un potro, como algo de suprema virilidad, la tentativa de Baigorri, en su empresa grandiosa de dominar las nubes, tenía que contar con el auspicio de la gente.

Se batieron todos los records de tropezones

La doma celeste preocupaba tanto al público estos días que, positivamente, todos los records de tropezones establecidos con motivo de las evoluciones de escuadrillas de aviones o el paso del Graaf Zeppelin sobre nuestra ciudad, fueron batidos por un amplio margen. Ya no se usan alfileres de corbata, sino los "descuidistas" hubieran hecho un agosto de cabezas de perritos y caballos de oro, herraduras de rubí, bastoncitos de brillantes, etc. Tres cuartas partes de Buenos Aires, en efecto, se ha pasado las últimas horas señalando el cielo, contemplando extasiado los menores relámpagos o acumulamientos de nubes. Algunos técnicos improvisados revisan afanosamente los archivos de su memoria para indicar nombres de nubes: cúmulo, cirrus y otros más difíciles. Esas rápidas cátedras y éxtasis callejeros traen por resultado una cadena inacabable de tropezones.

Qué pasará si el aparato se abarata

Si el aparato del ingeniero Baigorri se hace del dominio público, abaratándose, se registrarán hechos muy curiosos, que ya el público, humorísticamente, prevé. Alguna dueña de casa, envidiosa de su vecina, le hará llover justito en la mitad de la fiesta al aire libre, a la que no fué invitada. Una sastrería demostrará la mala calidad de los géneros de su rival haciendo encoger esos género bajo lluvias precipitadas sobre los clientes enemigos. Las grandes precipitaciones de lluvia, a cargo del Estado, serán por una parte objeto de las bendiciones del agricultor y de las conjuntas maldiciones de los hinchas de football, privados por el trigo de su espectáculo favorito. El dueño de un caballo barrero, imitando a los protagonistas de una película a la que aludimos en otro lugar, hará llover en el momento de largarse la carrera en que el animal esté anotado. Al fin, la defensa limitará el ataque y, como muy sabiamente anota Maurois en su libro "La máquina para leer el pensamiento", el público cesará de adquirir el famoso aparatito, que pasará a ocupar un lugar modesto entre los entretenimientos para hacer bromas, como el jabón que ensucia, el cigarro con explosión o la mano postiza.

Está Seguro de su Exito, Baigorri Velar

MIENTRAS la ciudad descansa después de un día extremadamente caluroso nos acercamos a la casa del ingeniero Baigorri Velar en Villa Lugano.

Son las 3 de la madrugada y nadie osaría afirmar que en la modesta casa que sirve de laboratorio, se encuentra el hombre que en el breve transcurso de pocos días ha traspuesto todas las fronteras de la prosperidad.

El ingeniero Baigorri Velar nos recibe con toda cordialidad a pesar de la hora inapropiada en que lo visitamos.

—La eficacia de mi aparato consiste precisamente, nos dice, en personal atención.

Baigorri está firmemente dispuesto a cumplir con la solemne promesa que contrajera con el público de Buenos Aires. Y es lógico, entonces que se mantenga al pie del aparato, para graduar todos los fenómenos atmosféricos, a fin de que en el momento oportuno haga llover torrencialmente para desmentir de esa manera a la ciencia burocrática y al escepticismo convencional de las gentes.

—Como ustedes habrán percibido, durante todo el día los fenómenos atmosféricos se desarrollaron en la forma que anticipé, nos expresa.

—En el día se han producido hechos que atestiguan la verdad de mis aseveraciones. La atmósfera ha estado sobrecargada y ligeras lluvias se han desencadenado sobre la ciudad. En Flores y en toda la zona norte del oeste el fenómeno se ha producido.

—Mucha gente me ha reclamado insistentemente por teléfono la confirmación de mis pronósticos un poco descreída al ver que el cielo se despejaba hacia las 22 horas. Pero el horizonte ha vuelto a encapotarse como un anticipo de la lluvia que sobrevendrá como consecuencia de mi aparato que está ahora en pleno funcionamiento.

En el mismo instante que conversamos con el ingeniero Baigorri pequeños chaparrones caen sobre la ciudad. No obstante ello, el inventor no pierde su serenidad, como si todo aconteciera al influjo de su máquina portentosa.

—Volverá a llover, nos ratifica. Tal como vaticiné el día 27 de diciembre cuando nadie aun lo había pronosticado. Quiero, continúa diciéndonos, adelantarme a una observación. Es posible que el fenómeno se produzca con dos o tres horas de antelación pero no por eso pierde eficacia mi invento. Sin duda, nadie supondrá que esta clase de acontecimientos, se cumpla el pronóstico con precisión matemática. Dos o tres horas de diferencia no tienen, en realidad, importancia en un hecho de esta magnitud. Digan en CRITICA, nos agrega, que las lluvias se producirán entre hoy y mañana y que el éxito más rotundo coronará mis experimentos como ocurriera en Santiago del Estero.

Hasta Nuestros Redactores Fueron Víctimas de la Sugestión Colectiva

EN síntesis, la verdad es que estos experimentos del ingeniero Baigorri han provocado un proceso de tan honda sugestión colectiva que bien puede afirmarse que ha llegado a perturbar en las últimas cuarenta y ocho horas la normalidad de nuestra vida cotidiana. No solo es la gente que dirige ansiosamente su mirada hacia el cielo, y la que impetra que cuanto antes se tornen realidades las predicciones y los ensayos de este hombre que se ha decidido a luchar nada menos que contra los cánones consagrados de la metereología, sino que ha llevado la perturbación de las cosas a la jurisdicción del comercio y a la propia esfera del periodismo.

Esta madrugada, por ejemplo, el compañero de tareas que debía titular la primera página de CRITICA, había elaborado nada menos que este "quid pro quo" inusitado:

"Confesó Baigorri Velar".

"Suárez hace llover".

Buenos Aires ha Experimentado Durante 24 Horas, Una Sugestión Colectiva

COMO el "ser o no ser" de Hamlet, la población porteña ha vivido las últimas 24 horas, recitando el monólogo de la lluvia: ¿lloverá o no lloverá? Ni siquiera faltaba el correspondiente clima que es necesario para fondo de gran drama, ya que la ciudad ha estado envuelta durante las últimas 24 horas en un ambiente de bochorno, bajo un cielo de apelmasadas nubes plomizas.

En todo el campo celeste de su visión, el habitante de la capital no ha visto más que una variación de grises ardientes, desde el llamado gris perla hasta el mezclado con la famosa penumbra precursora de las grandes tormentas. Y en los momentos en que Baigorri Velar disimula la potencia de su máquina, para no adelantar la lluvia, asomaba su cara de susto un sol difuso, que parecía amancebarse con algunas nubecillas inocentes que se hallaban detenidas en el espacio sin viento, como plumas de cisne.

Y a todo esto la pregunta exclusiva del día: ¿lloverá o no? Mientras cada habitante de la ciudad llevaba el pañuelo a su frente para secarse el sudor o extraía de su armario la olvidada pantalla de cartón con la que se procuraba un modesto remedio de brisa marina.

Sugestión colectiva

El ingeniero Juan Baigorri Velar vaticinó lluvia sobre la ciudad para el 2 o 3 de enero. Más bien dicho prometió obsequiarnos, por medio de la fuerza electromagnética, una espléndida lluvia, la primera del año, como regalo y al mismo tiempo demostración de la eficacia de su misterioso aparato. A la sonrisita descreída de algunos, siguió una especie de temor a lo inesperado. Cuando en los corrillos se discutía sobre si sería verdad tanta belleza científica y aparecía de pronto el negador sistemático que nunca falta en las reuniones, los más convencidos no hacían más que llevar al escéptico a la ventana y mostrarle las nubes amenazantes. Era un argumento de verdadera elocuencia que no se podía rebatir con palabras. El descreído trastabillaba lamentablemente, mientras su contrario manifestaba con voz de triunfo:

—¿Y ahora, amigo, qué me dice de esto?

En esta forma, los anónimos adeptos de Baigorri Velar, fueron ganando una verdadera batalla y la ciudad fué experimentando los síntomas de una sugestión colectiva. Allí donde habían dos personas juntas se entablaba la discusión. Y entre bromas de característico matiz criollo o seriedades de convencimiento, el tema de la máquina de hacer lluvias ganaba totalmente la conversación. Nunca un asunto científico atmosférico ha llegado a prevalecer de tan cabal manera en la inquietud popular.



UN NUCLEO de público que se renovó anoche constantemente frente a la casa del mago de Villa Luro, en espera de novedades

La mirada en la altura

Hasta ahora, hombres de ciudad, vivíamos preocupados por las bocacalles. Nunca falta un ómnibus o un automóvil enfurecidos, dispuestos a llevarnos por delante. Y si nos sobraba tiempo, nos deteníamos ante una vidriera. De vez en cuando, a medida que los rumores políticos crecen en la ciudad, nos hemos apretujado frente a las vidrieras de los diarios. Pero desde que el mago de las lluvias se hizo evidente con su invento, hay tres millones de personas que dirigen la mirada al cielo, como en la antigüedad cuando se estaba a la espera de un milagro. El transeúnte se detiene en las esquinas para seguir el movimiento de las nubes que se agolpan, como si se preparara un mitin político en las altas esferas. El caballero obeso, de rutilante cadena de oro, que nunca se ha preocupado por nada, eleva también sus ojos inquisidores, dominado esta vez por problemas de carácter meteorológico. Y la dueña de casa, plumero en mano, se asoma a la terraza, como si con el adminículo doméstico estuviera dispuesta a limpiar el cielo de nubes. Pero todo el mundo, grandes y chicos, convencidos o escépticos, miran el espacio, indagan sobre lo que ocurre en el cielo, mientras las nubes se agolpan como para un ensayo de bombardeo. No ha habido un solo habitante de la urbe que no haya vivido las horas de su día con la obsesionante preocupación de la altura. Baigorri Velar ha logrado por lo menos, con la sensibilidad electro magnética y radioactiva de su aparato preparador de lluvias, darle nuevos horizontes a los ojos ciudadanos.

Las nubes de Baigorri

De los mil y un comentarios que se escuchaban al azar, el referente a las nubes de propiedad exclusiva de Baigorri, no eran los menos sabrosos. Con los ojos y el índice en alto, las gentes establecían con asombrosa seguridad, cuáles eran las nubes del ingeniero.

—Vean ustedes — decía un observador a su auditorio — esas nubes pequeñas que se agolpan lentamente y esas otras que permanecen decididamente fijas sobre ese rascacielos. Esas son nubes de Baigorri. Es fácil determinarlas porque tienen el aire de haberse trasladado a la ciudad con el propósito fijo de llover. Parecería que están quietas, esperando la orden de volcarse como cántaros sobre la urbe. Aparecen oscuras de gravidez de agua. El ingeniero va organizando este batallón de nubes enmascaradas de tormenta, les da órdenes por medio de las ondas, las atrae a la distancia y ellas vienen obedientes como a un llamado de clarín. No todas las nubes que vemos son de Baigorri, hay otras que parecen distraídas, porque se han acercado naturalmente, siguiendo el ritmo de la naturaleza. Pero las de la lluvia preparada, esas parecería que tuvieran un rostro, una mirada fija, una inteligencia especial. Es que están esperando las órdenes del mago y ello las humaniza. Lo único que les falta es hablar. Casi asustan al verlas en esa actitud atenta y amenazante, dispuestas a dejarse caer como multitud de pájaros negros que se diluyeran en agua caudalosa.

En diversas ocasiones, desde que el bochorno atmosférico se ha producido, cayeron sobre la ciudad varios chaparrones. Se detenía el escaso viento, sonaban truenos lejanos, la presión llegaba a extremos de sofocación inaguantable. A las 20 del día 31, la ciudad vivió bajo la inminencia de un ciclón. Luego comenzaron a caer las gotas. No alcanzó a ser la lluvia formal, sino los prolegómenos de la abundante lluvia prometida. Lo mismo, aunque con menos intensidad, ocurrió siendo las 21 del primero del año. En ambos casos la gente decía:

—Son los chaparrones de Baigorri. Igual sucedió en Santiago del Estero. Son algunas de las nubes que, de tan cargadas, desbordan momentáneamente. La lluvia verdadera será después, cuando el ingeniero disponga...

Antena y palanca mágicas

Ya no se trata ahora de la varita mágica de los cuentos, ni de la lámpara maravillosa que con sólo frotarla nos acercaba todo aquello que deseábamos. Se trata de una antena y una palanca mágica. La primera compuesta de dos simples alambres como para un modesto aparato de radio, pero capaz de captar las ondas electromagnéticas que transmite al aparato para que éste elija la ya célebre "onda criolla", productora de lluvias. Dos simples hilos tensos. Dos hilos como esos que tú, aficionado al éter, utilizas para recoger las voces que vagan en los espacios, y una palanca que el novísimo Júpiter emplea para conectar de un solo golpe su caja secreta, con lo cual revolucionará — a estar a sus palabras — la economía del mundo. Pero la varita y la divulgada lámpara de las fábulas yacen ahora en el olvido, postergadas por este acontecimiento científico, poseedor de dones más fabulosos que aquéllos, máxime mirados con nuestros ojos reales, decrecidos de todo lo que sea milagro actual.

Baigorristas vs. antibaigorristas

—Yo no creo en nada de lo que pregona el ingeniero — dice uno.

—No me extraña. El mundo anda mal por culpa de los descreídos.

—¿Pero cómo quiere, hijo de Dios, que un hombre pueda manejar las nubes y los vientos y hacernos lluvias como quien hace un hoyo en la tierra?

—¿Qué hubiera dicho Vd., hace cien años, si le hubieran anunciado la invención de la radio?

—Eso era algo que ya estaba en la atmósfera, sólo faltaba que alguien recogiera las ondas. Pero el tal ingeniero quiere atribuirse con su invento poderes que no son del hombre. Vd. es un baigorrista furioso, por eso habla así. Yo soy más sereno y medito en las posibilidades de las cosas antes de aceptarlas.

—Vd. es un incrédulo, descreído y excéptico.

Así las discusiones, así la formación de dos bandos con pasión suficiente como para irse a las manos si la discusión no cae en una tregua de pasividad. Tan agresivos se han vuelto los baigorristas como los del sector contrario. Unos defienden contra viento y marea la eficacia del aparato, orgullosos de que sea un argentino el que ha conseguido llevar a la realidad lo que ha sido un sueño de tantos jefes de estado. Los otros desconfían, primero de que un hecho de tal naturaleza pueda producirse tan cerca de uno, ahí nomás, en Villa Luro y segundo de que de un aparatito de apariencia tan simple como una caja de radio se origine la subordinación de las nubes y los vientos. Pero la verdad los más recientes bandos antagónicos se han formado a raíz de la divulgación de esta máquina preparadora de lluvias.

Gordos y comerciantes

En esos dos bandos que acabamos de señalar, los gordos tienen la posición de fervorosos adeptos y los propietarios de comercios al aire libre, el de detractores implacables.

Mientras los primeros pronuncian el nombre de Baigorri con una ancha sonrisa de simpatía, como si de él dependiera la salvación de sus cuerpos, los segundos, con la conciencia puesta en la máquina registradora y en las mesas que han quedado vacías, levantan la mirada iracunda hacia las nubes del mago, mascullando enconadamente:

—Desenchufá, Baigorri, que me quedo sin gente...

Nunca deseos humanos han estado tan desencontrados. Para un gordo el sueño mejor sería poseer para uso personal una máquina productora de lluvias. Sería una manera de tener la naturaleza en beneficio propio, haciendo diluviar cada vez que su físico, como tierra sedienta, requiriera la bendición del agua. En cambio, el propietario de comercio al aire libre, desearía poseerla para dar al diablo con ella, asegurándose así el éxito de su negocio: cuando más sequía, más público bebedor.

Un lance de la oficina meteorológica

Apenas divulgada la lluvia de Santiago del Estero y puesta en evidencia pública la máquina de Baigorri Velar, el director de la oficina meteorológica, expresó su opinión contraria al invento. Posteriormente dicha oficina anunció — después de haberlo prometido el ingeniero Baigorri — lluvias sobre la capital para el día 2 ó 3 de enero. Nunca la dirección de meteorología efectuó tan amplia difusión de sus pronósticos. Para cualquier espíritu avisado parecería el hecho una manera de aprovechar las determinaciones del que ha dado en llamarse el Júpiter del cielo americano. ¿Quién dijo la primera palabra, el que provoca o el que investiga? Hay quien asegura que la oficina meteorológica de Buenos Aires se tiró un lance aprovechando la promesa del inventor. La predicción apareció en los diarios porteños y se propaló por medio de las radios. Pero desde días antes Baigorri Velar había prometido el espléndido regalo de una precipitación pluvial, minuciosamente preparada, para demostrar la capacidad de su máquina.

La ciencia oficial se pondría en esta forma frente al hombre que, sin ninguna ayuda, respondiendo a sus experiencias de doce años largos, se lanza inesperadamente a la divulgación de su milagroso aparato. Del 2 al 3 de enero — dijo — haré llover sobre la Capital Federal. Y al otro día de esta manifestación, la dirección de meteorología anunciaba lluvia para la misma fecha como si el convencimiento de la potencialidad de la máquina le llevara a rivalizar con ella.

Muchos Porteños Hicieron el Fascinante Descubrimiento del Color del Cielo

NANA más ajena a la psicología del hombre de la ciudad que aquella "borrachera de estrellas" que menciona Eduardo Colón al referirse a su padre, el gran Almirante. La ciudad murada del día, de noche incendiada en el girar cambiante y alucinado de sus letreros luminosos, carece de cielo. Sobre sus azoteas se sabe que existe y suele darse más cariñoso en las barriadas, cubriendo los viejos patios criollos. Pero de mil hombres que pasan por las aceras de la urbe ni uno solo, preguntado de golpe, atinaría a decirnos el color del cielo porteño.

El ingeniero Baigorri ha provocado un cambio fundamental en esa distraída psicología. Desde su ya célebre altillo de la calle Araujo este hombre ha conseguido gobernar las miradas porteñas, que ahora, con insistencia, se dirigen al cielo. Muchos, pues, hicieron en estos días el fascinante descubrimiento del color del cielo. Recordamos que en "El rey y la corista", preguntado el rey de si conocía por ventura la mañana, respondió, enfadado: "¡Cómo no! ¡Es uno de los recuerdos más enternecedores de mi infancia!" De aquí a unos años, cuando se le pregunte a un porteño por el color del cielo, si es que por ventura lo vió alguna vez, contestará, fastidiado: "¡Cómo no! ¡Lo miraba mucho en un tiempo, ¿sabe?, cuando el ingeniero Baigorri andaba ensayando aquel aparatito para hacer llover que ahora vale 0.95!"

Júpiter en el Altillo



EL NUEVO JUPITER en su laboratorio del altillo de la calle Araujo

Extracto de la Lotería del Uruguay Sorteada el 31 de Diciembre

LOTERIA 10 DE ENERO PROXIMO, PREMIO MAYOR: $ 250.000

Premio Mayor: 5561 $ 500.000

Número	Premio	Número	Premio	Número	Premio	Número	Premio	Número	Premio	Número	Premio
1809	240	2503	240	3371	240	4231	240	5087	240	6015	240
1822	240	2507	240	3372	1,000	4240	240	5091	240	6020	240
1825	240	2510	240	3374	240	4247	240	5098	240	6043	240
1827	240	2522	500	3378	240	4248	240	5100	240	6054	500
1828	240	2528	240	3381	240	4252	240	5102	240	6068	240
1837	240	2541	240	3384	240	4257	240	5110	240	6072	240
1838	240	2551	240	3395	240	4272	240	5126	240	6085	240
1842	240	2576	240	3398	240	4275	2,000	5153	5,000	6086	240
1847	1,000	2578	240	3417	240	4282	240	5157	240	6087	500
1849	240	2580	500	3418	240	4284	240	5158	240	6089	240
1850	240	2582	240	3419	240	4286	240	5161	240	6095	240
1851	240	2583	240	3455	240	4288	240	5167	240	6100	240
1862	240	2585	240	3460	240	4295	240	5171	240	6102	240
1867	500	2592	240	3485	240	4298	240	5173	1,000	6105	240
1870	240	2595	500	3495	240	4302	240	5185	240	6114	240
1875	240	2605	240	3505	240	4308	240	5195	240	6116	1,000
1880	240	2607	240	3512	240	4326	240	5203	240	6125	240
1882	240	2608	240	3513	500	4345	240	5217	240	6130	240
1883	240	2609	240	3521	240	4346	240	5223	240	6140	240
1888	240	2611	240	3526	240	4349	240	5240	240	6145	240
1904	1,000	2617	240	3530	500	4352	240	5246	500	6157	240
1913	240	2637	240	3538	240	4356	240	5256	240	6165	240
1914	240	2639	240	3544	240	4378	240	5258	240	6176	240
1922	240	2641	240	3553	240	4382	240	5265	240	6186	240
1926	240	2662	240	3583	240	4388	240	5275	240	6193	240
1928	500	2673	240	3589	240	4392	240	5286	240	6213	240
1942	240	2676	240	3595	240	4396	240	5300	240	6222	240
1951	240	2681	240	3600	240	4397	240	5310	240	6228	240
1964	240	2707	240	3605	240	4401	240	5318	240	6233	240
1967	240	2713	500	3615	240	4407	240	5331	240	6256	240
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

Marinos y Labradores se Interesan por la Experiencia Baigorri

La Promesa de Lluvia Trascendió al Interior del País, de Donde Llegan Muchísimos Telegramas de Consulta

LA gran expectación despertada en la Capital por la promesa de lluvia hecha por el ingeniero Baigorri, ha trascendido al interior del país, donde la gente se pregunta con la misma curiosidad sobre el resultado de las experiencias que se están llevando a cabo.

A la redacción de CRITICA han llegado varios telegramas interesantes por el invento y haciendo votos por el éxito del mismo. Uno de ellos, procedente de Totoras y firmado por un grupo de cultivadores de maíz, dice así:

"Totoras. Felicitamos a usted por la amplia información publicada sobre el invento del ingeniero Baigorri Velar y por el apoyo moral que le presta en momentos decisivos para la pública comprobación de la eficacia del aparato. Como el inventor ofrece lluvias para Buenos Aires los días 2 y 3 de enero próximo y la cosecha de maíz de esta amplísima zona está en peligro, rogamos a CRITICA le pida que la lluvia alcance, si es posible, a esta región, la que al participar del extraordinario regalo, se beneficiaría con gran regocijo de todas las clases sociales, especialmente de la trabajadora, cuyas esperanzas del año radican en una buena cosecha de maíz. P. P. de la Suc. José Barbero, J. Barbero, Fabroni Hnos., Palacio y Cía., E. Druetta, D. Bossio, J. Barbero, Cayetano R. Daneri, José di Capua, José Paolonovic, Malatini Hnos., José Bonaglio, J. A. Calderari, A. y P. Chiarpenello, Alejandro P. Bossio".

"Puerto Belgrano: Es nuestro deseo haga llegar al ingeniero Baigorri nuestros votos por el más rotundo éxito en su empeñoso trabajo. Muchas felicitaciones. Torpedero Córdoba".

Marinos y labradores se interesan por la suerte del invento. Unos y otros viven en relación constante con la Meteorología y tiene para ellos gran importancia el estado atmosférico. Los labradores en particular, cuya fortuna o cuya ruina puede depender en ciertos casos de una lluvia a tiempo, se han dedicado siempre a estas cuestiones, tratando de atraerla por mil medios distintos. No son tan lejanos los tiempos en que unos cuantos embaucadores, que decían poseer la *facultad* de hacer llover, constituían para el campo una plaga casi tan temible como la de la langosta, ni aquellos otros de las rogativas y las procesiones, en que una imagen era llevada en andas para impetrar el auxilio divino, pidiendo que lloviese. Los labradores de hoy más escépticos y más cultos también, se limitan a desear el éxito de un ingeniero que asegura puede producir la lluvia. Dejamos anotado el progreso.

Se Presume que la Barrientos Está Obteniendo Dinero del Padre de la Pequeña

CRECE EL DESALIENTO: MARTHA NO APARECE

PESE A LAS GRAVES ACUSACIONES SUAREZ CONTINUA JURANDO INOCENCIA



A TRAVES de las fotografías tomadas a Antonio Suárez se puede seguir el proceso espiritual que trabaja su ánimo. Mientras se muerde ligeramente el dedo, se esfuerza por mantenerse sereno. Luego, con la mirada caída, quiere infundir la impresión de que es inocente. En la tercera fotografía, tomada mientras se tapaba la boca con un dedo, Suárez continúa impasible, pero en la cuarta fotografía, mientras escribe unas líneas, aparecen los rasgos fuertes y la preocupación espiritual que lo está agobiando lentamente. Por último, con una sonrisa forzada, Suárez, baja la cabeza, sin mirar de frente, como tantas veces se lo invitó a hacerlo, sin resultado. Suárez, en efecto, nunca mira de frente. No resiste la mirada de ninguno de los que hablan con él. Habla mirando a otra parte

La Esposa del Ladrillero Vidoni



LA VIUDA de Vidoni, relata a los enviados especiales de CRITICA todas las gestiones realizadas para lograr ver a su esposo, víctima de los castigos que soportó hasta que se declaró culpable del secuestro de Martha. Cuando lo vió en el Departamento de Policía, dice que estaba asustado, como si algo le hubiera sucedido y que, posteriormente, ya no se lo dejaron entrevistar hasta que le anunciaron su fallecimiento a consecuencia de los brutales castigos que le infligieron

El Defensor de la Familia Stutz Cree que Martha Murió

Harán Nuevos Análisis de los Huesos Encontrados en el Horno de Ladrillos

CORDOBA, 2 (De nuestros corresponsales). — La festividad del día de ayer, que se cumplió en toda la administración provincial y en el Departamento de Policía, fué el motivo para que no se registraran novedades en la pesquisa relacionada con el secuestro de la niña Martha Stutz. Posiblemente en el día de hoy, tanto la policía como la justicia, proseguirán sus gestiones con el fin de hallar nuevos antecedentes para lograr el esclarecimiento de este suceso que desde hace dos meses apasiona a toda la opinión pública del país.

El padre de Martha y la Barrientos están buscando a la niña

Como en los días anteriores, sábese que durante toda la noche de ayer el señor Stutz, padre de la infortunada criatura, y la curandera Barrientos, han recorrido diversos lugares de la ciudad y los alrededores en busca de Martita, sin que hasta este momento se haya avanzado un ápice en su encuentro.

Existe la impresión general de que la curandera, con el pretexto de hallar aun viva a Martha, sigue obteniendo dinero del padre de la niñita, que por razones elementales de afecto, se aferra todavía a la esperanza de que pueda encontrarla viva. Ello, no obstante, los policías que intervienen en este suceso, así como también el abogado de la familia Stutz, Dr. Vizcaya, coinciden en su creencia de que Martha está muerta.

Se reclamarán nuevos análisis de los huesos encontrados en el horno

Esta mañana hemos entrevistado al Dr. Ricardo Vizcaya, que, como se sabe, asesora en este asunto a la familia Stutz. El joven abogado nos manifestó que en el día de hoy se presentará al juez de crimen de feria, Dr. Vélez Mariconde, pidiendo prosiga la investigación, porque el recurso de apelación de las prisiones preventivas interpuesto por las procesadas Caride, Mey Carranza y la Risler es sólo de efecto evolutivo y no suspende la jurisdicción del juez de primera instrucción, de manera que éste puede seguir actuando. Dice que, por otra parte, la índole de este proceso exige la adopción de toda clase de recaudos para satisfacer la reclamación pública.

Nos agregó el doctor Vizcaya que solicitará también al juez de Feria, Dr. Vélez Mariconde, que proceda a efectuar nuevos análisis de huesos encontrados en tres oportunidades por los empleados policiales en los procedimientos que efectuaron en el horno de ladrillos de Vidoni.

Para esta pericia el abogado de la familia Stutz propondrá a los químicos doctores Ferraris Deza y González Warcalde.

El doctor Vizcaya cree que murió la niña Martita

Conversamos después con el Dr. Vizcaya sobre las esperanzas que subsisten en torno al encuentro de Martita, recordándole que según es público, el padre de la desventurada niña recorre los lugares y los pasajes de la ciudad en compañía de la Barrientos. El abogado nos manifestó que su opinión personal es que la niña fué asesinada y que la Barrientos sigue mintiendo.

A pesar de todo se busca, añadió, la colaboración de la curandera, pues ésta afirma en forma terminante que podrá dar con el paradero de la chica y los padres, como es natural, no quieren perder ninguna oportunidad de hallarla, si estuviese viva.

Complicada en el Secuestro



LA SEÑORA de Risler, otra de las complicadas en el secuestro de la pequeña Martita, es entrevistada por el enviado especial de CRITICA

La Captura de la Hija de Galiffi ha Sido Recomendada

ROSARIO, 2 (De nuestro corresponsal). — La jefatura de policía, se ha dirigido a las autoridades de la capital federal, solicitando su cooperación para detener a Agata Cruz Galiffi de Luchini, la hija del temible "capo" mafioso conocido por Chicho Grande, que dirigiría a los delincuentes que hace unos días se tirotearon con funcionarios de investigaciones en pleno centro de la ciudad.

Agata Cruz Galiffi, esposa de un abogado que actúa en Rosario, según la policía, se acompañaría del individuo de pésimos antecedentes Filemón Jesús Cuello.

Un Hombre Hirió a Otro a Puñaladas

En el interior del almacén y despacho de bebidas de las calles San Juan y Perú, en las primeras horas de la tarde, se produjo un suceso sangriento, del que fueron protagonistas José García, español, de 31 años, y Peregrino Rivas, de la misma nacionalidad que el anterior, de 41 años.

Ambos, a estar por las averiguaciones practicadas en el lugar del hecho, en circunstancias en que jugaban a los naipes, mantuvieron una discusión que no tardó en subir de tono.

Rivas, sacó entonces de entre sus ropas un cuchillo, con el que infirió tres puñaladas en el cuerpo a García, que cayó herido de suma gravedad. La víctima, sin pérdida de tiempo, fué conducida al hospital Ramson, donde quedó internada, temiendo por su vida los facultativos que la atienden.

Intervino personal de la comisaría 14a., que procedió a la detención del autor del suceso, que quedó incomunicado a disposición del juez de instrucción.

Se Devolvieron $ 109.819,51 por Derechos Portuarios

La Dirección de Administración del Departamento de Hacienda dió curso a la orden de pago que dispone la devolución de la suma de $ 109.819,51 moneda nacional a diversos interesados en concepto de devolución de derechos portuarios, contribución territorial, etc., de acuerdo a lo resuelto por el P. E. en cada uno de los respectivos expedientes.

Querían que Dijese que vi Sacar un Bulto de la Casa de la Barrientos

Nunca Fuí Amiga de la "Bruja" y por Eso me Quiso Hacer un "Daño", Dice la Esposa de Vidoni

CORDOBA, 1 (De nuestro corresponsal). — Recién ahora ha trascendido que la compañera de Vidoni, el hornero que murió a consecuencia de los golpes que le dieron los pesquisantes cordobeses, vive en la casa contigua a los Barrientos, es decir, en la señalada con el número 71 del pasaje Rioja.

Esta mañana concurrimos a la finca mencionada para entrevistarla y allí se nos informó que la infortunada señora, se hallaba alojada en casa de la madre pues un sobrino de ella, de 13 años, está en gravísimo estado, como consecuencia de un ataque que sufrió al enterarse del fallecimiento del hornero, que era su padrino y a quien quería como a un padre.

Habla Martina

Allí, después de difícil búsqueda, hallamos a Martina Molina. Se trata de una mujer de edad madura, viste un batón negro y su rostro pone en evidencia su extremo abatimiento.

Al vernos cree que se trata de empleados policiales y alarmada exclama:

—¿Qué quieren? ¿Vienen a detenerme otra vez? ¿Acaso les parece poco el mal que me han hecho.

La tranquilizamos y entonces la pobre mujer comienza su relato, con frecuencia interrumpido por el llanto. Martina está enferma y su estado se agravó con los disgustos que le ha acarreado este suceso.

No fué amiga de la curandera

—Nunca — nos dice — yo fuí amiga de la Barrientos. Había oído decir muchas veces que era medio bruja, que adivinaba la suerte y hacía "daños". Muchas veces veía entrar gente y por eso mismo trataba de no vincularme con ella. Habrán visto — agregó — que además de la pared que es alta hay una enredadera que cierra de tal modo mi casa que no podemos enterarnos los vecinos de lo que pasaba en la finca contigua.

El rancho — sigue diciendo Martina — es mío. La Barrientos llegó a vivir al lado y por eso no iba a dejar la casa.

Quería hacerle un "daño"

Sin embargo — sigue diciendo la señora — y posiblemente porque yo no le hablaba y me tenía envidia porque Vidoni era muy bueno conmigo, ella quizo hacerme un daño.

Una mañana, al abrir la puerta — refiere —, vi en el humbral como unas cenizas blancas y unos yuyos. Tuve la seguridad de que la Barrientos me quería embrujar y cuando llegó por la noche Vidoni y se lo conté, me contestó:

—"Esas son cosas de mujeres en las que yo no me meto. Si querés quejarte de ella a la policía, hacélo".

Hizo la denuncia

—Ese mismo día — dice Martina — fuí a la seccional 11a, donde hice la denuncia contra la bruja y en el expediente declaró también un testigo.

Después de eso que está bien documentado ¿todavía pueden creer que yo sea amiga de la Barrientos y si hubiera sabido algo del crimen que dicen que hizo, podía ayudarla?

Estuvo detenida

—Una tarde estábamos en la puerta mirando el movimiento. A cada rato llegaban policías y fotógrafos y de pronto llegan los pesquisas a mi casa y me dicen a mí y a mi marido. "No se muevan, están presos".

Apuntaban con los revólvers y, sin dejarme ni siquiera cambiarme, me llevaron. Con ese batón marrón que acababa de estrenar para ir a pasear con Vidoni al campo en automóvil, anduve como con un hábito los días que estuve presa.

—¿Y a usted también la hicieron objeto de alguna violencia? — interrogamos.

—No me amenazaron ni me golpearon. Solo querían que dijera que era amiga de la Barrientos y que había visto sacar un paquete en automóvil por mi marido y el guarda. Como eso no era cierto me negué a decirlo y nada más.

Vidoni estaba asustado

—¿Y usted lo vió a Vidoni cuando estaba en el Palacio de Justicia?

—Sí tuve un careo con él. El pobre no podía hablarme por que estaban los pesquisas, pero por la forma que me miraba me di cuenta de que estaba asustado y que alguna cosa le habían hecho.

Agrega que hablaba tartamudeando y que solo podía decir la verdad, que no había intervenido para nada en el asunto y que no era amigo de los Barrientos.

En el Buen Pastor

—Después — sigue relatando Martina — me llevaron al Buen Pastor. Allí me trataron bien, pero no me dejaban hablar con nadie y yo vivía preocupada por la suerte que hubiera corrido mi marido. Yo sabía bien que él era inocente. Era un hombre muy bueno, que hablaba nada más que lo necesario. Me cuidaba y me atendía ahora que yo estaba enferma.

Por fin el juez — agrega — me comunicó que estaba libre y me dijo: "Se han equivocado con usted y con su marido los de la policía. Ya he ordenado que lo pongan en libertad lo mismo que a usted".

Lo estaban velando

—Vestida en la forma que estaba y tan casada, no podía viajar en tranvía. Tomé un automovil y el chauffeur, que era conocido me dijo cuando estábamos cerca: "No le conviene ir a su casa ahora. Mejor que se quede en lo de alguna amiga". El pobre hombre no hallaba la forma de decirme que me habían matado a mi marido esos asesinos.

Por fin el chauffeur le dijo la verdad y Martina se dirigió a la casa de sus cuñados donde estaban velando el cadáver de Vidone. Media hora después salía el cortejo.

—No importa — terminó diciendo la pobre mujer —. He quedado sola y desamparada pero confío en que se me hará justicia. Los criminales deberán ser castigados.

La Barrientos Descansando

LA BARRIENTOS, descansando en su domicilio, después de haber buscado a la pequeña Martita por diversos barrios de la ciudad de Córdoba

"Sigo Teniendo el Convencimiento que Martita Está Viva"

Confiesa que se Dedicaba a la Adivinación y Predice que la Niña Aparecerá Pronto

CORDOBA, 1 (De nuestro corresponsal). Carmen Rocha de Barrientos es, sin lugar a dudas la más interesante figura del proceso relacionado con el secuestro de Martita. La esposa del guarda, que confesó haber atendido a la niña en su casa, si bien afirma que ignoraba que se trataba de la secuestrada, declaró en todo momento con una habilidad sorprendente. Luego, con su promesa de encontrar viva a la niña, hizo que hasta el padre de la pequeña Marta se interesara por conseguir que la curandera obtuviera su excarcelamiento, ya que el apoderado de la parte acusadora, que se opuso a la libertad de las otras mujeres cuya situación en el proceso no es comprometida, se abstuvo de hacerlo cuando se trató de la Barrientos.

Buscando a la curandera

No fué por cierto tarea fácil dar con el lugar donde se hallaba anoche la Barrientos. Temerosa de que el público la hiciera objeto de alguna agresión, se negó a salir del Buen Pastor cuando le comunicaron la libertad. Horas después se alejó pero no fué a su casa del pasaje Rioja, donde todavía hay custodia policial sino que se alejó en un automóvil con rumbo desconocido.

Hemos informado ya de que los pesquisantes no perdieron pisada a esta mujer, pero guardaron absoluta reserva sobre el sitio donde se alojaba.

Quiero estar en paz

Cuando ya de noche llegamos al domicilio de una parienta de la curandera, situada en un barrio apartado de la ciudad, reconocimos en la esquina a dos pesquisantes que montaban guardia en un automóvil dispuestos a seguir a la Barrientos en cuanto saliera a la calle.

Uno de sus hijitos nos hizo pasar hasta la habitación donde la Barrientos estaba descansando y al reconocer al fotógrafo, desde el lecho comenzó a gritarnos:

—Quiero que me dejen en paz. ¿Hasta cuándo van a estar siguiéndome y sacándome fotografías? Ya han hablado tanto de mí que voy a ser, si me descuido, más popular que la Greta Garbo.

Martha está viva

Conseguimos apaciguarla y por fin permitió que se le tomara una fotografía.

—Pero ya saben, una sola foto ahora que no tengo ese uniforme del Buen Pastor y después se van lo más pronto posible. Se van y no vuelvan, por favor.

—¿Insiste usted en afirmar que Martita está viva? — le preguntamos.

—Ya les he dicho muchas veces que tengo el convencimiento de que esa chica, si era Martha, se hallaba viva cuando salió de mi casa y que además no había sido víctima de ningún vejamen.

—¿Y sabe usted dónde se encuentra?

—Si lo supiera ya habría ido a buscarla para terminar con estas sospechas que recaen sobre mí y sobre mi esposo, que es un pobre infeliz. Pero sólo se trata de una corazonada y algo me dice que aparecerá si me dejan buscarla. Pero todo el día con pesquisas atrás, no podré hacer nada.

Los astrólogos

—¿Es cierto — le preguntamos — que usted se dedicaba a adivinar la suerte con las cartas?

—La gente habla demasiado de mis cosas. Pero si fuera cierto no tienen por qué preocuparse tanto ni chillar contra el juez que me excarceló bajo fianza por que él también está seguro de que soy inocente. Al fin de cuentas también trajeron un adivino de Buenos Aires y le pagaron para buscar a la criatura.

Un rumor

Más adelante y a pesar de que la Barrientos nos ha repetido ya veces que ha dado por terminada la entrevista, le decimos que hay un rumor en la policía, según el cual ella se propondría presentar una niña cualquiera para decir que ésa era la que ella atendió en su casa, con lo cual toda la prueba acumulada contra Suárez y los esposos Barrientos se derrumbaría.

—No hay que hacerles caso. Yo no tengo para qué inventar nada raro. Con la verdad es suficiente.

—Y ahora váyanse. Tengan confianza y verán qué pronto aparece Martita.

La Torre Luminosa Lesionó Leve a un Hombre, al Caerse

POCO después de las 20 horas del 31 de diciembre, al soplar el fuerte viento sur que soportamos, se derrumbó la torre luminosa existente en la feria de Buenos Aires, que funciona en Retiro.

La torre, que está construída con hierro y mide 60 metros de altura por 7 metros de base, y se levantaba a una cuadra de distancia de la entrada a la feria, quedó destrozada, lesionando sus restos, de carácter leve, a Guido Paloni, italiano, de 35 años, soltero. La víctima fué atendida en la Asistencia Pública, con intervención de la seccional 45a.

A raíz del derrumbe de la torre quedó a oscuras el parque de diversiones, registrándose otras averías en algunos stands, motivadas por desprendimientos de instalaciones eléctricas.

LA LOGICA PARADOJAL DEL PADRE BROWN ANTE EL MISTERIO del RAPTO



EL Padre Brown, famoso y personaj investigador difundido por el novelista inglés Chesterton, ha adquirido una merecida reputación por el vivaz ingenio de que hace gala al enfrentarse con los hechos y al analizar los posibles móviles de los delitos sometidos a su consideración.

Frente a los abundantes y heterogéneos elementos acumulados en el desarrollo de la investigación, hemos considerado interesante decir cómo habría reaccionado el Padre Brown frente a este apasionante proceso del rapto de Martha Stutz, a sus contradicciones aparentes, a la psicología compleja y extraña de sus protagonistas, a los móviles más o menos ocultos de sus actos. Consideramos de singular interés la actividad mental de este extraño sacerdote protestante, consagrado a las especulaciones de la inteligencia, que usa la paradoja como arma de combate y que llega a las conclusiones más lógicas, luminosas e insospechadas, partiendo de aparentes absurdos.

El método de investigación del Padre Brown, en esta forma, si bien totalmente distinto y hasta opuesto al de los pesquisantes comunes, es el que llega por el camino de la paradoja a la misma meta que alcanzan éstos por la vía del método deductivo.

Con ello, el Padre Brown revela su alcurnia de detective moderno, que ha sabido adaptar su instrumental de trabajo a los progresos de la razón humana, y combinar la elegancia con la profundidad, la sorpresa con la exactitud, la lógica con la sencillez.

Por todo ello, hemos juzgado que no podíamos dejar de tomar en cuenta la actitud que habría asumido el Padre Brown frente a este proceso, en que todas las investigaciones realizadas por los caminos trillados no han llegado a ninguna conclusión definitiva, y en que el misterio permanece aún inescrutable.

Exponemos, a continuación, el desarrollo de la entrevista que un redactor de CRITICA habría podido tener con el Padre Brown, con motivo del enigma del secuestro de Martita.

—Nos interesa su opinión, Padre, en el caso de Martha Stutz. Sabemos de su inteligencia, de su finura, y hasta hemos oído decir, en su elogio, que usted gana todas las batallas contra la lógica.

—Está usted profundamente equivocado — nos contesta.

—¡Cómo! Sin embargo, hemos oído decir... Por ejemplo, en la investigación del célebre caso del Club de los Doce Pescadores Legítimos, en que usted probó que un smoking puede ser llevado con idéntica eficacia por un caballero y por un camarero...

—Le digo que está equivocado. Yo no voy contra la lógica — agregó el P. Brown. — Lo que pasa, es que la gente está acostumbrada a usar una lógica equivocada. Cada vez que se trata de resolver un problema difícil, se aferra, como un náufrago, a la tabla de salvación de las apariencias. Y se olvida de lo más elemental: del sentido común. Yo, por el contrario, reivindico el sentido común, y con él, he obtenido la mayor parte de mis modestos éxitos. ¿Ha notado usted que, generalmente, ante un misterio, la gente le busca siempre la explicación más difícil y tortuosa, y desdeña la más sencilla?

—Sí, lo hemos notado, a veces...

—¿Y por qué se desdeña la explicación más sencilla? Pues, por esa sola razón... Por ser la más sencilla... La gente le tiene un miedo instintivo a las cosas claras, y cree que los misterios deben tener siempre una explicación misteriosa. Y no es así... ¡Qué ha de ser! No hay cosa más sencilla que la causa de un misterio. La oscuridad viene después, cuando la investigación, llevada por los caminos usuales, empaña la virginal sencillez originaria...

—Según eso... ¿Debemos presumir que usted ya tiene alguna posición adoptada en el asunto del rapto de Martita Stutz?

—¡Alto ahí! Nada de eso... ¡Protesto contra esa presunción! Lo más que tengo, son algunas opiniones, que, como soy un hombre manso y tranquilo, no trato de imponer a nadie...

—Díganos, entonces... ¿Qué impresión general tiene usted en el asunto de Martita?

El bosque y el árbol

—Creo que hay demasiada gente. Que hay demasiadas personas complicadas. Es un bosque de testigos, cómplices, débiles mentales y presuntos culpables, y otros señores de buena voluntad, que nos impiden ver el árbol.

—¿Y, por lo tanto...?

—Que si yo fuera el criminal, me encontraría muy cómodo en ese bosque, donde podría esconderme a la vista de todo el mundo. ¿Recuerda usted lo que contaba Mr. Chesterton, el autor de mis días, sobre el grupito de anarquistas que se había propuesto matar a un presidente, y que proclamaba su intención a gritos en la terraza de un restaurant?

—Algo recordamos...

—Pues entonces, recordarán también que el camarero, al servirles el almuerzo y oírles decir que preparaban un atentado dinamitero para el día siguiente, reía a carcajadas, exclamando: "Pero... ¡Qué buen humor tienen estos señores! ¡Mire que decir que van a matar a un presidente!

—Con lo cual, usted quiere darme a entender...

—Claro está. Creo que, en este asunto, hay demasiada gente, y que esa gente se pone demasiado en evidencia... Grita, se acusa mutuamente, señala, confiesa... En una palabra: sabe demasiado...

—¡Caramba! ¿Y eso, le parece un obstáculo?

—Naturalmente... Cuando la gente da tantos detalles, precisiones, indica con tanta justeza, coincide, siempre me inspira desconfianza. La verdad, siempre es imprecisa, inocente y modesta, como una doncella. La verdad es vaga, y hasta inverosímil... En este caso, todo es demasiado probable, demasiado claro, demasiado verosímil y fácil de explicar...

Numerosas sospechas

—¿Sospecha usted de alguien, Padre?

—De todo el mundo.

—¡Cómo! Explíquese, por favor...

—Vamos por partes... En este asunto hay tantos sospechosos, amigo mío, que ya es tiempo de proceder contra los no sospechosos... Calcule usted... La policía ha hecho 500 y tantos allanamientos, ha interrogado la mar de testigos, ebrios y serenos, cándidos y astutos, ha detenido y controlado a todas las mujeres rubias, altas y elegantes, oxigenadas o auténticas, que se han cruzado por los caminos de las 14 provincias... Imagínese... Después de eso, el círculo de probabilidades se ha reducido mucho... Como hay tantos sospechosos, y el culpable, terminante y probado, no aparece, hay que creer que está entre los no sospechosos. Recuerde que el propio Suárez, contra el cual hay tantas pruebas aparentemente, era al principio un "no sospechoso". Tanto es así, que, al principio, después de un interrogatorio, ya lo habían dejado en libertad...

—¿Y qué haría usted?

—Hombre... Yo, como medida preventiva, detendría a todos los habitantes de Córdoba, sin distinción de sexos y edades...

—¡Pero, Padre! ¿No le parece un poco exagerado el procedimiento?

—Ya le he dicho que ha llegado la hora de proceder contra los no sospechosos, que me están inspirando serias sospechas... Ahí, puede ser que aparezca algo en claro... Porque, hablando de todo un poco... ¿No le parece que todo este asunto es un poco obscuro? Hay un auto verde oliva, y una mujer rubia, y un astrólogo, y un psicómetra, o dos, y un perro rastreador, y morfinómanas que hablan por teléfono, y gente que confiesa crímenes que no ha cometido, y gente que no confiesa crímenes que quizás haya cometido, y sirvientitas que han oído todo lo que hacía falta oír, ni una palabra más, ni una palabra menos, y que lo recuerdan con precisión asombrosa, y curanderas que hablan con tono profético y vaguedad de pitonisas. ¿No le parece poco claro todo esto?

Dieciocho pistas

—En efecto, pero...

—Hay, por lo menos, 18 pistas... — dijo el padre Brown. — Una, es Sabattino, esto es, la maffia; otra, Amelia Risler, enemiga de los Stutz; otra, el secuestrador incógnito, hipótesis que aun no se puede desechar; otra, una venganza, que no debe descartarse nunca...

—Pero... ¡Si todas esas pistas concurren en una sola! Está probado que Suárez...

—No nos precipitemos... ¿Qué se le ha probado a Suárez?

—Lo acusan Barrientos y su esposa.

—Muy bien... — prosiguió diciendo el Padre Brown. — ¿Qué valor tiene la acusación de Barrientos? Veamos... Primero, confiesa con demasiada facilidad, y dice que, después de tener en su casa a Martha, se la entregó viva a Suárez... Luego, se desdice o se contradice, si lo prefiere así, y afirma que él, en compañía de Vidoni, llevó el cadáver al horno de ladrillos en una bolsa, para destruirlo... ¿A usted le parece muy lógico que un hombre, sin que nadie lo obligue a hacerlo, después de haber confesado lo suficiente para justificar su intervención en el crimen, se contradiga, pero no para mejorar su situación, sino para agravarla? Porque, eso de que Barrientos, se revele primero encubridor del delito cometido con una menor violentada y enferma, y, luego, se manifieste espontáneamente, asesino de ella...

Lo que ha dicho Barrientos, es, solamente, que la menor murió en su casa a consecuencias de una hemorragia y de una infección, y que, entonces...

—Para el caso, es lo mismo... Una cosa, es deshacerse de una enferma grave, entregándola a otra persona, y otra, bien distinta, es deshacerse ocultamente de una criatura que ha fallecido en la casa de uno, a consecuencias de un delito... Eso, se parece mucho a un homicidio, o, por lo menos, a la complicidad con un homicida...

Contradicción que preocupa

—Esa contradicción de Barrientos — prosiguió diciendo — me da que pensar... Observe que, luego, vuelve a lo primero: que entregó a Martha viva... ¿Qué conclusión saca usted de todos esos bruscos virajes?

—Nerviosidad... Desconcierto ante los interrogatorios...

—Pues, yo creo en otras dos hipótesis. O bien, la falta de un plan determinado desde el primer momento... Primera hipótesis: Barrientos declara lo más sencillo, lo suficiente para que su confesión parezca un reflejo de la verdad de los hechos, y para que la policía quede conforme, y lo deje en paz... Entonces, le lleguen instrucciones...

—¡Instrucciones! ¿De quién?

—No me pida demasiado. No soy un sabio, sino, solamente, un hombre que plantea posibilidades a la luz de la razón... Dije que a Barrientos le llegan instrucciones, para que haga menos comprometida la situación de Suárez... y, entonces, da la segunda versión: Martita, muerta en casa de los Barrientos, desangrada. Y Barrientos, mejora así un poco la situación de Suárez, ya que el primero carga con la responsabilidad parcial de su muerte, que pudo deberse a la falta de cuidados, que quizás pudo evitarse...

Segunda hipótesis

—Me habló de una segunda hipótesis, Padre Brown...

—Sí... Segunda hipótesis: que Barrientos hizo la primera declaración para vengarse...

—¿Para vengarse? ¿De quién?

—De alguien que le había prometido pagarle para que guardara silencio... y que no le pagó... o no le pagó lo suficiente. Entonces, le llegaron promesas positivas... y volvió a cargar con buena parte de la responsabilidad...

—¿Cree usted, entonces, que ese alguien sería Suárez?

—Yo, amigo mío, no creo nada... Soy sólo un hombre que examina los hechos y los motivos con serenidad y en forma objetiva, y trata de sacar conclusiones y explicarse móviles...

—Sin embargo, en contra de Suárez, no me lo negará usted, hay acumuladas numerosas pruebas...

—Eso, precisamente, es lo único que lo favorece...

—¡¡Cómo?!

(El Padre Brown sonríe, enciende otro cigarrillo, y sirve un whisky... Ese argumento es irresistible, y el cronista, aunque incrédulo, se siente más propenso a dejarse convencer... Un manso sacerdote que sonríe, un whisky que calienta la sangre, y un sillón mullido, adormecen cualquier resistencia... Sin embargo, el amor a la verdad y a la lógica, que defendemos modestamente y dentro de nuestras posibilidades, nos impulsan a protestar).

—¡Volvemos a decirle que no comprendemos!

—Amigo mío, lo único que tiene a su favor Suárez, lo repito, es que hay demasiadas pruebas en contra de él... Preferiría que hubiera menos pruebas... ¡y una sola prueba, pero terminante! Mientras eso no suceda, tendremos que navegar en un mar de hipótesis...

¿Las pruebas son aplastantes?

—Padre, las pruebas son aplastantes...

—Veamos... Enumérelas.

—Las manchas de sangre en el auto de Suárez...

—Mientras no se pruebe que eran de Martita... Suárez pudo haberse lastimado.

—¿Y el martillo de cricket ensangrentado? ¿Qué tenía que hacer un martillo de cricket en una caja de accesorios de automóvil?

—En rigurosa lógica, nada. Eso es justamente lo que me hace dudar... ¿Qué casualidad ha llevado allí un martillo de cricket, cuando Suárez podía haber matado a la menor con cualquier otro instrumento de hierro del instrumental de la caja de accesorios, más contundente, más seguro, y del cual se escurre la sangre con más facilidad que de un palo de madera?

—¿Qué quiere insinuar usted con eso?

—No sé... Quiero decir, solamente, que la presencia de ese martillo me resulta inexplicable, extraña, y hasta si se quiere, ajena al sentido común.

—¿Cree que alguien pudo haberlo colocado allí?

—No afirmo nada. Planteo la duda.

—Parecería, Padre, que usted intenta justificar la posición de Suárez... ¿Lo cree inocente?

—Por el contrario... Me inclinaría, más bien, a creer en su culpabilidad... Pero, no a causa de las numerosas pruebas acumuladas en su contra... sino... "¡a pesar de ellas!".

—Confieso que no le entiendo del todo.

—Me explicaré. Por de pronto, le advierto que yo, para juzgar un caperfecto desconocido, que no se sabe si es virtuoso o vicioso... Claro está que todo este asunto de la infortunada Martita me indigna tanto como a usted, y que, aparentemente, según las pruebas acumuladas, Suárez parecería un monstruo moral, y, si me dejo llevar por mi conciencia de hombre normal, tendría que condenarlo... Pero, frente a mi conciencia, está también mi capacidad de razonamiento, que me obliga a sopesar los indicios, la fuerza de convicción de las pruebas, y tratar de ver claro. Coloquemos, pues, al hombre frente a las pruebas. Le decía, pues, que Suárez puede ser culpable, no por las pruebas que hay en contra suya, sino, precisamente "a pesar de ellas". Me mira perplejo... Veo que tendré que explicarme.

La "amnesia" de Suárez

Tomemos por ejemplo, la amnesia de que pretende padecer Suárez, la "falta de memoria" que alega... ¿Recuerda usted que manifestó, repetidas veces, que, a no ser por su falta de memoria, no lo habrían podido inculpar, acorralar?

—Lo recordamos perfectamente.

—Pues bien... Ustedes dirán... ¡Recurso fácil! Todos los delincuentes, todos los que no saben cómo explicar en qué han empleado su tiempo durante las horas en que se cometió el delito, que no pueden hacerlo legítimamente, dicen lo mismo... ¡No recuerdan!

—Claro que sí.

—Pues, no es tan claro como les parece. A mí, me resulta mucho más grave la declaración de Sabattino sobre el empleo de su tiempo. Recuerden Vds. que Sabattino explicó, punto por punto, minuto por minuto, en qué empleó su tiempo durante las horas en que se cometió el secuestro... Tan bien lo explicó, que ya casi se había descartado su intervención en el secuestro, y se le iba a poner en libertad...

—Es cierto.

—Y, de pronto, en la red matemática de sus explicaciones, entre el mecanismo de cronómetro de sus justificativos del empleo de su tiempo, se filtró el detalle sospechoso, la contradicción. Sabattino afirmó que, a tal hora, se hallaba en el café Nipón, y se pudo comprobar que, por el contrario, a esa hora, se hallaba en el centro de la ciudad... Siete testigos lo probaron, y hasta lo probó un comerciante, que había grabado una compra de Sabattino a esa hora con una máquina registradora. Simplemente, eso significa que Sabattino, por justificar demasiado el empleo de su tiempo, dejó que lo pescaran en una flagrante contradicción, incurrió en un error.

—¿Y, en el caso de Suárez...?

—Suárez, en cambio, dijo que "no recordaba", que la culpa la tenía su "falta de memoria... ¿Lo acusa ese solo hecho?

—A mi modo de ver, sí.

Hay testigos y testigos

—Pues yo creo que no. Hay muchos hombres que no podríamos, días después, recordar lo que hemos hecho a tal o cuál hora del día, los lugares en que hemos estado, las personas que hemos visto... Recordamos, solamente, lo que tenemos un interés especial en recordar. Muchos seríamos, así, terriblemente sospechosos... Por ejemplo... Imagínese usted que yo hubiera estado paseando por espacio de varias horas por las calles de la ciudad... Días después, detenido bajo la sospecha de haber cometido un crimen, se me intima a que justifique el empleo de mi tiempo. Lo más fácil, lo más normal, es que yo no recuerde si no muy vagamente, o no recuerde del todo, las calles que he recorrido, y aún, probablemente, las personas con quienes puedo haberme cruzado en el camino... Por eso, insisto en que el hecho de que Suárez no recuerde dónde estuvo a esas horas del día del secuestro ni qué hizo, no constituye una prueba en contra de él... Lo que es una presunción grave en contra de él, en cambio, es su "empeño en no acordarse".

—Explíquese, por favor, Padre Brown...

La psicología del delincuente

—Allá va... Un delincuente, con un mínimo de habilidad, sabe que, donde no se concreta nada, donde todo es vago y flota en el vacío y en la incertidumbre, es difícil probar nada... Entonces es el acusador el que tiene que concretar... Suárez habría podido decir, fácilmente: "A tal hora, estuve en tal lugar... Una confitería. ¿Que nadie me vió? Mala suerte, señores... Yo no tengo la culpa... Como no soy un delincuente, no me he preocupado de prepararme la "coartada"... Esa es la mejor prueba moral de mi inocencia..." Más aun... Fácilmente, si Suárez decía esto hubiera podido aparecer algún testigo que jurara a pie juntillas haberlo visto, efectivamente, a tal hora, en ese lugar, dándole la razón... Tenga usted en cuenta, amigo, que los testigos, muchas veces, son víctimas de una sugestión... ¡Cuántas veces habrá conocido usted a muchos testigos que dicen haber visto a una persona; pero, mientras que unos juran y perjuran que era morena, otros dicen que era rubio, y mientras los primeros aseguran que era bajo como un zócalo, otros afirman so criminal, comienzo por no apasionarme... No juzgo culpable de entrada, al hombre a quien acusan las circunstancias, ni tampoco inocente, claro está... Me pongo en la situación del hombre a quien le presentan un que era alto como una torre!... Pues bien... Hasta eso podía suceder... ¿No apareció, al principio de la investigación un sacerdote que afirmó haber visto a Suárez en una farmacia haciéndole señas a Martita?

—Sí... El sacerdote Oyola...

—Pues bien... Luego, como usted sabe, Oyola se rectifica y afirma que no está ya seguro de que el hombre que vió fuera Suárez, y que bien pudo ser otro... ¡Ya lo ve! Pues bien... Decía yo que, si Suárez afirmaba haber estado en un café o en cualquier otro lugar, a tal o cual hora, podía inclusive aparecer un testigo que dijera haberlo visto allí... Pero después podían aparecerse diez testigos que dijeran lo contrario... Y ese era el peligro... Suárez puede haber preferido no complicar las cosas.

—¿Usted cree, entonces, que Suárez ocultó deliberadamente el empleo de su tiempo, desde las 10 hasta las 13 horas del día del secuestro?

—Yo no creo nada, amigo mío... ¿Por qué me quiere obligar a creer, y a acusar? Yo no soy fiscal... Además, es tan agradable no creer en nada fijo, dejar errar la imaginación... El misterio es poesía, creame... Yo, planteo hipótesis, posibilidades... Y le explico esto, solamente para demostrarle que la prueba esgrimida contra Suárez, entre otras, de su "falta de memoria" no lo condena... Lo que constituye una presunción contra él, es su posible "habilidad al no acordarse"...

—Pero eso, no es un hecho concreto... La lógica dice...

—Deje usted en paz a la lógica, que es la cosa más manoseada que se conoce... De tan usada, la lógica se está convirtiendo en absurda, porque se usa para justificar todo. Tenga en cuenta que la lógica consiste, simplemente, en atribuirle a los demás nuestra manera de pensar, y en razonar a base de primeras intenciones... Busquemos, en todo esto, la segunda intención... o la tercera...

—Entonces... ¿Usted cree que Suárez...?

(Con una sonrisa evangélica y alternando el whisky con un sorbo de coñac). — Yo no quiero formular acusaciones... Sólo le advierto que creo más en las "pruebas morales" que en las materiales. Mi ilustre padre, Mr. Chesterton, solía expresar, poco más o menos, este concepto: "Yo no voy a las guaridas a buscar criminales. Voy a las tertulias artísticas a descubrir pesimistas. El pesquisante vulgar, a base de un cabello, una impresión digital, o una mancha de sangre, descubre un crimen pasado. Yo, leyendo un libro de sonetos, descubro la posibilidad de un crimen futuro"... ¿Me entiende? Lo que quiero decir, es que lo importante es estudiar la psicología del delincuente... descubrir su crimen, no por lo que nos dice, sino por lo que calla... ¿Seguir los caminos trillados, como un pesquisante cualquiera, y, por ahí, en un recodo de la investigación, gracias a una delación, a una casualidad, o una mancha de sangre, por ejemplo, descubrir al criminal? Eso lo hace cualquier detective a sueldo, no un verdadero artista, un amateur desinteresado de la criminología, como yo... ¡Bah! ¡Sería tan vulgar!... ¿Quiere probar este coñac, amigo cronista? Es exquisito... Vale 80 pesos la botella...

—Me convence... (Bebiendo).

—¿Lo dice por el coñac? Encantado. Le prevengo que, lo que es yo, no pretendo convencerlo. Digo mis opiniones y allá van... Son materia discutible... Me encanta el ir y venir de las hipótesis, la esgrima de las posibilidades, en que, la inocencia o culpabilidad, el destino de un hombre, pende de un hilo, de una pequeñez... Por eso, en este caso, si algo quiero afirmar, es que, psicológicamente, se explica la manifestación de Suárez, porque el ingeniero inculpado puede haber comprendido que la mejor prueba es la falta de pruebas, que, donde no hay nada concreto, no existe la posibilidad de qué a uno lo contradigan o lo pesquen en contradicciones... Como le sucedió a Sabattino.

Esa chica sabe demasiado

—¿Continuamos con el examen de cargos?

—De mil amores. Siga con las pruebas, que, como bien decía usted, son numerosas en contra de Suárez.

—Numerosísimas. Otra más, por ejemplo. Las declaraciones de la menor Rivadero. Son aplastantes, no me lo negará Vd.

—Demasiado aplastantes.

—¿Cómo, demasiado...?

—Claro. Observe que esa chica sabe más de lo necesario.

—¿Qué quiere Vd. decir?

—No sé por qué, siempre he tenido una instintiva desconfianza ante los testigos que saben demasiado. Advierta que la Rivadero, que es, desde luego, un testigo fundamental, ha oído, precisamente, las frases más comprometedoras para Suárez... ¿Por qué? No hablemos ya de lo dudoso que es el hecho de que la Rivadero haya tenido acceso a la habitación de la casa donde se reunían la Caride y su compañero Alfonso, Angelina Mey y Suárez, en momentos en que éstos mantenían una conferencia sobre un tema tan espinoso y serio como la manera de echar tierra sobre un delito tan grave como el cometido con la menor Martha Stutz... ¿No le parece más natural que esa reunión fuera a puertas cerradas? Pero, admitamos lo contrario... Partamos del supuesto de que la Rivadero, por ejemplo, se hubiese quedado escuchando detrás de la puerta, costumbre que, como Vd. sabe, es tan tradicional y respetable entre buena parte del servicio doméstico... ¿Por qué cree Vd. que se le quedó grabada en la memoria, precisamente, esa frase: "El padre de la chica Stutz, está investigando el asunto de su hija"?

—Pues, sería de lo más natural que lo recordara. El caso de Martita, conmovía ya todo el país... ¿Cómo no recordar la frase?

—Recojo el argumento, y lo uso en favor mío. Entonces... ¿Por qué extrañarse de que en ese corrillo comentaran el caso de Martita, como lo hacía todo el mundo? ¿Y por qué recuerda la Rivadero que, justamente, fué Suárez, o el hombre que ella cree que era Suárez, el que la dijo?

—Pero... ¿Y la otra frase, tan grave, que la Rivadero declara haber oído en boca de Suárez: "Hay que liquidar a esa chica, de cualquier manera"?

—¿Y de dónde le consta, amigo cronista, que con eso se refería a Martita?

—Pero...

—Relacionemos el hecho con los demás elementos que obran en autos, como diría un juez instructor... Suárez le habría dicho eso a esos tres amigos, que, entonces, serían forzosamente, sus cómplices, sino en el rapto, al menos en la muerte de Martita... Porque en caso contrario, no tendría justificación su actitud... ¿A qué exponer el caso ante ellos y pedirles consejo, si después no los iba a utilizar para hacer desaparecer a Martita...?

—De acuerdo. Adelante.

—Muy bien. Estamos de acuerdo, pues, en que Suárez les expuso la situación a sus tres amigos para solicitarles su colaboración, o, al menos, su consejo... Pero... ¿quiere decirme para qué los necesitaba, si, de acuerdo con los elementos de juicio que tenemos en el asunto, usó a Barrientos para hacer desaparecer a Martita? Porque consta, por indicios firmes, que Suárez conocía a Barrientos, y pudo recurrir a él directamente...

—De eso, no cabe duda...

—Consta, también, que Martita estuvo en la casa de los Barrientos.

—Eso me parece una prueba indestructible...

—Abonada, sobre todo, por las declaraciones de los hijos de Barrientos, que son, entre todo el fárrago de pruebas, de las que más confianza me merecen... La circunstancia, por ejemplo, de la muñeca que Elba Barrientos le habría ofrecido a la desdichada Martita, me parece de un valor psicológico y hasta judicial extraordinario... Y categórico, por venir de quien viene.

—Conforme.

—¿Cómo vincular, entonces, la conversación habida entre Suárez y sus amigos en la casa de la Caride, cuando conocía a Barrientos, y podía entregarle directamente la criatura, sin pensar en pedirle consejo a nadie, sin comprometerse revelando su secreto a otros, sin exponerse a tener más cómplices en su delito que la curandera y su marido? Confiese usted que, a todo eso, le falta lógica...

Exceso de pruebas

—Efectivamente... Pero, entonces... ¿A qué conclusión llegaría usted?

—Amigo mío... Temo mucho llegar a conclusiones en este asunto, tan obscuro y difícil. Con todo, hay algo que me intriga en todo esto, que me resulta sumamente sugestivo.

—¿A qué se refiere?

—A la abundancia, al exceso de pruebas. Por momentos, me da la impresión de que, con eso, se quisiera obstruir la investigación. Además, y esto me parece fundamental... El caso Vidoni...

¿Por qué se ha empeñado tanto Barrientos en que el cadáver de la niña había sido descuartizado y quemado en el horno del industrial Vidoni?

—Y... me imagino que será porque habrá algo de cierto en todo eso...

—¿Y qué me dice Vd. del descubrimiento final de que todo era una fábula inverosímil, de que los huesos hallados en el horno de ladrillos no eran humanos, y de que las confesiones de Vidoni habían sido arrancadas por la violencia?

—Le confieso que me ha desconcertado un poco...

—Eso sugiere varias cosas. En primer lugar... ¿Por qué ese empeño de Barrientos en probar que los restos de Martha se habían hecho desaparecer? En segundo lugar... ¿Por qué extraerle a Vidoni una declaración concordante? Reconozca Vd. que a pesar de estar la investigación, al parecer, sólidamente orientada, después de comprobarse que Vidoni había declarado hechos completamente falsos bajo el imperio de la violencia, todo el andamiaje se desmorona...

El cadacer no existe

—Y quedamos como al principio...

—¡Ah, no! ¡De ningún modo! Tenemos algo muy concreto, una hipótesis que me parece muy sólida. Acabo de hacer hincapié en el empeño de Barrientos de probar que Martita había sido quemada. ¿A qué viene eso, si primero había declarado que la devolvió viva a Suárez? Es muy sencillo. Lo que sucede, es que, Barrientos y los demás culpables, sean quienes fueren... ¡no podían presentar el cadáver de Martha!

—¡Cómo, Padre! ¿Qué quiere usted decir?

—Quiero decir... que querían hacer pasar unos huesos por todo lo que quedaba de la desdichada víctima... Porque no podían presentar el cadáver... Porque... ¡tal cadáver no existía!...

—¿Qué?

—Sí. Vd. ha adivinado lo que quiero decir. La conclusión forzosa de mis palabras, es... ¡que Martha está viva!

Conclusión forzosa

—Pero eso, parece inverosímil...

—Quizás no tanto como se creería a primera vista... No me interesa aquí que la curandera Barrientos, de paso, haya insinuado esa posibilidad... Se trata de una mujer ladina, astuta y, tal vez, un poco desequilibrada, que diluye sus palabras en vaguedades ostensibles, tratando de desorientar a los investigadores... Sus declaraciones no me interesan. Digo, que mi hipótesis es la de que Martha está viva, basándome en razones lógicas, y, sobre todo, psicológicas. Martha, cuerpo del delito, es el mayor de los peligros para el secuestrador, sea éste quien fuere... Su aparición, bastaría para pronunciar su condena, ya que Martha establecería la verdad de los hechos y fijaría las responsabilidades... Es necesario, pues, para los culpables, que Martha no aparezca, al menos por ahora... Bien saben los complicados que, por más que se acumulen pruebas y más pruebas contra ellos, nada se podrá hacer de efectivo mientras no aparezca el cuerpo del delito... Por eso, intentan demostrar que todo lo que queda de Martha son esos huesos hallados en el horno de Vidoni... Porque saben que, mientras no se pruebe que esos huesos son de Martha, no hay nada que hacer... Pero la pericia histológica demuestra la falsedad...

No son huesos humanos. Y la impostura cae... Entonces, Barrientos se lava las manos... y afirma de nuevo que le entregó a Suárez a Martita viva... Con lo cual, de todas maneras, nada se adelanta... Suárez niega... ¡Y la posibilidad de que Martita esté viva sigue en suspenso!

—Resumiendo, padre Brown... ¿Cree usted en la culpabilidad de Suárez?

—Por el momento, sólo creo en la de Barrientos... y eso a condición de que fije con más precisión sus declaraciones, que son aún demasiado contradictorias y no exentas de lagunas... En cuanto a Suárez, dudo, dejo abierto un interrogante... ¿Es o no culpable? Hay demasiadas personas que lo acusan para estar seguro de que fué él.

—¿Y eso le parece un motivo?

—Sí. Hay demasiados acusadores. Bastaría, en cambio, con que apareciera uno: Martita, para que supiéramos la verdad. Y ojalá no me equivoque y Martita Stutz aparezca realmente y pronto, para calmar el dolor de su pobre madre, al cual me adhiero con toda el alma, y para calmar también la ansiedad de todas las madres argentinas, que viven horas de angustia, vibrando al ritmo del dolor de ese hogar infortunado...

Un Tren Arrolló a un Colectivo: 25 Heridos

EN un paso a nivel del Ferrocarril Terminal Buenos Aires, existente entre las localidades de San Martín y Caseros, un tren de la citada empresa, que procedente de Campo de Mayo, se dirigía a estación Chacarita, embistió a un colectivo que hace el servicio entre Liniers y Tigre.

Resultó este último vehículo, que volcó sobre el costado izquierdo, con desperfectos de consideración. Veinticinco pasajeros del colectivo sufrieron heridas de carácter leve en la cabeza y el cuerpo, a excepción de Eduardo José Isidoro, que presenta heridas de cierta gravedad, quedando internado en el hospital de San Martín.

Las autoridades policiales, hasta las primeras horas del día de hoy, no tenían la nómina completa de las víctimas del accidente.

De lo ocurrido se dió cuenta al juez federal de turno de la ciudad de La Plata.

"Goyesco" es Propiedad de Endi

Continúan Presos en La Plata los Hermanos Ojeda

LA PLATA, 31 (De nuestra agencia). — Las actuaciones llevadas a cabo en la mañana de hoy, habrían llegado a probar al juez del crimen doctor Ocampo Giménez, que entiende en el "affaire" Goyesco, que el caballo pertenece a Juan Endi, que resultaría víctima de una maniobra de los hermanos Ojeda.

Detención de los Ojeda

El juez dispuso como primera providencia la libertad de Juan Endi, que se había ratificado de sus declaraciones formuladas en la comisaría 2a., que destacaban los derechos que tenía sobre Goyesco y las sumas pagadas a Nicolás Ojeda.

Fué citado el jockey Floro Echagüe, y como no compareciera, el magistrado ordenó su detención. Dijo el piloto, que Endi le obsequió 150 pesos cuando ganó la primera carrera con Goyesco, al que consideraba dueño del animal.

Poco después, eran detenidos Nicolás y Gabriel Ojeda, efectuándose un careo entre el primero de los nombrados y Juan Endi.

Esta mañana prestó declaración ante el doctor Ocampo Giménez, el doctor Ventura Peña, vecino de los protagonistas del "affaire" Goyesco, expresando que en forma extrajudicial, hace algún tiempo, representando a Endi, había hecho gestiones ante Nicolás Ojeda para el cobro de los premios ganados por el hijo de Lovat Scout, recibiendo de Gabriel Ojeda 600 pesos como parte del negocio. Manifestó el doctor Peña que por el trato que daba Ojeda a Endi, se desprendía que este último era el propietario.

Grave acusación contra el comisario

Ante el juez, Domingo J. Vicchi dijo que en la comisaría 2a. fué obligado por el comisario García y el oficial Calé, a declarar que Ojeda había firmado la transferencia en estado de ebriedad, declaraciones que rectifica en forma total. Añadió Vecchi que permaneció detenido desde las 9 horas del día 21 hasta las 2 horas del día 22, exigiéndosele que firmara una declaración que no leyó ni le leyeron.

El doctor Ocampo Giménez mantiene rigurosamente incomunicados a Nicolás y Gabriel Ojeda, estipulando las fianzas para su libertad, respectivamente, en 7.000 y 2.000 pesos nacionales.

El cuidador Ojeda será indagado esta tarde, después de las 17 horas.

El Vampiro Sigue Declarando que es Inocente



ALVAREZ, cuando se ve apremiado en los interrogatorios, simula desmayarse, y al reponerse, alega que es víctima de una acusación infame por parte de personas que lo odian

SENTADO en la secretaría del Juzgado, el "Vampiro de Tulum" sigue hablando solo e insistiendo que es inocente ,a pesar de haber sido reconocido por varias de sus víctimas

Los Pibes Criollos Piden Ayuda Para los Niños de la España Republicana

El vasto movimiento infantil de solidaridad con la infancia española que se ha creado en el país cuenta ya con 37 comités infantiles adheridos a la Junta Central pro Ayuda al Niño Español, con sede en Bartolomé Mitre 745.

La citada Junta dirigió a todas las casas fabricantes de juguetes del país una solicitud en el sentido de que se donara una cantidad de juguetes para ser enviados a los niños españoles con motivo de la fiesta de Reyes, ya que ese organismo se encuentra abocado a una campaña de juguetes y golosinas.

Podemos informar que ya ha llegado una respuesta por demás elocuente: una fábrica ha donado la cantidad de mil juguetes para ser enviados a los niños españoles, donación acompañada de una carta en la que se afirma la adhesión a la República Española y el deseo de colaborar en la obra de solidaridadd que en favor de sus niños viene desarrollando la citada Junta Central Infantil.

Juzgarán a un Espía Yanqui en Valencia

VALENCIA, 1 (Havas). — La Agencia España informa que el gobierno republicano invitó al cónsul de Estados Unidos a presenciar los debates en que será juzgado un súbdito norteamericano, bajo la inculpación de alta traición.

Un Agente de Policía Fué Despojado de su Pistola

En la primera hora de la madrugada de ayer, cerca de veinte personas que transitaban por la esquina de las calles José E. Rodó y White, despojaron al agente Miguel Glunka, de la comisaría 40a., que se hallaba de facción en el citado cruce de arterias, de la pistola de la repartición, número 7971.

De lo ocurrido se dió cuenta al juez de instrucción, doctor Malbrán, iniciando la citada seccional las diligencias destinadas a identificar a los autores del hecho.

Una Víctima



LA MENOR Cordiglia, una de las víctimas del "Vampiro de Tulum", abandona la casa de Alvarez, donde se realizó, en presencia del juez, una inspección ocular

LOS FACCIOSOS ATACAN EN MASA; SE AFIRMA LA RESISTENCIA LEAL

En una Recia Lucha en Cogull, Rechazaron las Divisiones Italianas

Cientos de Aviones Rebeldes Participan en los Combates, Bombardeando También los Pueblos de la Retaguardia

BARCELONA, 1 (United). — Se ha dado el siguiente comunicado de guerra:

"Frente del Este: Hemos rechazado cuatro ataques consecutivos de las fuerzas invasoras contra nuestras posiciones del cerro Llusas, en la zona de Villanueva de Mella. El enemigo ocupó una posición, que fué brillantemente reconquistada junto con materiales de guerra.

"Hoy la actividad en los sectores del Alto Segre se ha limitado a duelos de artillería y fusilería sin consecuencias, lo que prueba que el enemigo ha sufrido grandes bajas.

"Continúa la lucha violentamente en la zona de Cogull, donde los soldados españoles están rechazando a las divisiones italianas.

"Más al sud, el enemigo ha avanzado con el constante apoyo de la aviación, los tanques y la artillería hasta Cabaces, a pesar de la resistencia de nuestras tropas, que están diezmando las filas enemigas.

"La aviación española atacó eficientemente concentraciones de tropas y de materiales de guerra en la zona del frente, causando incendios y explosiones. En un combate aéreo fué derribado un Messerschmidt.

"En los demás frentes hay calma.

"Aviación: Continuando sus ataques a las poblaciones civiles, los aviones ítalo-alemanes bombardearon ayer Marots, en la provincia de Jaén. Hoy bombardearon Cervera, Cartagena y Barcelona en las cercanías del hospital general, sin cumplir sus intenciones aunque causando víctimas".

Se desmiente la toma de Cubells

HENDAYA, 1 (Associated Press). — Los republicanos, que en esta campaña han admitido prontamente sus derrotas, informan que son inciertas las noticias dadas a conocer por los insurgentes, según las cuales las tropas del general Franco se apoderaron de Cubells mediante una serie de ataques intensísimos lanzados en la víspera del día de Año Nuevo. Agregan los leales que sus fuerzas se mantienen aun en las fortificaciones de Cubells.

La división Littoria quedó casi aniquilada

Dicen también las informaciones republicanas que sus fuerzas han obtenido una importantísima victoria en la parte septentrional del sector situado al sur de Lérida, donde operan tropas italianas al servicio de los rebeldes. Los despachos de Barcelona dicen que en los recientes combates la división Littorio, formada por italianos, quedó casi aniquilada. Añaden que la mencionada división "fué temporalmente retirada cuando estaba por ser puesta fuera de combate".

Por su parte, el periódico "Heraldo de Aragón", de Zaragoza, dice que "oficiales españoles, soldados españoles y técnicos españoles tienen a su cargo la tarea de romper las líneas catalanas. En la zona sur, donde tiene el comando el general Solchaga, hay voluntarios italianos, pero están, precisamente, en los sectores donde se ha detenido momentáneamente la lucha. Combaten en la zona de Arpa".

Contraataques leales contra el flanco rebelde

LERIDO, 1 (Havas). — Las fuerzas revolucionarias prosiguieron su avance durante todo el día. Una espesa neblina en los sectores del norte impidió un avance a fondo del ejército del Maestrazgo. En cambio el espléndido tiempo reinante en el sur permitió al general Solchaga conquistar el pueblo de Ginebres, la altura de Ascó y Margalef a dos kilómetros al este de Falset ocupado ayer. Los republicanos multiplicaron sus contraataques contra el flanco rebelde tenido por las tropas legionarias.

Después de 50 ataques, tomaron Cubiles

HENDAYA, 1 (Associated Press). — La ofensiva general de los insurgentes contra Barcelona se ha extendido a lo largo de un frente de 110 kilómetros en Cataluña. Los despachos de los rebeldes informan que la llave del ataque, constituída por la aldea de Cubiles, cayó en su poder después de más de cincuenta asaltos, lo cual dicho por los propios facciosos da una idea de la forma en que los republicanos defienden su terreno y de lo que le debe costar a los rebeldes su avance, en hombres y material. Se informa, además, que las tropas leales han retrocedido para hacerse fuertes en Artesa.

La aviación de Franco principió el año con un intenso bombardeo contra Barcelona, que se teme, ha añadido, muchas víctimas a los cincuenta muertos y ochenta heridos de los ataques de ayer.

Cuatro aldeas habrían caído en poder de los rebeldes

SALAMANCA, 1 (Associated Press). — Un comunicado de Franco da cuenta de "profundo avance" en el frente catalán y "ocupamos las aldeas de Cubells, Pobla de la Granadella, Bisbal Defalset y Palma de Ebro. Las pérdidas del enemigo fueron tan elevadas que tres de nuestras columnas contaron más de 500 cadáveres abandonados. El número de los prisioneros tomados excede de 2.200".

Agrega que muchas posiciones importantes fueron ocupadas en el frente de Levante, "inclusive Castillo de Vall. Esta posición fué conquistada después de un brillante combate, en que el enemigo dejó cerca de 200 muertos".

Se informa que la fábrica química y los diques fueron alcanzados en el bombardeo de Valencia ayer. También lo fueron las concentraciones enemigas, y el aeródromo de Tárrega fué bombardeado hoy, siendo abatido un avión de caza republicano en un combate aéreo.

Los rebeldes se adjudican éxitos

HENDAYA, 1 (Associated Press). — En despachos insurrectos se anuncia que hoy sus fuerzas ocuparon Palma de Ebro, lugar situado en el extremo sur de su avance, así como que avanzaron más allá de Pobla de Granadella para marchar sobre Juncosa.

Será Firme en 1939



CHAMBERLAIN. — Según sus declaraciones, su gobierno no cederá ante la fuerza de los estados totalitarios y adoptará más firmeza en este año

El Embajador Francés Habló con Negrín

Tres Cuertos de Hora Duró la Entrevista

BARCELONA, 1 (Havas). — El señor Jules Henry, embajador de Francia, conversó con el Sr. Negrín sobre la situación general, durante tres cuartos de hora.

Por otra parte, con motivo del Año Nuevo, el embajador pronunció una alocución en la fiesta de recepción de los miembros de la colectividad francesa diciendo especialmente:

"Hago votos por que termine cuanto antes esta terrible tragedia de la guerra española, pero no creo que me equivoco al decir que este sentimiento es más fuerte en Francia que en cualquier otro país. La amistad entre ambos países nunca fué interrumpida durante más de 100 años. A pesar de algunas dificultades surgidas en el orden político, las que fueron resueltas siempre de manera amistosa, las relaciones entre ambos gobiernos fueron tan confiantes que encararon siempre el desarrollo en una buena "entente" las relaciones comerciales y culturales. Con todo corazón, deseamos que, terminado el conflicto actual, vuelvan a intensificarse las relaciones franco-españolas según su carácter tradicional".

Haciendo alusión al pacto de no intervención, el embajador francés declaró: "Permanecimos fieles al principio del Comité de No Intervención. Hallamos en Londres la mejor garantía para hacer respetar la fórmula que definió a menudo el señor Bonnet: España a los españoles.

"Lo que Francia desea es que el pueblo español vuelva a hallar la paz tan caramente comprada y que decida él mismo su propio destino".

Fué Mínimo el Avance de las Tropas Rebeldes en el Décimo Día de la Ofensiva

Por Jean Rollin
(Correspondencia Especial Para CRITICA)

BARCELONA, 1 (Havas). — El día de hoy fué uno de los más violentos desde el comienzo de la ofensiva. El enemigo atacó en masa apoyado por una enorme cantidad de aviones las posiciones republicanas, las cuales sin embargo no sufrieron modificaciones muy sensibles. Los combates más violentos tuvieron lugar en el sector del norte, en la región de Balaguer, en el centro delante de Cogull, y en el sector sur delante de Granadella. A pesar del intenso cañoneo y de la acción constante de la aviación las tropas rebeldes tropezaron en todas partes con una resistencia enérgica.

El día fué marcado por violentos bombardeos en la retaguardia, en particular la ciudad de Tárrega, en la carretera de Lérida, sufrió uno de los bombardeos más intensos desde el comienzo de la ofensiva. La aviación republicana operó también con gran eficacia ametrallando y bombardeando las concentraciones enemigas. Se calcula que durante todo el día varios centenares de aparatos sobrevolaron las líneas de combate. En el sector norte un ataque enemigo sobre Artesa de Segre fué contenido delante de Cubelles. Los cañones enemigos bombardearon sin descanso durante varias horas las posiciones republicanas pero las olas de asalto rebeldes fueron barridas por el fuego de las armas automáticas y los tiros antitanques. La batalla fué extremadamente violenta. Desde hace dos días los rebeldes que habían avanzado sobre Artesa de Segre son contenidos y sufrieron pérdidas.

En Balaguer el importante avance enemigo fué detenido. El pueblo de Cubells ante el que se libran violentos combates no pertenece a nadie. En el sector de Cogull, al sudoeste de Borjas Blancas, las tropas rebeldes atacan el pueblo sin descanso desde hace tres días pero no consiguen avanzar. La batalla es continua en toda la línea de Cogull a Granadella pasando por Soleras y Torms.

Ante Granadella, pueblo situado entre dos colinas, la batalla es furiosa desde hace tres días. Todas las infiltraciones enemigas destinadas a rodear las alturas y tomarlas por la espalda han fracasado. Las tropas rebeldes, sostenidas por una poderosa artillería deben atacar cinco y seis veces para tomar una posición.

Hoy que el enemigo atacó más violentamente que de costumbre, el avance de las tropas facciosas fué mínimo. El décimo día de la ofensiva marca una nítida acentuación de la resistencia republicana.

Por Cada Campanada de Fin de Año Franco Lanzaba a Madrid una Granada

MADRID, 1 (Associated Press). — Como en los años anteriores, los artilleros de Franco se unieron a las celebraciones de Año Nuevo de los sufridos madrileños, enviándoles una granada por cada campanada que anunciaba la medianoche y la entrada de 1939. Los proyectiles dieron en puntos muy diversos de la ciudad y no causaron víctimas. El cañoneo de los rebeldes no interrumpió la misa que celebraba en esos momentos el conocido sacerdote republicano, Pedro Leocadio Lobo, así como tampoco las que se celebraban en un hospital de guerra y en una prisión.

Franco Celebró Año Nuevo Masacrando los Pueblos Inermes

En Barcelona, en Dos Noches, Causaron un Total de 47 Muertos y 106 Heridos

BARCELONA, 1 (United). — Los revolucionarios iniciaron el año 1939 con un ataque aéreo al puerto y los hospitales de la ciudad hoy a las 10.15. Según los primeros datos oficiales obtenidos hay 4 muertos y 24 heridos y las cuadrillas de salvamento buscan más víctimas entre los escombros.

Anoche dos escuadrillas de cinco aviones cada una convergieron sobre la ciudad; una, procedente del norte y la otra del sud. Bombardearon el puerto sin resultado y entonces avanzaron sobre los barrios de residencia, incluyendo las calles de Aragón, Mallorca e Industria y concluyeron con una lluvia de explosivos sobre los hospitales de Santa Cruz, San Pablo y Pagbootal. Entre las dos noches han causado un total de 47 muertos y 106 heridos, muchos de gravedad. También bombardean y ametrallan por la noche las carreteras del noreste de la capital.

Hubo 62 muertos y 111 heridos en Bercelona

BARCELONA, 1 (Havas). — El bombardeo soportado por esta ciudad esta tarde fué uno de los más violentos de toda la guerra civil. Por el momento se cuentan ya 62 muertos y más de 111 heridos.

Partió para Córcega



DALADIER. — Después de haber logrado un triunfo en el Parlamento, con la aprobación del presupuesto, partió para Córcega el "premier" francés

Madrid no Festejó el Año Nuevo

Las 12 Campanadas Fueron Trasmitidas por Radio

MADRID, 1 (Havas). — La última noche de 1938 no dió lugar a la realización de fiestas para conmemorar el Año Nuevo, por cuanto la Municipalidad no hizo una distribución suplementaria de víveres y los cafés no abrieron sus puertas después de las 18 horas, en que se acostumbra ahora a cerrarlos.

En otra época, antes de la guerra civil, los madrileños acostumbraban a celebrar su ceremonia ritual en la Puerta del Sol, ante el reloj del Ministerio de la Gobernación, aclamando la llegada del nuevo año. Así sucedió en 1936, pero en 1937 el enemigo arrojó 12 obuses sobre la Puerta del Sol y el reloj resultó destruído.

En la actualidad, el reloj ha sido reparado pero los madrileños no se arriesgaron a circular por la ciudad obscura en la que resonaba el estruendo de los disparos de la artillería, que contestaba al fuego del enemigo.

Las 12 campanadas del reloj fueron transmitidas por radio. Fué así como los madrileños supieron la llegada del Nuevo Año.

SE ARROJO DESDE EL SEXTO PISO UNA JOVEN VENEZOLANA

NUEVA YORK, 1 (Havas). — La señorita Angelina Arvelo, de 24 años de edad, nacida en Caracas, Venezuela, se suicidó arrojándose a la calle desde una ventana del sexto piso del Grand Hotel. El espectacular suicidio causó consternación y horror entre los centenares de personas que se encontraban en el Times Square para celebrar la llegada del año nuevo.

Pondrá a Prueba a las Fuerzas Rebeldes … Contraofensiva Le…

En Caso de que Ataquen a Valencia, Miaja ha Tomad… Precauciones

HENDAYA, 1 (Associated Press). — El ala izquierda insurrect… manda el general Muñoz Grande y la que incluye unidades del … po de ejército de Seo de Urgel, hasta ahora sólo ha podido tomar … vent y se encuentra a unos cinco kilómetros del punto de partida, d… de haber lanzado tres ataques desde las Navidades.

Al sur de Lérida, donde han penetrado más profundamente los … rrectos, las encarnizadas batallas sostenidas ayer y hoy no han lo… aparentemente, quebrar la resistencia republicana. Los avances qu… efectuado en esa zona han sido al sur, en las llanuras que se exti… frente a los picos montañosos de Llena.

En los círculos republicanos ha causado profundo júbilo el … avance de las tropas de Franco, mientras que los revolucionarios no … tan su contrariedad. Los republicanos indican que los rebeldes … puestos a prueba cuando el gobierno lance su contraofensiva, la qu… cen, puede desarrollarse en el mismo terreno que ha escogido el g… Franco, o en la zona del Cenyro, a cargo del general Miaja.

Los despachos que llegan de Valencia indican que el general … ha tomado precauciones en vista del ataque que lanzaron los revol… narios en ese frente, durante el cual tomaron Val de Uxo, cerca de … les. Aunque parece que sólo se trata de una acción local, el general … ja envió refuerzos, temiendo que el ataque mencionado sólo sea el p… dio de una ofensiva de Franco contra Valencia.

Los rebeldes confían en el triunfo

ZARAGOZA, 1 (Havas). — La primera fase de la batalla de Cata… toca ya a su fin. Esta fase comprende la ruptura de 3 sectores principa… que son los del norte, centro y sur, por los que los ejércitos franqui… han penetrado profundamente en las líneas adversarias.

Desde ahora las fuerzas revolucionarias operan libremente en tod… extensión del enorme frente que se encuentra entre Flix y Tremp y… mienzan a maniobrar para agrandar los bolsones vacíos de estos tres … tores y preparar la segunda fase, que será la del avance de las fue… del general Franco.

La ruptura del frente del norte fué efectuada por las fuerzas al m… do del general Muñoz Grande y del general García Valiño. El frente … sur fué roto por las fuerzas de dos cuerpos de ejército: los Legionarios … general Cambara y las fuerzas navarras del general Solchaga, y el fre… del centro fué roto por los cuerpos de ejército de Aragón, al mando … general Moscardó.

Numerosas aldeas han caído ya en manos de las fuerzas invasoras … Cataluña: entre éstas Grandella fué ocupada el 29 y Pobla Grandella … 30 del mes pasado, a pesar de los violentísimos contraataques republi… nos, que inmovilizaron a los legionarios hasta fines de la semana.

En el sector del sur, los revolucionarios han penetrado 40 kilómet… en profundidad, delante de Grandella, y hasta ahora las fuerzas inva… ras han conquistado 2.000 kilómetros cuadrados y 13 aldeas están ya … su poder.

En la batalla de Cataluña, el general Franco ha puesto en acción s… cuerpos de ejército, entre los que figuran legionarios italianos y fu… zas moras.

Opiniones autorizadas manifiestan que los republicanos pueden … poner de dos soluciones para hacer frente a la situación: la primera, … de ofrecer resistencia en todo el frente, o bien replegarse en una lí… de defensa.

Mientras tanto, el Estado Mayor revolucionario abriga la mayor c… fianza en el éxito y espera comenzar la segunda fase de la batalla … Cataluña: el avance general.

Comunicado oficial rebelde

SALAMANCA, 1 (United). — La emisora local propaló el comunica… de guerra siguiente:

"Frente catalán: Nuestras tropas continuaron el avance, infligien… al enemigo nuevas derrotas, y ocuparon las aldeas de Argentera, Llus… Montargull, Torrech, Baldoma, Margalef Cabaces La Figuera y Vinebr… muchas posiciones, inclusive los cerros Boada, Angiora, Pineda San Pa… y Cantarranas.

Los rojos abandonaron centenares de muertos. Los prisioneros to… dos hoy son más de mil e incluyen varios oficiales. Han sido captura… numerosos armamentos y materiales de guerra, muchos proyectiles de … dos los tipos y varios importantes depósitos de municiones y un tanq… ruso. La moral de nuestras tropas es elevadísima, debido a las continu… y brillantes victorias que obtienen durante toda la batalla.

"Frente de Levante: Los rojos cañonearon las posiciones ocupadas aye… por nuestras tropas e intentaron contraatacar empleando artillería, un … tren blindado y camiones, siendo rechazados con grandes bajas.

"Aviación: Ayer fueron bombardeados objetivos militares en el puerto de Tarragona y la estación ferroviaria, en el puerto y la fábric… naval de Valencia y en el puerto de Barcelona, alcanzando la central te… moeléctrica y la fábrica de municiones.

"Hoy nuestra fuerza aérea cooperó con las fuerzas de tierra".

Las averías del Vulcano

GIBRALTAR, 1 (Havas). — De fuente generalmente bien informa… se anuncia que el navío de guerra Vulcano, que tomó parte en el encu… tro contra el destructor republicano José Luis Díez, llegó durante la no… al puerto de Algeciras, presentando graves averías.

Inmediatamente fueron desembarcados secretamente siete muertos y quince heridos.

Alocución de Negrín a la Unión

BARCELONA, 1 (Havas). — El presidente del Consejo, señor Negrín, pronunció ante el micrófono la siguiente alocución, en la que se dirigió especialmente a América del Norte.

"Las batallas que se libran en España interesan el futuro de todas las naciones, pues se trata de saber si será la fuerza bruta la que regirá los destinos de los pueblos o si serán las leyes internacionales y si los países totalitarios controlarán el mundo o bien las naciones democráticas lo gobernarán. Aún es tiempo de proceder al salvataje, pero no debe actuarse demasiado tarde porque el peligro es universal. Hoy día las guerras ya no se declaran, se conspira y se siembra la discordia".

"En España primero se produjo la rebelión militar y detrás de ella se pusieron de manifiesto los planes de expansión de Alemania e Italia. Esa invasión nos causó mucho daño, pero el daño mayor fué la ceguera de las naciones neutrales y amigas. El enemigo supo aprovechar esa incomprensión desencadenando sobre nosotros la calumnia, diciendo que estábamos bajo la influencia bolchevique, y sin embargo en julio 1936 España era el único país de Europa que no tenía representación diplomática en los Soviets. Pero el engaño no puede conquistar la verdad y nuestra resistencia permitió el hacer saber dónde estaba la honradez.

"A pesar de los sufrimientos soportados tenemos plena confianza de que saldremos victoriosos, no solamente para nuestra independencia sino para la libertad de la humanidad y los principios de cultura y tolerancia de la democracia.

El presidente del Concejo denunció como criminal el acto de que acaba de ser víctima Barcelona en las últimas horas del año. Hubo más de 50 muertos y 80 heridos y las ambulancias siguen recogiendo víctimas".

El Dr. Negrín terminó diciendo: "España se limita actualmente a probar al mundo que la justicia y el derecho aun tienen defensores. Pero su número no es suficiente y por ello los verdaderos … dirigen sus miradas hacia la gran democracia americana que se ha consagrado nuevamente en la Conferencia de Lima … [illegible] … venir de Occidente.

Ha Agregado 1938 Otro Capítulo Sangriento a una de las Guerras Más Destructoras de la Historia

HENDAYA, 1 (United). — El año 1938 ha agregado otro capítulo sangriento a una de las luchas más destructivas de la historia militar moderna — la cruel guerra que se desarrolla al Sur de los Pirineos, que ha costado a España más de 1.000.000 de vidas, inclusive las mujeres y niños muertos en bombardeos aéreos, y que representa una pérdida a la riqueza nacional de más de 50.000.000.000 de pesetas oro.

Al saludar los ejércitos en el campo de batalla el tercer año nuevo que han pasado bajo las armas, las fuerzas rebeldes y republicanas se encuentran en lucha sobre un frente de 200 kilómetros, que se extiende desde Borjas Blancas a la frontera francesa. Ocho días atrás el general Franco lanzó la actual ofensiva contra el baluarte republicano de Cataluña. Espera poner fin a la guerra con esta ofensiva. Es aún demasiado prematuro para poder decir cuáles son las perspectivas de éxito que tiene. A pesar de que los rebeldes vieron coronados con éxito sus esfuerzos durante los primeros días de la ofensiva, la resistencia de los republicanos se ha robustecido constantemente, y los dos ejércitos, con un total de 65.000 hombres, ahora combaten bajo condiciones atmosféricas adversas que se parecen a las que prevalecían en la misma época del año anterior cuando los leales atacaban a Teruel.

Eliminada la esperanza de mediación

La ofensiva en Cataluña parece haber eliminado en forma definitiva toda esperanza inmediata de una mediación o de un armisticio en la guerra. Durante el año que termina se han registrado numerosos esfuerzos por imponer una paz. Tanto Barcelona como Burgos, sin embargo, han reiterado su firme decisión de luchar hasta el fin. El último esfuerzo por obtener un paro en la lucha tuvo su origen en la lejana ciudad de Lima, en donde varias delegaciones de la Conferencia Panamericana, recientemente clausurada, intentaron en vano obtener la mediación de los países hispanoamericanos en el … [illegible] … conferencia, después que Burgos anticipó cualquier acción con un rechazo categórico y Barcelona evidenció poco interés.

Si Franco no triunfa, habrá paz

Hay observadores autorizados a lo largo de la frontera que consideran que si Franco no tiene éxito en la ofensiva que lleva a cabo en estos momentos, que entonces aumentarían apreciablemente las esperanzas para el establecimiento de una paz. Arguyen que el propósito de la ofensiva es de crear una impresión en el exterior, principalmente de obtener una victoria decisiva antes que el primer ministro Chamberlain se embarque para Roma para sus conversaciones diplomáticas con Benito Mussolini. De tener éxito en este propósito, el general Franco, aumentaría las probabilidades de obtener el derecho de beligerancia que el Comité de No Ingerencia le niega actualmente. Pero si fracasa la ofensiva en su objetivo — la ocupación de Barcelona — según los observadores, la guerra volvería al estado de estancamiento en que se encontraba hace seis meses. Se sabe que una gran parte de la población de ambos bandos está cansado de la guerra, y que recibirían con agrado cualquier intento de terminar el conflicto.

Ambos bandos afirman haber obtenido victorias militares resonantes durante el año, a pesar de que no existe duda de que los rebeldes impusieron su superioridad sobre los republicanos en todas las acciones de mayor importancia. La maniobra más destacada del año fué el cruce del río Ebro en julio por el general Vicente Rojo, que cambió por completo el curso de la guerra y destruyó la ofensiva incipiente de Franco contra Valencia.

La ocupación de Teruel

El primer hecho de importancia registrado en el año fué la ocupación de Teruel por los republicanos el 7 de enero, cuando se rindió la última guarnición rebelde. Franco, que se había jactado de que los republicanos nunca retendrían territorio tomado a los rebeldes, reocupó la ciudad en ruinas el 22 de febrero, y luego inició el avance hacia el Mediterráneo cuyo fué el resultado de dividir el territorio republicano en dos, Cataluña y la zona Valencia-Madrid. Este fué llevado a cabo el 15 de abril, cuando el general Aranda, a la cabeza de sus cuerpos gallegos, llegó a Vinaroz. Simultáneamente los rebeldes habían avanzado hacia el este, más al norte, bajo el mando del general Juan Yagüe. El 3 de abril se apoderó de Lérida y de Gandesa. Cuatro días más tarde Yagüe ocupó Tremp y Balaguer, como también tres de las estaciones hidroeléctricas de mayor importancia que suministraban energías a las fábricas de material Bélico de Cataluña.

Mientras que continuaban las acciones contra Cataluña y a lo largo de la costa de Levante, se registraba en el valle superior del río Cinca uno de los episodios más dramáticos de la guerra. Allí, la división 43a, republicana, separada de su base en el avance de los rebeldes contra la región norte de Cataluña, se resistió durante dos meses en el bolsón Bielsa en los Pirineos frente a la gran superioridad numérica de los rebeldes, quienes, además, tenían más víveres y material bélico. Finalmente, llevando consigo centenares de cabezas de ganado y de lanares, la "división perdida" bajo el mando del coronel José Beltrán, cruzó la frontera y entró a Francia el 16 de junio. Más de un 95 por ciento de los combatientes regresaron voluntariamente a territorio republicano. Después de un breve descanso, fueron enviados al frente de Levante y luego al bolsón del Ebro.

Entretanto, el general Franco había iniciado un avance lento y costoso desde Vinaroz a lo largo de la costa del Mediterráneo con Valencia, como su objetivo principal. Avanzando por la costa y atravesando las alturas desde Morella y de Aliaga, por vía de Lucena, los rebeldes ocuparon Castellón de la Plana el 13 de junio, Burriana el 5 de julio, y Nules, tres días después.

El general Miaja se trasladó entonces a la escena desde el frente del centro y organizó una resistencia tan eficaz que fué contenido el avance a lo largo de la costa. Varela inició su marcha por el camino de Teruel-Sagunto el 11 de julio. Dos días después ocupó Sarrión. El 14 de julio ocupó Manzanera y el 15 a Albentosa. Parecía en esos momentos, que Varela establecería contacto con las tropas de Aranda y García Valiño sobre la costa y que era inminente la caída de Valencia.

Sin embargo, en la noche del 24 de julio el general Rojo envió sus tropas a través del río Ebro en una de las acciones militares más audaces de la guerra. Los republicanos efectuaron el cruce del río en once distintos puntos entre Mequinenza y Amposta. A pesar de ser rechazados en luchas sangrientas en el extremo sur de este ancho sector, no tuvieron gran dificultad en abrirse paso entre las débiles líneas que Franco había dejado defendiendo la vital encrucijada de Gandesa y avanzaron hasta hallarse a tiro de fusil de la ciudad.

Esta maniobra tuvo el resultado esperado, o sea de distraer la atención de Franco de Valencia. El caudillo rebelde inmediatamente retiró sus fuerzas de los sectores de Nules y Viver y las envió al norte al Ebro. Después de 113 días de la más cruel lucha de la guerra y que vieron a Franco lanzar siete distintos contraataques, el generalísimo rebelde finalmente pudo obligar a los republicanos a replegarse nuevamente a través del Ebro el 16 de noviembre.

Mientras que los rebeldes se encontraban ocupadísimos en recuperar el terreno perdido en el Ebro, los republicanos efectuaron otra maniobra "distraidora", cruzando el río Segre el 12 de noviembre y estableciendo cabeceras de puentes en Seros y Aytone. Pero los rebeldes reocuparon esos puntos y obligaron a los republicanos a cruzar nuevamente el Segre el 22 de noviembre, seis días después de terminadas las operaciones en el Ebro.

Desde entonces hasta dos días antes de Navidad hubo una calma absoluta en todos los frentes. Franco aparentemente utilizó el intervalo para reorganizar completamente su ejército del norte y para reunir material para la actual ofensiva. El 23 de diciembre atacó las líneas leales en el frente catalán en seis distintos lugares. La lucha ha seguido sin cesar desde entonces y Franco ha avanzado lentamente sus líneas, afirmando haber ocupado más de 1.000 kilómetros cuadrados de territorio. La superioridad de los republicanos en hombres y su posesión de un tipo superior de fusil automático les ha permitido disminuir la rapidez del avance nacionalista. Esta ventaja ha sido contrarrestada por la manifiesta superioridad de Franco en lo que respecta a artillería, tanques y aviones, que le ha permitido continuar su avance aunque con bajas de importancia.

En el horizonte internacional el año transcurrido ha sido más tranquilo que 1937, cuando diversos incidentes surgidos de la guerra española amenazaron a envolver a toda Europa en un conflicto armado. Se tomaron algunas medidas para confinar el conflicto estrictamente dentro de España. Barcelona desbandó y repatrió a la mayoría de los miembros de su famosa Brigadas Internacionales, integradas casi exclusivamente por tropas extranjeras. Franco, con grandes ostentaciones, retiró 10.000 italianos. Ambos bandos, sin embargo, afirmaron que el otro simplemente había hecho un gesto para ganarse la buena voluntad internacional y que luego reemplazaron los combatientes retirados. Las acusaciones de los republicanos parecen ser confirmadas por las informaciones que publica la prensa italiana respecto a los éxitos obtenidos por cuatro divisiones italianas que ahora participan en la lucha en el frente Catalán.

El 1 de junio el Comité de No Ingerencia, virtualmente difunto ahora, adoptó un plan británico para la evacuación de todas las tropas extranjeras. Barcelona rápidamente aceptó el plan. Burgos también "aceptó", pero con tantas reservas, que la aceptación universalmente fué considerada como un rechazo. No obstante, Franco inició una decidida campaña para obtener derechos de beligerancia que le permitiría bloquear legalmente todos los puertos leales. En la opinión de numerosos diplomáticos, si Franco obtuviese derechos de beligerante, le sería posible reducir rápidamente a los republicanos al faltarle víveres a éstos. París y Londres se oponen decididamente a la concesión de tales derechos hasta tanto Franco no cumpla con las disposiciones del plan del Comité de No Ingerencia: retiro total de todas sus tropas extranjeras.

Los bombardeos aéreos

No habiendo tenido éxito en el frente diplomático, Franco nuevamente echó manos a las armas.

Inició el más intenso bombardeo de ciudades y localidades republicanas registrado desde el comienzo de la lucha. Publicó una lista de 107 ciudades afirmando que representaban legítimos objetivos militares y advirtió a las poblaciones civiles a ponerse a salvo. Setenta y tres de estas ciudades se encontraban en Cataluña y el resto en la zona Madrid-Valencia. Barcelona, Valencia, Sagunto, Tarragona y Reus resultaron ser los principales blancos. Según un informe oficial del gobierno republicano emitido con anterioridad a la iniciación de la "guerra aérea totalitaria", Barcelona había sido atacada 180 veces, con 2500 muertos, 3200 heridos y 1200 edificios destruídos. Valencia, por ser el puerto que suministra víveres y material a Madrid, sufrió aun más, siendo bombardeado más de 200 veces antes de publicarse la "lista negra" de Franco. No ha sido posible obtener datos concretos respecto al total de los muertos y la destrucción causada desde que los aviones facciosos, en su mayor parte alemanes e italianos, comenzaron sistemáticamente a poner en ejecución la lista del general Franco.

En los alrededores de Madrid no ha habido ninguna acción militar de importancia desde la ofensiva de Brunete en julio de 1937. Las líneas, al finalizar el año, son virtualmente las mismas del 31 de diciembre de 1937, a excepción de que los republicanos han avanzado las suyas lentamente en el sector de la Ciudad Universitaria. Allí, los ingenieros del gobierno han llevado a cabo un programa sistemático de explosiones de minas terrestres que ha destruído numerosas trincheras rebeldes, causando bajas de importancia a los facciosos y les han obligado a replegarse de un sector considerable de terreno que ocupaban anteriormente.

La única otra acción militar de importancia registrada en el transcurso del año, fué el intento que hizo el general Queipo de Llano y el general Saliquet en el frente de Extremadura de avanzar hacia las famosas minas de mercurio de Almadén, las más ricas del mundo y los únicos depósitos minerales de importancia que retiene en su poder el gobierno. Los republicanos destruyeron este avance después que el general Miaja llegó al frente y obligó a los rebeldes a retroceder casi hasta su punto de partida. Los insurgentes, sin embargo, consiguieron limpiar el bolsón de Don Benito, que los republicanos formaron a principio del año y que miraba hacia la frontera portuguesa como una amenaza de dividir en dos el territorio nacionalista.

Miaja Envió un Mensaje a sus Tropas

MADRID, 1 (Havas). — Con motivo del Año Nuevo, el general Miaja dirigió a las tropas republicanas el siguiente mensaje:

"Frente al nuevo año que comienza, se destaca con toda claridad del curso de la guerra, el gesto glorioso realizado por todos vosotros en todos los ejércitos bajo mi mando, probando toda la potencia de nuestras … mas y el entusiasmo en continuar … lucha.

Hoy todavía, tratan las tropas … vasoras, mediante un supremo e… fuerzo, de conseguir un triunfo rá… do sobre los ejércitos que defiend… nuestra zona oriental.

Pero como en Guadalajara, nue… tra victoria no se hará esperar e… las bellas tierras catalanas, a l… cuales el destino asigna nuevament… el rol de ferviente defensor de la li… bertad de España. (Fdo.): Vuest… General Miaja".

El día de Reyes

BARCELONA, 1 (Havas). — … ocasión de la Fiesta del Niño, o… nizada para el 6 del corriente, Día … Reyes, se pondrá en circulació… partir de hoy, una estampilla … cial de beneficencia. Todos los niños de 2 a 12 años que se hayan inscripto en unas listas especiales que desde hace dos semanas circulan en las alcaldías y las escuelas, recibirán ropas y juguetes.

Parten los periodistas asilados

MADRID, 1 (Havas). — Nueve periodistas que estaban asilados en la embajada de Chile partieron para Gandía, en donde se embarcarán para Francia, siendo canjeados por igual número de periodistas detenidos por los rebeldes.

Dichos periodistas son los señores Luis Ortiz Muñoz, Eduardo Cantos, Manuel Boada, Jesús Saiz Mazpalo, Antonio Lasarras Gil, José Luis del Valle Iturriana, Alfonso Senra Bernáldez, Eduardo Martínez Sabater y Cristóbal de Castro.

Accidente ferroviario

BILBAO, 1 (Havas). — Informan de Castro Urdiales que en las inmediaciones de la estación de Traslaviña, se desprendió uno de los vagones de un convoy, cayendo a un terraplén.

A consecuencia del accidente hubo que lamentar 7 muertos y 20 heridos.

NGLATERRA Y FRANCIA SERAN MAS FIRMES CON LOS ESTADOS TOTALITARIOS EN 1939

l Ser Aprobado el resupuesto, Daladier Partió Para Córcega

iesgó Cinco Veces la Vida del Gabinete Durante los Debates que Hubo en la Cámara y en el Senado

RIS, 1 (United). — El Senado aprobó el presupuesto por 281 votos contra 16.

El presupuesto votado fija 66.388.068.027 francos de ingresos con 66.364.624.059 de gastos, dando un superávit calculado en 23 mi.

La Cámara volverá a reunirse el 10.

Daladier va a Córcega

TOLON, 1 (United). — A las 22.7 llegó el primer ministro Dala dirigiéndose al arsenal naval, desde cuyo muelle embarcará inmemente en el crucero "Foch".

A las 22.30 el "Foch" levó anclas en dirección a Córcega, de don seguirá para Túnez.

El martes estará en Túnez

PARIS, 1 (Associated Press). — El primer ministro, M. Daladier, fué ctamente de la Cámara de Diputados a la estación de Ferrocarril, mpañado solamente por tres de los componentes de su séquito, pues los demás ministros habían ido antes.

En Tolón lo esperan el ministro de Marina, M. Campinchi, y los generales Vuillemin y Gastón Georges.

El Foch, con una escolta de tres destructores, zarpará a las 23 horas mañana llegará a Ajjacio y Bastia y el martes estará en Túnez.

Duró 18 días la discusión del presupuesto

PARIS, 1 (Havas). — El presupuesto que acaba de ser aprobado es el uiente: entradas 66.388.068.027 francos; gastos: 66.364.624.059. El excente de las entradas es pues de 23.443.968 francos.

La discusión del presupuesto duró solamente 18 días, constituyendo record de velocidad en el parlamento francés.

Demoró dos horas en la Cámara

PARIS, 1 (Associated Press). — El presidente del Consejo de Minis Edouard Daladier, partió para las colonias a fin de proclamar el dominio de Francia sobre su imperio, después de intervenir personalmente en el Parlamento para resolver el conflicto a que había dado gen la discusión del presupuesto para 1939. Demorado dos horas por debate en la Cámara de Diputados, Daladier finalmente tomó el tren mediodía con destino a Tolón donde le esperaba el crucero Foch, para varle a Córcega y Túnez.

Cuando partió el jefe de gobierno, el Parlamento no había aprobado n el presupuesto, aunque al recibirlo por tercera vez el Senado, la Cámara de Diputados lo había aprobado por tercera vez y quedaban sólo ferencias de escasa importancia entre las dos Cámaras.

No hubo demostraciones

TOLON, 1 (Associated Press). — M. Daladier se embarcó esta noche bordo del Foch, sin que mediaran grandes demostraciones. La nave rpó a las 23 horas, siendo seguida poco más tarde por el crucero Suffren, a cuyo bordo viajan M. Campinchi, ministro de Marina, y otros iembros de la comitiva del jefe de gobierno francés.

Cinco veces arriesgó la vida del gabinete

PARIS, 1 (Associated Press). — Cinco veces Daladier arriesgó la vida gobierno, haciendo cuestión de confianza la aprobación de diversas didas. Los diputados, comprendiendo la inoportunidad de precipitar crisis ministerial, aceptaron la voluntad del gobierno en dos asuntos ordiales: los decretos de la llamada comisión "ejecutora" sobre dis economías, y que se suspenda hasta 1940 la ley que dispone que bancos presentaran sus balances al gobierno a los efectos impositivos. a aprobación del presupuesto fué hecha por una votación de 372 con 225 votos.

Mañana esperan a Daladier en Bastia

BASTIA, 1 (Havas). — La ciudad se dispone a recibir con todo entusmo al presidente del Consejo, señor Daladier, cuya llegada está prea para mañana a las 14.30.

El señor Daladier será recibido por el ministro de Marina, señor Campchi, parlamentarios corsos y autoridades locales.

Los Ministros del Gobierno Rumano Han Saludado a Carol a la Manera Fascista

BUCAREST, 1 (Associated Press). — Por primera vez se introdujo hoy en la corte real de Rumania el saludo fascista. El primer ministro Cristea y sus colaboradores saludaron en esa forma al ey Carol cuando acudieron al palacio para desearle, según la cosmbre, salud y largo reinado. En su alocución ante el monarca, el inistro recalcó la decisión del gobierno de "guardar a Rumania pa los rumanos" y de seguir una política de eliminación creciente de judíos de las profesiones y los negocios de Rumania. El jefe de obierno manifestó que era intolerable pero cierto que en el país había 4600 médicos extranjeros y sólo 4200 rumanos. Agregó que se tomarían medidas para impedir la infiltración de los judíos expulsados de otros países.

En su breve respuesta al discurso del primer ministro, el Rey Carol se limit a prometer dedicarse al mejoramiento del ejército.

El Boicot Antinazi es Eficaz

NUEVA YORK, 1 (Havas). — ún un informe dado a publicidad el Consejo Directivo de la Agen de Boicott norteamericana, las portaciones de mercaderías alas en los Estados Unidos en los primeros meses de 1938 bajaron un 21 por ciento, con relación al mo período de 1932, al año ante al advenimiento del señor Hitler. as importaciones de productos manes, que alcanzaban en el ci año el 5 por ciento de las imtaciones totales de la Unión, desieron ahora al 3 por ciento.

La situación de los judíos

ERLIN, 1 (Associated Press). — a de 700.000 judíos de Alemania comenzado el nuevo año en es casi desesperanat, al ponerse amente en vigor la arianización la economía alemana. Impulsados su desesperación, muchos judíos taron de cruzar la frontera duran las fiestas entre la Navidad y el o Nuevo, particularmente hacia landa, en la esperanza de que se ubiera disminuido algo la vigilana fronteriza. Por todas partes, sin nbargo, encontraron que las patrus fronterizas habían sido reforzas en estos días. Sólo unos pocos judíos de recia contextura han podido internarse en Suiza con esquíes, a través de las montañas excepcionalmente nevadas, mediante un esfuerzo agotador, pues se requieren por lo menos 24 horas de constante trepar y deslizarse.

Advirtió al Duce



FRANCOIS PONCE. — En su discurso pronunciado en Roma, el embajador de Francia en Roma advirtió al Duce, que su país está resuelto a defender sus territorios

No Será Internado el Destructor "José Luis Díez" en el Puerto de Gibraltar

LONDRES, 1 (United). — El redactor de asuntos navales del "NewsChronicle" declara que el Foreign Office ha manifestado que no ha surgido por el momento la cuestión de internación del destróyer republicano "José Luiz Díez" en Gibraltar, toda vez que no se le han reconocido al general Franco los derechos de beligerancia, por lo cual se seguirá el mismo procedimiento que cuando el referido destróyer entró por primera vez en el mes de agosto próximo pasado, dándosele un tiempo prudencial para reparar sus averías.

Wang Cheng Wei Pactaba con el Japón

El Ex Primer Ministro ha Sido Expulsado del Kuomintang

CHUNG KING, 1 (United). — El Comité Ejecutipo del Kuomitang ha expulsado de su seno al ex primer ministro chino Wang Cheng Wei, para siempre, acusándolo de abandonar su cargo y pedir la paz, en contradicción con la política nacional.

Se le destituyó, asimismo, de todos los puestos oficiales que desempeñaba.

Arresto de 200 individuos

SHANGHAI, 1 (Associated Press). — En círculos chinos de Chung King, se anuncia que el mariscal Chiang Kai Sek ha ordenado el arresto de 200 individuos afiliados al partido del gobierno y jefes militares, en una rápida "purga" de los partidarios del ex jefe lel gobierno, Wang Cheng Wei.

Se informa que esta medida del mariscal Chiang Kaih Shek está dirigida contra los miembros del "partido de la paz", que dirige Wang y otros a quienes se acusa de apoyar tibiamente la lucha que sostiene China contra los invasores japoneses. Además, se ha dispuesto su expulsión de las filas del frente chino unido de resistencia.

Los arrestos se relacionan con un presunto despacho que le habría enviado Wang al mariscal Chiang Kai Shek desde Hanoi, Indochina francesa, en el cual le aconsejaba que negociara la paz con Japón.

Mensaje del mariscal

CHUNG KING, 1 (Havas). — En su mensaje de año nuevo, el mariscal Chiang Kai Shek prohibió todas las diversiones perniciosas, como ser el juego o el baile, pero recomenló el deporte y la música.

Despachos de varios frentes dicen que al despuntar el alba, los oficiales y soldados de las trincheras de primera línea gritaron: "Viva China! Viva el generalísimo!"

Polonia se Opone a la Expansión

No Tolerará el Movimiento Rutenoucraniano

VARSOVIA, 1 (Hacas). — El diario oficioso "Gazeta Polska" refiriéndose a la política exterior polaca dice: "Polonia no permitirá nunca que el territorio de Rutenia subcarapática se torne el centro de la política gran ukraniana. La política exterior polaca se basa en su fuerza, en sus buenas relaciones con sus vecinos y en sus alianzas". Respecto a Alemania el citado diario dice: "Los dirigentes de ambos países tienen total comprensión de sus justas reivindicaciones y sus mutuos y recíprocas necesidades. Es absurdo creer a la posibilidad de un pedido de devolución de Danzig, Gynia y del corredor".

Refiriéndose a Rusia dice: "Hemos normalizado nuestras relaciones con los Soviets, pues nuestra política nos impone buenas relaciones con todos los vecinos y no queremos conspirar con él uno contra el otro".

En lo que respecta a las relaciones franco-polacas dice: "Francia detrás de su línea Maginot realiza en Europa una política defensiva. La amistad francopolaca sobrevivirá a cualquier crisis".

Incidente en Silesia

VARSOVIA, 1 (Havas). — Se ha producido un nuevo incidente en Techen, Silesia. En la localidad de Szemback, sujetos desconocidos arrojaron una bomba en la casa de un restaurador polaco, quien resultó gravemente herido, así como su esposa. Los fragmentos de la granada demuestran que la misma es de fabricación checoeslovaca y se ha comprobado por los rastros dejados por los agresores que éstos cruzaron la frontera checa.

F. MURPHY REEMPLAZARA AL MINISTRO HOMER CUMMINGS

WASHINGTON, 1 (United). — El gobernador de Michigan, Mr. Frank Murphy, ha sido designado ministro de Justicia para reemplazar a Mr. Homer Cummings, cuya renuncia se hace efectiva mañana.

El Diplomático Camacho Mató a su Cuñado



EN BOGOTA. — Según los últimos despachos cablegráficos, el doctor José Camacho Carreño, conocido criminalista y ex ministro de Colombia en Buenos Aires, mató a su cuñado, a raíz de una discusión que sostuvo con aquél durante las fiestas del año nuevo en Bogotá

Mató de un Balazo a su Cuñado el Ex Ministro de Colombia en Bs. As.

José Camacho Carreño, Diplomático y Criminalista, tuvo una Discusión con su Pariente en una Fiesta

BOGOTA, 1 (Associated Press). — D. José Camacho Carreño, conocido criminalista y ex ministro de Colombia en Buenos Aires, mató esta mañana de un balazo a su cuñado, D. Roberto Vázquez, en la puerta de la casa del último, después de un incidente entre ambos durante el baile de Año Nuevo realizado en el Club Alemán. Tanto Camacho como su hermano, el teniente Luis Camacho, que le acompañaba, fueron reducidos a prisión.

Un tiro en el corazón

BOGOTA, 1 (United). — El Dr. José Camacho Carreño, ex ministro en la Argentina y ex delegado a la Conferencia Panamericana de Montevideo, considerado como uno de los más destacados criminalistas colombianos, dió muerte esta madrugada a su cuñado, Roberto Vásquez Pérez, de 22 años.

Se ignoran los motivos del hecho, pero ha trascendido que ambos tuvieron un altercado en el curso del baile de Año Nuevo organizado por el Club Alemán.

Vásquez fué ultimado de un tiro al corazón en la puerta de su domicilio.

Chamberlain Llegará el 11 a Roma

Publican el Programa Oficial de su Viaje a Italia

ROMA, 1 (United). — Un comunicado oficial dado hoy a publicidad, anuncia que el programa de la visita del señor Chamberlain será como sigue:

Llegada a Roma en tren especial el miércoles 11 de enero en las primeras horas de la tarde.

El primer ministro británico será recibido en la estación con los honores correspondientes a su investidura y conjuntamente con sus acompañantes se dirigirá a Villa Madama, donde se alojarán durante su estadía en esta capital.

El mismo día, después de haber firmado el libro de visitantes en el Palacio del Quirinal, el señor Chamberlain y lord Halifax serán recibidos por el señor Mussolini, quien, a las 21 horas, ofrecerá un banquete le recepción en el palacio de Venecia.

Al día siguiente, después de colocar una corona en el panteón del soldado desconocido, los distinguidos huéspedes serán recibidos por el rey emperador, quien los invitará con un almuerzo.

A las 15 horas, los huéspedes asistirán a los ejercicios colectivos que ejecutarán los jóvenes fascistas en el Forum Mussolini.

Por la noche habrá una función de gala en la Opera, después de la cual el conde Ciano ofrecerá una cena a los visitantes.

El viernes a la mañana visitarán el Vaticano. Por la tarde el señor Chamberlain visitará las tierras de reclamación y asistirá a una recepción el gobernador de Roma. Por la noche, el embajador británico, señor Perth, ofrecerá un banquete a los ministros británicos.

El 14 de enero a mediodía los visitantes británicos abandonarán la capital de regreso a oLnlres.

SE CAMBIO EL NOMBRE A LA RUSIA SUBCARPATICA

PRAGA, 1 (Associated Press). — De acuerdo con un decreto del gobierto, publicado en la "Gaceta Oficial", la Rusia Carpática, la parte autónoma más oriental de Checoeslovaquia, será en adelante conocida por Ucrania Carpática.

SE REALIZO EL CENSO DE LAS MINORIAS EN CHECOESLOV.

PRAGA, 1 (Havas). — Se realizó un censo que tiene por objeto avaluar la importancia de las minorías alemanas y húngaras, residentes en el territorio eslovaco.

La prensa gubernamental hace resaltar que los extranjeros gozaron de la más completa libertad para declarar su nacionalidad.

El Eje París-Londres Buscará la Paz, Pero no a Cualquier Precio

Chamberlain no Mediará en el Pleito Francoitaliano, ni Dará Beligerancia a Franco

LONDRES, 1 (Associated Press). — Francia y Gran Bretaña han iniciado el nuevo año con la decisión de ser más fuertes y menos tímidas. En ambos extremos del eje París-Londres el lema para 1939 será el mismo del año anterior, "Paz", aunque con el agregado "pero no a cualquier precio".

En su mensaje de Año Nuevo, Mr. Chamberlain advirtió a Alemania y a Hitler rotundamente que "no hará concesiones a la fuerza". El primer ministro británico tenía en esos momentos, y en todo otro, la preocupación de los cuatro problemas de la política exterior británica: la ambición territorial de Alemania en el sudeste de Europa, en Africa y su nuevo programa naval; las acciones y ambiciones ítalo-germanas en España; el disturbio general del Mediterráneo, de Palestina a Gibraltar, a raíz de las pretensiones italianas sobre territorios franceses estratégicos y vitales para las rutas del comercio británico; y las tentativas del Japón de excluir a Gran Bretaña del comercio en el Lejano Oriente cerrando las "puertas abiertas" de China.

Se espera que en respuesta al programa de la flota submarina alemana, Mr. Chamberlain autorizará considerables gastos en la Armada para la adquisición de más equipos contra submarinos.

Con respecto a las demandas italianas, advertirá al Duce en Roma, el 11 del actual, que ese es estrictamente un problema franco-italiano y se negará a mediar en él. Se espera que Mr. Chamberlain redondeará la nueva política de firmeza negándose a discutir la concesión de los derechos de beligerante a Franco antes de que hayan sido retirados todos los legionarios italianos de España.

Advertencia de Francois-Poncet

ROMA, 1 (Associated Press). — El embajador de Francia en Italia, M. Francois-Poncet, advirtió a Italia que Francia está dispuesta a luchar por sus posesiones.

En la recepción de Año Nuevo a la colonia francesa, ofrecida en el palacio Farnesio, edificio donde se encuentra la embajada, M. Francois-Poncet dijo que Francia desea mejorar sus relaciones con Italia, "pero no pagará la tranquilidad a cualquier precio", y agregó: "¿Quién desconoce que sería erróneo especular sobre nuestra debilidad?"

En otra parte de su discurso manifestó: "Francia no comprará la paz a cualquier precio. Defenderá lo que le pertenece, su patrimonio, herencia moral y material que la une al pasado, producto de los trabajos y sufrimientos de las generaciones que nos han antecedido".

M. Poncet no mencionó específicamente a Túnez, Djibouti o las otras posesiones francesas que los fascistas incluyen en las "aspiraciones naturales" italianas, pero en sus palabras no ocultó que daba una respuesta negativa categórica a la campaña italiana, hecha en el mismo corazón de Roma. Explicó que, de acuerdo con la concepción francesa, el "espíritu de Munich" significa esto: unir a los dos jefes sin preocupaciones a causa de la diversidad de regímenes; unirlos por puentes morales; en mejorar las relaciones francoalemanas como consecuencia de una mejora en las relaciones francoitalianas; construir la paz en el occidente de Europa, la que es esencial para la paz en el oriente; poner fin a la carrera armamentista; preparar la estabilización monetaria en un ambiente sereno; restablecimiento del intercambio internacional; intercambio de servicios y mercaderías, lo único que puede engendrar una prosperidad segura y estable. "Es así cómo nosotros entendemos eso que se ha dado en llamar el "espíritu de Munich".

Advertencia fascista a las democracias

ROMA, 1 (Havas). — El reconocimiento del predominio del eje Berlín-Roma, no solamente en la Europa Central y Oriente, sino también en el Mediterráneo, es condición esencial del mantenimiento de la paz en Europa, del punto de vista italiano.

Esto es, por lo menos, lo que afirma "Il Popolo di Roma", que añade: "El futuro de Europa depende hoy más que nunca de la acción del eje y de la resistencia que le sea opuesta. O bien esa resistencia desaparecerá tarde o temprano, dejando lugar a la comprensión, y en este caso tendremos una nueva reorganización pacífica de la Europa central y mediterránea, o bien ella será irreductible, en cuyo caso habrá que prever gravísimos días para Europa".

No Tolerarán los EE. UU. que Japón Imponga su Voluntad en la China

Por HENRY LEPIDUS

(Correspondencia Especial Para CRITICA)

WASHINGTON, 1 (Associated Press). — El Departamento de Estado de Wáshington mantiene su enérgica política con Japón, en contraste con la vacilante que siguen otras potencias, las que se limitan a expresar su "grave preocupación" cada vez que las tropas imperiales cometen un acto arbitrario, o cuando las autoridades civiles japonesas, sujetas a las imposiciones de los militares, resuelven unilateralmente la anulación de los tratados que han regulado las relaciones económicas de China con las demás potencias.

La expresión más convincente de la firmeza de los Estados Unidos, fué el hundimiento de la cañonera "Panay", a consecuencia de un ataque de la aviación nipona, secundada por buques de guerra. El presidente Roosevelt intervino personalmente, y, aunque los japoneses dijeron que no se había sometido el asunto a la consideración del emperador, como lo pidió Mr. Roosevelt, lo cierto es que poco después el Japón pagaba la fuerte indemnización exigida, pago hecho cuando la situación económica del Japón lo obliga a dedicar todos sus recursos a la guerra con China.

Hoy, el embajador de los Estados Unidos, Mr. Grew, ha notificado al gobierno nipón que los Estados Unidos se reservan todos sus derechos en China, después de haber rechazado categóricamente el "nuevo orden" que los japoneses pretenden implantar en China, cuyo significado es la dominación absoluta de los enormes mercados de China. Si bien la nota entregada por el embajador estadounidense está redactada con cuidado, para evitar frases hirientes, no se ha omitido nada que reste claridad a la manifestación de que "los Estados Unidos no admiten la necesidad o conveniencia de que una potencia —Japón— se constituya por sí en depositario de la autoridad y factor de los destinos de territorios que no estén bajo su soberanía. Se agrega que el Departamento de Estado está dispuesto a entrar en negociaciones, para reconsiderar los tratados que afectan a China.

A continuación, la nota dice que no serán tolerados los esfuerzos japoneses para declarar nulo el principio de igualdad de oportunidades y puertas abiertas, que, desde hace mucho tiempo, se ha mantenido en China.

"Este gobierno se reserva todos los derechos que los Estados Unidos disfrutan en China, y no autoriza ninguna acción que menoscabe esos derechos", señala la nota que comentamos.

El 18 de noviembre, Japón, por medio de una nota, quiso notificar a las demás potencias que se había establecido "un nuevo orden en China", y que, por consiguiente, las demás potencias debían conformarse con lo que Tokio quisiera darles del comercio internacional chino. Era la primera manifestación abiertamente hecha por Japón, de que se propone regir a China de acuerdo con su voluntad.

Los efectos de la nota de los Estados Unidos no podrán conocerse de inmediato, como ocurrió con el "Panay", pero Japón no podrá desconocer esos dos principios tan caros a los Estados Unidos: la igualdad de oportunidades comerciales y la libertad de navegación.

EE. UU. no Cede Ante el Japón

WASHINGTON, 1 (Havas). — En los círculos políticos se considera que la nota enviada por el gobierno americano al Japón, define la actitud de los Estados Unidos hacia la situación del Extremo Oriente y como lo indica la nota, los Estados Unidos parecen resultos a seguir una política de no reconocimiento del "hecho realizado".

En las esferas autorizadas se indica, que el gobierno de los Estados Unidos no piensa en modificar su actitud actual hacia el Japón. Los dirigentes de Wáshington son perfectamente conscientes, de que el establecimiento de la hemonía japonesa en toda la China, puede ser dificultado por dos medios:

Primero, por las dificultades prácticas que encontrarán los japoneses para establecerse sólidamente, en un territorio tan vasto.

Segundo, por la coordinación de los esfuerzos de las principales naciones occidentales, para apoyar mis actifuentes de aprovisionamiento del Japón.

Se hace resaltar al respecto, que ni la opinión mundial ni la opinión americana, parecen estar dispuestas a correr el riesgo inevitable, que comportaría la realización de semejante política. Por lo tanto, en los círculos políticos americanos se estima, que el gobierno americano se limitará a mantener su actitud definida en su nota dirigida al Japón.

"Ligaroti" Correrá Hoy en Santa Anita

LOS ANGELES, 1 (Associated Press). — Bing Crosby se decidió a buscar un jockey para que corra a su crack argentino Ligaroti en el Handicap de Año Nuevo, que se correrá mañana en el hipódromo de Santa Anita, con un premio de diez mil dólares.

Las autoridades de Santa Anita notificaron a Bing Crosby y a Howard Cooper que Noel Richardson, el jockey regular de su establo, no podrá correr al caballo argentino. Richardson, que es un veterano de los cracks americanos, fué suspendido a causa de que él y George Woolf se entorpecieron mutuamente en la carrera celebrada el verano pasado en la que competían Ligaroti y Sea Biscuit.

Sería Inminente Una Alianza Militar de Francia, Gran Bretaña y Estados Unidos

Las Democracias Afrontarán las Amenazas Totalitarias

Por Witt Hancock

(Correspondencia Especial Para CRITICA)

LONDRES, 31. (Associated Press). —La situación europea ha tomado un giro inesperado con el anuncio de que Alemania está construyendo una flota submarina que igualará a la de Gran Bretaña, y uno de sus resultados inmediatos de mayor importancia, ha de ser indudablemente el peso que el anuncio alemán tendrá en las próximas conversaciones entre Chamberlain y Mussolini en Roma, pues el Duce no perderá la oportunidad de referirse a él como a una nueva manifestación del poder creciente del eje Roma-Berlín.

Observadores hay que predicen que Mr. Chamberlain se referirá también a la cuestión, para poner el dedo en la llaga italiana: el poderío excesivo de la compañera de eje, que, ahora, es vecina en el Bremer y co-partícipe en los intereses italianos en el Mediterráneo y en el Cercano Oriente.

Desde la conferencia de Munich — aciaga para la mayoría de los entendidos — el primer ministro de Gran Bretaña no hace sino contemplar indicio tras indicio de que su ansiada "paz de nuestro tiempo" se encuentra aún muy lejos, y que posiblemente, se distancia con mayor velocidad de lo que el ministro la persigue.

Algunos observadores predicen que el resultado del anuncio alemán sobre los submarinos, ha de ser el abandono completo de la campaña de Mr. Chamberlain en favor del apaciguamiento europeo. Se encausaría entonces la política británica hacia el rearme intensivo, la alianza militar abierta con Francia y, de ser posible, con los Estados Unidos, a fin de detener "la marcha de los dictadores". Se caería entonces en lo que Chamberlain ha tratado siempre de evitar: el desembozamiento oficial de la hostilidad conocida entre dictaduras y democracias, preconizado por muchos como la única forma de cortar las alas a la "política de la bota".

La revelación de los propósitos alemanes, aumenta las probabilidades de que Mr. Chamberlain se detenga en París, durante su viaje a Roma, para conversar con M. Daladier sobre una nueva inteligencia franco-británica antes de visitar a Mussolini.

En el gigantesco juego de póker que es actualmente la política internacional europea, muchos observadores adelantan que el anuncio alemán es posiblemente un nuevo "bluff" totalitario, que Italia le habría solicitado a Alemania en vísperas de sus conversaciones con Gran Bretaña, para reforzar su posición en ellas.

En efecto, Alemania no puede en realidad entrar en una carrera naval con el Reino Unido, por su falta de materias primas y divisas extranjeras. Es cierto que, de acuerdo a la proporción naval anglo-alemana, que sólo se refiere a tonelajes, Gran Bretaña se verá obligada, si quiere conservarla, a construir casi tres toneladas de material flotante por cada una que construya Alemania.

Aun así, sin embargo, los ingleses no repararán en esfuerzos, porque los abastecimientos de las islas, procedentes en su mayoría de la América del Sur, quedarían gravemente amenazados por la enorme flota de submarinos que Alemania se propone construir, y que en una nueva guerra repetirían triplicados los episodios porque atrevesó la marina mercante en el de 1914.

Francois Poncet Definió Claramente en Roma la Actitud Francesa Frente a las Pretensiones

ROMA, 1 (Havas). — Toda la colectividad francesa, tanto civil como religiosa, asistió a la ceremonia tradicional de Año Nuevo, que se realizó en el Palacio Farnesio, sede de la embajada de Francia.

El embajador, M. Francois Poncet, pronunció en esta ocasión un discurso en el que aludió a los acontecimientos que perturbaron a Europa durante el año pasado y a las saludables enseñanzas que ellos dejaron al pueblo francés. Señaló los síntomas de resurgimiento interior que se han registrado en Francia en el año que acaba de terminar, pero añadió en seguida: "No sería sincero, sin embargo, si pretendiera que la era de las crisis ha quedado clausurada. En el interior, muchos obstáculos tendrán que ser sorteados aun, y en el exterior, densas nubes se ciernen todavía sobre el horizonte".

M. Poncet expresó que a fines de setiembre pasado había surgido una grande llamarada de esperanza. Los pueblos habían manifestado de un modo tan claro y emocionante la nostalgia de la paz y habían aclamado con tanta espontaneidad a los hombres que habían mantenido cerradas las puertas del templo de la guerra, que podía imaginarse que iba a iniciarse un nuevo período, y que las naciones, cansadas de vivir una al lado de la otra en un estado de permanente alarma, de agotarse en los armamentos y de elevar sin cesar una barrera entre ellas, estaban dispuestas a orientarse hacia la razón, esto es, a organizar pacíficamente sus relaciones, en mira al retorno progresivo a las condiciones normales de la vida.

"Acercar uno al otro los dos ejes — añadió el embajador —, sin ocuparse de las diferencias de regímenes, unirlos mediante puentes, completar el mejoramiento de las relaciones francoalemanas con el mejoramiento de las relaciones francoitalianas, edificar la paz en la Europa Occidental, que es condición de la paz en la Europa Oriental, detener la carrera de armamentos, preparar en una atmósfera favorable la estabilización de las monedas y la reanudación de los usos corrientes del comercio internacional, es así cómo entendíamos, es así cómo entendemos lo que se ha denominado "el espíritu de Munich". Tal es por lo menos el espíritu que presidió a la misión que el gobierno de la República ha querido confiarme y a las instrucciones que la acompañaban. He traído aquí, con una voluntad incondicional, el deseo y la esperanza de contribuir útilmente a resolver las dificultades, a apagar las querellas que pueden dividir a Francia e Italia y a restaurar entre ellas la colaboración y la armonía que no serían, por lo demás, sino la prolongación y la expresión adecuada de sus afinidades naturales.

"Aun cuando las circunstancias no hayan permitido hasta ahora realizar esas esperanzas, no abandonaremos la tarea emprendida. Perseveremos en ella y me ayudarán a cumplirla, ustedes que me rodean, sacerdotes y laicos.

"¿Quién ignora, por lo demás, que se especularía en vano sobre nuestra debilidad? Francia no comprará la tranquilidad a cualquier precio. Defenderá sus bienes, su patrimonio, la herencia moral y material que le legaron desde el pasado, los trabajos y las penas de las generaciones que nos precedieron. Lo digo lo más simplemente, lo más pacíficamente posible, pero también lo más netamente. Cada pueblo tiene su temperamento y sus costumbres. El patriotismo francés es de buen grado silencioso, casi diría púdico. No hay que creer por esto que sea menos fuerte. Impregna en realidad todas nuestras fibras, está alojado en cada uno de nosotros en lo más profundo del alma. Por lo común, no trasciende a la superficie, pero si se revela un peligro evidente, si surge una amenaza contra nuestros hogares, contra nuestras fronteras, contra nuestro honor, helo aquí erigirse con un solo impulso, concentrado, vibrante y resuelto. Así apareció cuando en el mes de setiembre la patria llamó a sus hijos bajo banderas; se los vió entonces apresurarse en dirección a sus puestos; ni uno faltó. Así ocurriría mañana, si mañana mismo se lanzara el llamamiento".

Naufragó un Cutter: Uno de sus Tripulantes Pereció Ahogado; al Otro lo Hallaron Aferrado a una Boya

El Teniente Moisés Bravo logró Salvarse Cuando ya Desfallecía

El Militar Argentino Fué Auxiliado por los Tripulantes del Vapor "Londres"

EN el Río de la Plata, en el canal Martín García, en las primeras horas de la noche del sábado, al desencadenarse una tempestad, naufragó el "cutter" Magda, en el que viajaba su propietario y un teniente del Ejército Argentino.

Fué dramática la lucha que empeñaron los dos hombres para mantenerse a flote. Poco después, con desesperación, recordando a su compañero que habíase hundido con la embarcación, el militar se aferró a una boya luminosa. Cuando ya sus músculos aflojaban, y se veía falto de energías para mantenerse tomado a la boya, los tripulantes del vapor "Londres", lo recogieron en un bote.

¡Auxilio! ¡Auxilio!

Poco después de las 20 horas del sábado, el fuerte viento se convirtió en temporal en el Río de la Plata. El comandante del vapor "Londres" con destino a Concordia, y algunos tripulantes del mismo, que navegaba por el canal Martín García, a unos 85 kilómetros de la costa argentina, escucharon voces en demanda de socorro.

Sin pérdida de tiempo, fueron arriados varios botes, que no tardaron en alejarse del "Londres", en dirección al lugar donde había partido el pedido de auxilio.

Dramática lucha

Los marineros que iban en uno de los botes, luchando encarnizadamente con la bravura de las aguas del canal, consiguieron acercarse a una boya luminosa, donde advirtieron aferrado desesperadamente, a un hombre joven.

Unos segundos más tarde, el náufrago era atendido a bordo del "Londres". Cuando hubo reaccionado, después de mirar con gratitud a los bravos tripulantes que acababan de salvarlo, expresó al capitán que era el teniente del Ejército Argentino Moisés Juan Bravo.

El hundimiento del cútter

Manifestó el militar que, en compañía de su amigo, el señor Jorge Monserrat, en el cutter de propiedad de éste, propusieron llevar a cabo un largo paseo, tocando, de ser posible, la costa uruguaya.

El temporal desencadenado en forma imprevista, encontró a la embarcación en el canal Martín García, no tardando en hacerla zozobrar. El teniente Bravo, recuerda impresionado, el instante en que su compañero y amigo desapareció con el "cutter".

Buscan a Monserrat

Conocido el naufragio en la Prefectura Marítima, por conducto de las autoridades del puerto de Colonia, fué despachado el aviso nacional "Albatros", para empeñarse en la búsqueda de Monserrat.

Por su parte, la policía marítima del vecino país, colaborará con los tripulantes del "Albatros".

LA CIRCULACION CICLISTA DEBE SER RESPETADA Y FAVORECIDA

Entrevistado por CRITICA el señor Octavio González Roura para que nos diera su valiosa opinión sobre el problema de la circulación ciclista en nuestra capital y del cual se había ocupado en el Congreso de Turismo celebrado hace poco tiempo y en general todas las obligaciones que afectan al tránsito?

El señor Roura comenzó diciéndonos:

—La circulación ciclista dentro de la ciudad constituye un medio económico que cabe no sólo respetar sino favorecer. Las autoridades de la Capital Federal al prohibir ese tránsito en el radio céntrico demostraron desconocer en absoluto el problema. El ciclista constituye un elemento corriente en ciudades tan importantes como Berlín y París, por no citar otras. Ejemplo germano y latino de dos capitales de enorme circulación, especialmente la última, en la cual se permiten grandes velocidades, sin que en ninguna de ellas se le haya ocurrido a nadie la peregrina idea de suprimir esa forma de transporte cómodo y barato.

Las medidas que se proyectan ahora y que, so pretexto de reglamentar, vendrían a prohibir casi en absoluto el uso de la bicicleta, tienen un antecedente inmediato que en el estudio realizado al respecto por el primer Congreso Argentino de Turismo y Comunicaciones, el cual hizo, a pedido mío, esta declaración:

1o. — La circulación ciclista por las ciudades y carreteras del país no debe prohibirse ni limitarse sino, al contrario, fomentarse en toda forma, por constituir un medio de locomoción barato que favorece al pueblo y un valioso elemento de turismo.

2o. — Para evitar los inconvenientes de una circulación ciclista desordenada, conviene establecer lo antes posible una reglamentación adecuada, que determine las reglas a que ha de sujetarse dicha circulación, las condiciones de seguridad que deben reunir las bicicletas en uso y, en general, todas las obligaciones inherentes al que utiliza dicho medio de transporte.

—¿Dicen que es necesario encauzar el tránsito?

Pero la necesidad de encauzar el tránsito de ciclistas no implica de ningún modo la necesidad de establecer, al menos por ahora, un "Permiso de conducir", que supone una serie interminable de trámites administrativos, muchos gastos y mucha pérdida de tiempo. En tales condiciones la gente de situación económica modesta, que es precisamente la que más necesidad tiene de este medio de transporte barato y práctico, debería renunciar a ello. Es lo que no debe hacerse bajo ningún pretexto.

—¿Cómo solucionaría el Problema?

En realidad bastará con difundir ciertas reglas a las cuales habrá de sujetarse el ciclista y con dar instrucciones a los agentes de tránsito para que traten de hacerlas observar. No, por cierto, empezando por aplicar contravenciones, sino dando explicaciones y consejos hasta que se logre la educación del público y las reglas se cumplan espontáneamente. Más que multas, lo eficaz en estos casos es una buena publicidad.

Los requisitos relativos a la seguridad, que debe cumplir el ciclista, son simples y poco numerosos: frenos que funcionen, una luz roja de posición y el guardabarro trasero pintado de blanco para facilitar la visibilidad nocturna con respecto a los demás vehículos, obligación de circular de uno en fondo, en "fila india", y siempre sobre el lado izquierdo de la calzada, y por último, obligación de anunciar con un gesto del brazo la dirección y el momento en que se va a doblar.

Eso es todo. Como ven ustedes, para obtener que se observen reglas tan simples, nada justifica crear el "Permiso de Conducir" ni imponer gastos y pérdidas de tiempo.

En cuanto a la circulación sobre la carretera, el ciclista en principio debe hacerlo por pistas especiales construidas paralelamente a la misma. Es el único medio técnico para evitar accidentes. Hacia la construcción de tales pistas debe orientarse la preocupación de las autoridades. Poco o nada cuesta habilitar, según se hace en todos los países europeos, una franja de tierra de un metro y cincuenta a lo largo de los caminos. Es lo que corresponde en lugar de pretender imponer al ciclista trabas de orden administrativo.

—¿Y los menores?

Por otra parte tampoco debe prohibirse a los menores circular libremente en aquellos sitios donde no existen peligros de tránsito, como ocurre en ciertos barrios de Belgrano. En el llamado "Barrio Inglés", por ejemplo, los niños deberían poder andar hasta por la vereda, pues la circulación de peatones resulta allí insignificante y a nadie molestan. La policía, que deja que se pregone a voz en cuello toda clase de mercaderías hasta altas horas de la noche, impidiendo el sueño de los vecinos, se preocupa en cambio de perseguir a las criaturas y de hacerlas descender a la calzada para exponerlas así, torpemente, a caer bajo las ruedas de los automóviles.

Para resolver este pequeño problema de la circulación creado por el desarrollo del ciclismo, es preciso que nuestras autoridades se documenten como es debido y comprendan sus enormes ventajas. Así, en lugar de impedirlo, tratarán de favorecerlo. Ahí está el ejemplo de países como Holanda y Dinamarca para inspirarnos. Las dos terceras partes de su tránsito realízase utilizando la bicicleta. En realidad puede decirse que hay casi una bicicleta por habitante, exceptuando a los niños de corta edad, a los ancianos y a los enfermos. Todos los demás, sea cual sea la profesión o la condición social, usan de ese medio de transporte. No sólo para pasear sino para dirigirse al trabajo, para ir a la escuela, a la Universidad, a casa del médico, al restaurant, al café, al dancing.

Por último, existe en todas partes, aun en países latinos como Francia y Bélgica, el "turismo ciclista", de cuyas ventajas para nuestro país sería obvio hablar.

Por la Absolución de Cosio Salas da Dictamen el Fiscal

LA PLATA, 2 (De nuestra agencia). — El procurador de la Suprema Corte, doctor Juan Antonio Berges, ha dictaminado en la causa seguida contra Martín Cossio Salas por homicidio en la persona del Dr. Wenceslao Paunero, hecho ocurrido en la playa de Mar del Plata.

Como se recordará, la Suprema Corte anuló la sentencia dictada oportunamente por la Cámara de Apelaciones de Dolores y, pronunciado nuevo fallo por este Tribunal, se impuso al procesado la pena de ocho años de prisión.

Esta resolución fué recurrida por los defensores del señor Cossio Salas ante la Suprema Corte y ahora el doctor Berges opina lo aconsejado anteriormente en el sentido de hacer lugar al recurso y absolver libremente al acusado.

Continúa el Terrorismo en Palestina

Tendieron una Emboscada a un Militar Inglés, los Arabes

JERUSALEN, 1 (Associated Press). — Sir Charles Tegart, famoso por haber reprimido el terrorismo en Bengalia y constructor de las murallas electrificadas en Palestina, se salvó casi milagrosamente ayer al caer en una emboscada, en la cual resultó muerto su ayudante.

Acompañado por el coronel James Brunskill y el inspector William Fonderson, sir Charles Tegart viajaba en automóvil por la carretera que corre entre Nablus y Jerusalén, cuando el coche tuvo que detenerse a causa de un obstáculo en el camino. Inmediatamente los agresores hicieron una descarga cerrada contra el coche, matando instantáneamente a Fonderson.

Sir Charles y el coronel Brunskill repelieron la agresión con sus revólvers y resultaron ilesis regresando después a Jerusalén con el cadáver de Fonderson.

Un Comisario Hizo Morder a un Preso con un Perro

GENERAL ALVEAR, 2 (De nuestro corresponsal). — Pese a la reserva que se guarda sobre el particular, ha trascendido, que el día 21 del mes en curso, el comisario Echart y el oficial inspector Devico, sin causa que lo justificase, procedieron a la detención de Pedro Maidana, hombre de conducta irreprochable, que trabaja como peón en el establecimiento de los señores Zemborain, en la estancia "Hinojales".

El comisario habría encerrado a Maidana en el calabozo, y luego introdujo al mismo a un perro de su propiedad, de gran tamaño. El animal no habría tardado en abalanzarse sobre el peón, aplicándole numerosas dentelladas en el rostro y en el cuerpo.

Poco después, la víctima de este suceso, recobró su libertad, siendo atendido por el Dr. Carlos Rojo Jurado. No se habrían tomado hasta ahora las precauciones del caso, sometiendo a Maidana al tratamiento que lo inmunizara de la hidrofobia.

Lo ocurrido en la comisaría de General Alvear había sido denunciado por el propio interesado, ante el juez del Crimen del Azul, pero hasta ahora la única medida que se tomó fué la de trasladar al oficial Devico.

Una Mujer Ebria se Habría Ahorcado Hoy

Gregorio Sosa, vecino del inquilinato del Pasaje Ponsori, en circunstancias en que se dirigía al fondo de la finca encontró pendiente de una soga, sin vida, a la mujer Regina García Teseiro, argentina, de 34 años, soltera.

De inmediato se dió aviso a la comisaría 34a., estableciendo los funcionarios de la misma, que la persona en cuestión, que se presume se ha suicidado, con frecuencia concurría a la casa entrevistándose con Roque D'Amellio, italiano, de 60 años de edad, viudo. Ambos se entregaban a la bebida, siendo frecuentes las discusiones que sostenían, cuando se hallaban ebrios.

Presúmese que Regina, por demás alcoholizada, preparó la soga con el nudo corredizo, que iba a utilizar para quitarse la vida.

De lo ocurrido se dió cuenta al juez de instrucción de turno, procediéndose a la detención del anciano D'Amellio, en indagación del suceso.

En el Laboratorio del Mago de la Lluvia



ARAUJO Y RAMON L. FALCON es la esquina más importante de Buenos Aires; allí en la torre más alta, está el laboratorio del mago de la lluvia. (Al costado): El hijo del mago de la lluvia, ferviente admirador de la invención de su padre, que controla y observa el barómetro minuto a minuto. Nunca ha dudado de la eficacia del procedimiento y guarda un silencio admirable cuando alguien le interroga sobre los trabajos. (En ángulo): William Baigorri

Ridiculizaron a A. Hitler los Estudiantes Norteamericanos



UN GRUPO de estudiantes universitarios norteamericanos, al prepararse para una fiesta, se dedican a imitar al Führer en su aspecto externo, con algunos detalles de maquillaje elemental

Escrupuloso



EL PRIMER detalle y el fundamental, el breve bigote característico. Un toque más, con un cuidado escrupuloso, eso sí, y ya está

EN la revista "Life" se ha publicado la reseña de una fiesta antinazi, celebrada en una Universidad americana, de la cual entresacamos los párrafos principales.

Hasta el momento en que toda la nación norteamericana experimentó el ultraje del terror antijudío desatado por Hitler, muchos alemanes aparentaban creer que el sentimiento y las demostraciones antinazis en los Estados Unidos, se limitaban a las grandes ciudades de la costa atlántica.

Los alemanes ignorantes arguían que los desfiles y protestas antinazis eran organizados y financiados solamente por los judíos norteamericanos y sus amigos comunistas.

Pero un lugar en el que una demostración antinazi de carácter mercenario no podría tener lugar es el estado anglosajón puro de West Virginia, cuyos montañeses aún cantan baladas Isabelinas y hablan con el acento que los filologistas llaman asimismo isabelino.

No obstante, cuando los miembros pertenecientes a la gran asociación Phi Sigma Kappa, la más grande de las fraternidades en la Universidad de West Virginia, se enfrentaron con el problema de organizar un baile de fantasía a efectuarse la noche anterior al gran juego entre los equipos de West Virginia y Georgetown, la idea de dar a la reunión un carácter antinazi, debiendo venir cada uno de los invitados disfrazados de Hitler, fué entusiastamente aceptada.

Dos hechos contribuyeron a hacer muy fácil de realizar este plan: la fisonomía de Hitler, en particular por su cómico bigote, hace de él uno de los personajes más fáciles de caracterizar y por otra parte, la educación militar obligatoria en la mencionada Universidad, proveyó con amplitud de camisas de color marrón y cinturones militares.

Los muros del salón de baile fueron decorados con papel de fantasía, destacándose a la entrada una enorme caricatura de Hitler; se obsequió a todos los invitados con bandas para los brazos con la cruz swástica, y para dar más carácter a la fiesta, se sirvió abundante cerveza. En vez de marchas, se tocaba el paso de ganso y para finalizar el baile, se hizo una enorme hoguera con todo el decorado de papel, parodiando la quema de libros que Hitler ordenara en 1933.

Asistieron enormes invitados a esta original celebración, que coincidió precisamente con los atropellos que los nazis efectuaban en esa fecha (11 de noviembre) en Alemania.

Completa



OTRO estudiante, provisto de su respectivo bigotito, aprovecha su cabello lacio para peinarlo a la manera de Hitler y completar la semejanza

Australia Prepara sus Defensas

MELBURNE, 1 (Havas). — Se anuncia que el gabinete federal efectuará una reunión en Hobart (Tasmania) a fines del presente mes, para estudiar el Informe del Comité de expertos, sobre la creación del registro nacional.

Esta medida tendrá por objeto obtener todos los datos necesarios sobre el número de hombres disponibles para el ejército, los recursos industriales del país y otros más, en caso de que se presenten circunstancias excepcionales.

En la Provincia hay más de Mil Cesantes

LA PLATA, 2 (De nuestra agencia). — El P. E. de la provincia ha dictado un decreto por el departamento de Gobierno, disponiendo la cesantía de 577 empleados pertenecientes a la policía, de acuerdo a las economías introducidas en el nuevo presupuesto que comenzará a regir desde el año próximo, y por el que se han suprimido 1.058 puestos.

Es en la mencionada repartición donde son más numerosas las cesantías, comprendiendo entre las mismas 28 comisarios, dos subcomisarios, 43 auxiliares, 45 oficiales inspectores, 47 escribientes, 315 ayudantes mayores y 90 ayudantes principales.

El resto de aquéllas están distribuidas en las demás reparticiones de la administración provincial, habiendo provocado dichas cesantías la consiguiente angustia en numerosos hogares.

FUE PRORROGADO EL PACTO COMERCIAL FRANCO - RUSO

PARIS, 1 (Havas). — El acuerdo comercial franco-soviético, que expiraba hoy, fué prorrogado por el término de un año.

El Presidente Cárdenas ha Dirigido [...] Alocución por Radio al Pueblo Mejic[ano]

MEXICO, 1 (Havas). — Con motivo del fin del año, el president[e Cár]denas dirigió a la nación una alocución por radiotelefonía, en [...] expuso claramente la gestión gubernamental desarrollada en 1938 [...] señó el programa de trabajo para 1939. Finalmente hizo una exh[ortación] a la unión nacional con miras al mejoramiento cultural y econ[ómico].

Mejoran los Heridos del Choque que se Produjo en Reti[ro]

Las Autoridades Policiales, con Intervención del Juez Feder[al, ins]truyen el Sumario

LAS víctimas del terrible choque de trenes ocurrido anteanoche en las inmediaciones de la estación Retiro, que se encuentran internadas en el hospital Fernández, han experimentado sensibles mejorías, desapareciendo todo temor por la suerte de las mismas.

Con intervención del juez federal de turno, se instruye el sumario a cargo de las autoridades de la comisaría 46a., destinado a quienes son los directamente responsables de lo ocurrido.

Violentísimo choque

Frente a la casita de cambios del ferrocarril Pacífico, de la estación Retiro a unos cuatrocientos metros del andén, se produjo la violentísima colisión entre los trenes 325, locomotora 2354, con tres coches de primera clase y dos de segunda, que se dirigía a José C. Paz, a cargo del maquinista Domingo Di Leo, foguista Juan Lauri, y guardas Baudino Passerino y Miguel Forgioni con cinco coches, números 423, 427, 407, 747, y 607, procedente de Hurlingham bajo el comando del maquinista José N. Alvarez y guardas Dante Bersanelli y Juan Nardelli.

A estar por las averiguaciones practicadas en el escenario del suceso, el último tren arribaba con tres minutos de atraso, haciéndolo a las 21 y 41 horas. Alvarez habría advertido que las señales daban paso al convoy que dirigía, y luego de haber tomado el cambio correspondiente vió que por la misma vía, avanzaba el 325 que debía detenerse y esperar que, por el desvío que tomó la locomotora, saliesen los demás coches del tren de Hurlingham a una vía paralela.

Habían pasado la máquina y los coches 423 y 477, cuando se produjo la colisión. El número 407 sólo fué rozado, pero el 747, recibió un violentísimo golpe que lo sacó de los rieles, para volcar sobre el costado derecho, y por último el 607 fué embestido de frente por la locomotora y arrastrado más de veinte me[tros, re]sultando totalmente destroza[do].

Manuel Francisco Mauriz, [...] de 32 años, casado con dom[icilio en] Nazca 2735, resultó con he[ridas en] la cabeza que determinaron [su muer]te poco menos que instantá[nea].

Sufrieron lesiones en disti[ntas par]tes del cuerpo, hallándose [interna]dos en el hospital Fernánde[z en es]tado satisfactorio, las siguien[tes per]sonas: Emilio Rodríguez, es[...] 32 años, soltero, que vive en [...] Lugares; Sebastián Pérez, a[...] de 34 años, casado, Arreg[...] Marcelino Carcilido, español [...] años, casado, Pedro Morán 5[...] men Morafino, argentina, de [...] casada, domiciliada en Caser[os; ...] Petra, italiano, 61 años, casad[o; ...] tos Lugares; Angel Cuttini, a[...] no, de 22 años, casado; Cirilo N[...] Ramellio, argentino, de 34 año[s ...] sado, Sáenz Peña; Aureli Santo[s, es]pañol, de 50 años, casado, Sá[enz Pe]ña; Marcelo Lescano, argent[ino, de] 17 años, soltero, Humboldt 34[...] mingo Luciano, argentino, de [...] soltero; José Otero, español, [...] años, soltero y Máximo Fer[...] español, de 28 años, casado.

Las autoridades de la co[misaría] 46a. con intervención del jue[z fede]ral de turno, instruyen el s[umario] de rigor, destinado a estable[cer las] responsabilidades por el terrib[le cho]que de trenes.

Constatan el Retiro de los Extranjeros

MADRID, 1 (Havas). — La Comisión Internacional, integrada por los generales Galander, Finlandia; Molleswörth, Gran Bretaña; coroneles Bach Hamu, Francia; Jeske, Letonia; capitanes Gyler, Gran Bretaña; Schroeder, Dinamarca; Hjeller, Noruega, constató que ningún voluntario internacional pertenece al ejército republicano.

La Comisión Internacional de Control de retiro de los voluntarios comprobó que en Madrid se hallan hospitalizados 9 voluntarios internacionales, y dos en Jaén.

AYO UN AVION CIVIL EN GENERAL PACHECO: DOS MUERTOS

r una Pérdida de elocidad se Produjo el Trágico Accidente

eron la Vida el Piloto Francés Lacarriere y el Joven Luis Antoniani, que lo Acompañaba

ircunstancias en que evolucio a sobre el aeródromo de Ge Pacheco, un avión civil a car l piloto francés Carriére, de una pérdida de velocidad, fué ellarse con singular fuerza con campo.

to el piloto como su acompa un joven domiciliado en la de Córdoba, resultaron con as que determinaron su falle nto instantáneo.

Las víctimas

dieron la vida en el accidente viación del que nos ocupamos, loto Juan Carriére, francés de os, casado, con domicilio en 11 tiembre 2330 de la vecina lo d de San Fernando y Luis Ra Antoniani, argentino, de 21 soltero, que vive con sus pa en la ciudad de Córdoba, en ándose momentáneamente de en la metrópoli.

joven Antoniani, que había de rado singular entusiasmo por la ión, como en días anteriores, tarde concurrió al aeródromo de mpañía Air France, situado en vecina localidad de General Pa , con el fin de volar en calidad asajero.

Evoluciones

roximadamente a las 16 horas yer, el aparato L. Y. S. E. A., la Compañía Sudamericana de ción con asiento en San Fernan cargo de Juan Carriére y lle o como pasajero a Antoniani, le ó vuelo del campo de aterrizaje General Pacheco.

espués de evolucionar por espa de quince minutos, el piloto, a r por la forma como se produjo accidente, al prepararse para el aterrizaje, habría querido corregir el descenso, y en esas circunstancias, la máquina sufrió una "pérdida de velocidad", precipitándose a tierra.

Un instante después, el avión se estrellaba contra el aeródromo, no tardando en correr en auxilio de sus ocupantes, numerosas personas que fueron obligados testigos del impresionante suceso.

Dos muertos

El aparato se hallaba completamente destrozado, sacándose de entre sus restos, los cadáveres del piloto francés y de su joven acompañante, los que presentaban diversas heridas en la cabeza y el cuerpo. El fallecimiento de ambos, debió ser instantáneo, al estrellarse la máquina contra el suelo.

Intervino personal de la comisaría del Tigre, que hizo transportar los cadáveres hasta el hospital local, quedando en la Morgue del mismo, para ser entregados a los familiares de las víctimas.

El accidente, ha causado impresión en los círculos aeronáuticos, donde Carriére estaba conceptuado como un piloto por demás hábil. En cuanto a Antoniani, se disponía a prepararse para rendir su examen para optar al brevet.

UNA AVALANCHA DE NIEVE DESENCADENO EN ALEMANIA

BERLIN, 1 (Havas). — Una avalancha de nieve se desencadenó en la región de Fledberg, en Baden, arrastrando a varios esquiadores.

Uno de ellos, el apinista Sagner, de Friburgo, en Brisgau, perdió la vida. Los demás fueron salvados.

Un Ejemplo Digno de Imitarse es la Donación del Instituto de Clínica Urológica del Durand

A reciente aceptación por a Municipalidad e Buenos Aires e la donación e hiciera a la isma el finanista argentino Rodolfo P. Pe a de un pabe n completamen instalado desti do a Instituto nicipal de Clí a Urológica, a erigido en el spital Durand, ne, por lo que generoso gesto presenta, a tonicar el verdadero píritu de filanopía en la acep ón de un vocao tantas veces snaturalizado.

PROYECTO del Instituto de Clínica Urológica

Cabe destacar en te caso más que la valiosa dona ón en sí, la actitud de quien la aliza, casi desconocida en nuestro biente, al desprenderse de una antiosa parte de su patrimonio en o de una obra de tan importante lor social y humanitario. Efectiente, al realizar su análisis debe os, desgraciadamente, reconocer e la comparación en tal sentido n nuestros hermanos de Norte mérica nos resulta completamente favorable, pues es muy pocas vedable constatar que las personas presentativas de nuestros círculos comerciales, industriales terratenientes convengan hacer cesión siquiera, no ya de capital sino de parte de sus be ios como no sea en legados -mortem", o sea cuando ya na enen que esperar de su usufruc personal.

Por ello los cinco pisos completamente instalados en un pabellón con capacidad para setenta camas, que entregara en vida a la comuna bonaerense el señor Rodolfo P. Peracca y que deberá estar listo para habilitarse dentro del término de un año, sólo encuentra antecedentes en la Rockefeller Optical Institution, Carnegie Foundation, Institution for Research Work, The J. P. Morgan Institute of Technologic, etc., o en s cuantiosas donaciones hechas pa el sostén de hospitales, escuelas, niversidades, institutos de investi aciones científicas, etc., que enconó y encuentra en la Nación del orte el decidido y constante apoyo industriales como los ya citados de los señores Henry Ford, Fric ickson, L. C. Dodd, John Rockeeller (h.) y tantos otros que con laro sentido didáctico y cultural no titubean en hacer obra de verdadero contenido humano, no en legados para cuando desaparezcan, sino en donaciones cuyo alcance y cumplimiento pueden ellos fiscalizar en vida para que no se vean desvirtuados.

En cuanto a la obra que nos ocupa y de la cual ya hemos consignado los antecedentes al referirnos a la aceptación de la donación ordenada por el H. Concejo Deliberante en s usesión del día 18 de noviembre próximo pasado, bastará sólo para dar idea de su importancia la simple enunciación de sus características, proyectadas sobre los moldes de los más modernos sanatorios norteamericanos, que comprenden desde consultorios externos para hombres, mujeres y niños, hasta salas de cirugía menor y mayor, de primeros auxilios, curaciones, endoscopia, radiología, esterilización, laboratorios para exámenes químicos y bacteriológicos, anatomo - patológicos y ensayos experimentales, sala de fisioterapia, museo, etc., completamente instalados con su instrumental quirúrgico y científico y equipos correspondientes, así como amplias dependencias para despachos del director y sus ayudantes, salas de espera, de inyecciones, clínica general y otras. Cabe destacar además que por voluntad del donante, el instituto mencionado llevará el nombre del Dr. Benito Villanueva y que será director del mismo el profesor adjunto de clínica urológica de la Facultad de Cencias Médicas, doctor Luis Figueroa Alcorta. Sólo queda esperar ahora que el noble gesto del señor Peracca sepa concitar el espíritu de emulación para que su generoso ejemplo cunda entre aquellos con factibles posibilidades de análogas realizaciones.

Rindieron Homenaje al Dr. Julio Labure



LOS COMPAÑEROS de tareas y subordinados del Dr. Julio Laburé le hicieron objeto de una demostración con motivo de su jubilación, a cuyos beneficios acaba de acogerse. Aquí aparece el Dr. Laburé con parte de los asistentes a dicha demostración

De un Balazo Hirió a su Hermano Mayor

EN circunstancias en que se hallaban reunidos en el seno de la familia, en la casa de la calle Beauchef 373,: departamento, 4, surgió un discusión entre los hermanos Antonio y Vicente Santángelo, argentinos, solteros, de 49 y 23 años respectivamente.

Vicente, exasperado por las palabras del mayor, sacó de entre sus ropas un revólver y le hizo dos disparos. Uno de los proyectiles alcanzó a Antonio, produciéndole una lesión de carácter leve en el cuerpo.

Consumado el hecho, el autor del mismo se dió a la fuga, llevando el arma utilizada, pero horas despues, personal de la comisaría 10a., a las órdenes del comisario Romariz, conseguía detenerlo.

De lo ocurrido se dió cuenta al juez doctor González Oliver.

Lesionó al primo

En la casa de la calle Guardia Nacional 1654, Alberto Rao, que se hallaba ebrio, fué lesionado a golpes de puño y puntapiés por su primero hermano Nicodemi Scali.

La víctima fué atendida en una farmacia de las inmediaciones, procediendo personal de la comisaría 42a., a la detención del autor del hecho.

Agitan la Opinión los Desocupados en Inglaterra

Por ROBERT BATTEFORT

(Correspondencia Especial Para CRITICA)

LONDRES, 31 (Havas). — Los poderes públicos, comienzan a inquietarse seriamente por la agitación mantenida en forma permanente en la capital por "el movimiento nacional de desocupados", y temen que los elementos políticos extremistas saquen partido de las reivindicaciones de los desocupados, a fin de ampliar la campaña hasta el punto de crear serias dificultades al gobierno.

Hasta el momento, las reivindicaciones parecían razonables, pero, si bien las manifestaciones se realizaron sin incidentes graves, revistieron un carácter sumamente pintoresco, y, en todos los casos, llegaron al resultado buscado por los organizadores: llamar cada vez más la atención de la imaginación del gran público. El primer "golpe", fué efectuado el 20 del actual en el Oxford Circus, en el corazón del Westend, por un centenar de desocupados, llevando inmensos carteles en el pecho con la inscripción: "Los desocupados quieren trabajo o pan". Dos días después, unos 50 desocupados penetraron en el Grillroom del Hotel Ritz, en Piccadilly, solicitando tomar el té, lo que la dirección del establecimiento les negó. Una delegación se presentó en el patio de honor del Palacio de Buckingham, y entregó a uno de los dignatarios de la Casa Real un petitorio en el cual solicitaban el aumento semanal de dos chelines de los socorros de invierno. Poco después, el Rey les hizo saber que había sugerido al ministro del Trabajo y al presidente de la Oficina de Asistencia a los Desocupados, que recibieran a los delegados a fin de discutir con ellos las reivindicaciones de los desocupados.

Después de las nuevas manifestaciones realizadas la víspera de Navidad frente a la estación St. Pancras, y el mismo día de Navidad frente a la residencia de lord Rushcliffe, presidente del Unemployement Assistance Board, unos 12 miembros del movimiento realizaron ayer un "golpe maestro" al introducirse en el interior del "monumento", una columna de 60 metros de alto, erigida en el corazón de la City, no lejos de la torre de Londres, en conmemoración del gran incendio de 1677. Cada uno de los desocupados pagó tres peniques de entrada como simples visitantes, y una vez llegados a la cima del monumento, desplegaron una enorme banderola, en la cual estaba escrita con letras gigantescas la frase: "Para un feliz año nuevo, los desocupados no deben morirse de hambre en 1939", mientras que el guardián del monumento fué retenido en su interior por algunos compañeros de los manifestantes, uno de los cuales simuló haberse recalcado un pie, lo que no le impidió asistir a la maniobra saludada desde abajo por los vivos aplausos de una numerosa muchedumbre que rápidamente se había agolpado al pie del monumento. Recién después de un cuarto de hora la policía, que fué avisada, llegó a la cima del monumento, retiró la banderola y dispersó a los manifestantes sin otro incidente.

Los representantes del "Movimiento Nacional de Desocupados" manifiestan que el ministro del Trabajo, Mr. Ernest Brown, se negó ya a recibir a una delegación, y que, por lo tanto, tenían el propósito de proseguir su campaña

Bomberos Tucumanos Ayudan en el Incendio de Clodomira

SANTIAGO DEL ESTERO, 2 (De nuestro corresponsal). — En horas de la mañana de hoy continuaba con gran incremento el incendio de los bosques de la localidad de Clodomira, existiendo el peligro de que las llamas se propaguen a las oficinas de los FF. CC. del Estado. Atendiendo a ello es que se ha solicitado la concurrencia de bomberos de la ciudad de Tucumán.

Se calcula que el incendio ha consumido 65.000 metros cúbicos de leña, ascendiendo las pérdidas ocasionadas por el mismo a la suma de 250.000 pesos.

Efectuóse el Sepelio de los Restos del Profesor Figuerero

Se efectuó ayer el sepelio de los restos del profesor señor Manuel V. Figuerero, en el cementerio de la Recoleta. Hizo uso de la palabra, para destacar las virtudes del eminente historiador fallecido, el ingeniero Emilio A. Coni, en representación de la Academia Nacional de Historia.

Se hallaron presentes en el acto numerosas delegaciones de entidades científicas, literarias y sociales a las cuales perteneció el extinto.

ORIGINAL TARJETA DE FELICITACION DEL MINISTRO CHAMBERLAIN

EL SEÑOR Neville Chamberlain, primer ministro de Inglaterra, ha adoptado como original motivo artístico de sus tarjetas de felicitación de Navidad y Año Nuevo, esta silueta de avión, que recuerda su feliz viaje a Munich, en que no hubo accidentes aéreos que lamentar

Máxima de Ayer: 36°

EL Observatorio de Villa Ortuzar registró hoy a la 1 hora, 27'4 grados de temperatura.

Ayer hubo 36 grados a las 17.10 horas

La temperatura máxima de ayer se registró recién a las 17 y 10 horas, siendo 36'4. A la misma hora, la presión era de 52.33; humedad relativa de 32 o|o; tensión de vapor 13.61; viento Norte a una velocidad de 8 kilómetros por hora. La mínima fué de 22'8 grados a las 5.55 horas.

A tres pesos se vendió la barra de hielo en Rosario

ROSARIO, 2 (De nuestro corresponsal). — Esta ciudad ha soportado ayer el segundo día de intenso calor. Desde temprano se nota la falta de hielo, llegándose a pagar hasta tres pesos la barra; las fábricas de sodas debieron trabajar permanentemente la noche del sábado para atender los pedidos de su clientela.

41 grados hubo el sábado en Corrientes y ayer 34

CORRIENTES, 2 (De nuestro corresponsal). — Continúa la ola de calor iniciada hace tres días. Ayer, a las 15 horas, la máxima alcanzó a 41,2 y a las 10 horas de hoy a 34,4 grados, sin perspectivas de lluvia.

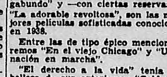
39 grados en Posadas

POSADAS (Misiones), 2 (De nuestro corresponsal). — La máxima de hoy fué de 39.6 grados.

39.4 grados en la Pampa

SANTA ROSA (Pampa), 2 (De nuestro corresponsal). — La maxima de hoy en esta ciudad fué de 39,4 grados.

Los Contados Elencos Criollos que Actuaron Durante el Año 1938 Dispusieron de Escasa Producción Nacion



GRANDES VALORES DEL AÑO 1938

- "Tres camaradas" es el mejor film producido en Hollywood durante el año 1938.
- Los demás valores registrados en las películas de origen norteamericano.
- Las cuatro mejores películas, elegidas entre todas las estrenadas en la Argentina.

Por ULISES PETIT DE MURAT

EN nuestro artículo anterior comenzamos el análisis de la producción mundial cinematográfica durante el año 1938, señalando dos hechos: la pobreza del año que termina y el predominio artístico de los estudios franceses sobre los del resto del mundo.

Tócanos ahora hacer una síntesis de los valores ostentados por las películas norteamericanas que en cantidad, lo mismo que en años anteriores, ocuparon el primer puesto en nuestro país. "Tres camaradas" es la mejor muestra proveniente de Hollywood. Por lo pronto, nos devuelve un director de categoría, Frank Borzage, perdido en nimiedades sin importancia, desde que deslumbrara con sus tres magníficas creaciones: "¿Y ahora qué?", "Fueros humanos" y "Sin el rugir del cañón". Supera, como adaptación cinematográfica, al libro que le diera origen. Porque la obra de Erich Marie Remarque no sólo carece de una línea narrativa decisivamente aprovechable por el cine, sino que mueve sus personajes en una atmósfera muy limitada, de pequeñas desazones causadas por factores particularísimos. Frank Borzage, llevando a primer plano lo que de poético y sentimental hay en el libro de Remarque, derivando su áspero negativismo hacia una angustia inmediata, ha conseguido algo que las páginas de "Tres camaradas no hacían esperar. Que nuestro aserto tiene asidero en la realidad lo demuestra el pobre resultado obtenido con "De regreso", otra de las tres obras de Remarque recogida por el cinematógrafo. Si nos particularizamos con Borzage es porque en "Tres camaradas" aparece una visión peculiar, la misma que asoma a través de temas tan diferentes como "El séptimo cielo" y "Sin el rugir del cañón". Claro que una producción de categoría necesita la conjunción de muchos factores. En "Tres camaradas", a la digna dirección, el excelente encuadre, los demás factores de ambientación, musicales, etc., se ha unido una interpretación de primer orden, a cargo de Margaret Sullavan y Franchot Tone.

* * *

"JEZABEL, la tempestuosa" merece destacarse en seguida por su tema extraordinario. La parte incidental de esta película no está del todo equilibrada; falta encaminarla más aún, sin desvío ni concesión alguna, al descubrimiento del alma de Jezabel, esa mujer extraña, creada magistralmente por Bette Davis, en cuyo temperamento, como en las dormidas aguas de Virginia, existe la belleza exterior y un fondo donde, entre el limo espeso, se arrastran animales repugnantes.

"La vida de Emilio Zola" nos trae un gran trabajo de Paul Muni y una notable belleza y cultura en la exposición. "Argelia" es un excelente trabajo de John Cromwell, con la mejor personificación de Charles Boyer en estudios norteamericanos.

La mejor película musical es "Cien hombres y una muchacha". Desde "Dama por un día" no llegaba a la pantalla un relato de tanta ternura, dentro de su mágica irrealidad de cuento de hadas para grandes.

"La pícara puritana", "La octava mujer de Barba Azul", "Boda por partida doble", "Su Majestad el vagabundo" y —con ciertas reservas— "La adorable revoltosa", son las mejores películas sofisticadas conocidas en 1938.

Entre las de tipo épico mencionaremos "En el viejo Chicago" y "Una nación en marcha".

"El derecho a la vida" tenía la belleza de sus exteriores; "Goldwyn Follies" un ballet maravilloso; "Pilotos de prueba" su perfección técnica; "María Waleska" la presencia de Greta Garbo, como "María Antonieta" la de Norma Shearer; "Las aventuras de Robin Hood", en el esplendor de sus colores y lo brillante de su acción; "Ingratitud", un buen estudio de personajes y costumbres, bien realizado por Clarence Brown, el veterano director.

Nos quedan aun algunos títulos que citar. En "Maniquí" había vestigios de Borzage y un espléndido trabajo de Spencer Tracy; "El único camino" era un film policial lleno de originalidad; el tema de "Nuevos horizontes" era novedoso; la serie de la familia Hardy ha consagrado a Mickey Rooney como un actor de calidad; "Las aventuras de Tom Sawyer" llevaron a la pantalla, con rara fidelidad, el espíritu de Mark Twain; "Fiebre de primavera" resultó un modelo como descripción de la vida inglesa hogareña; "Esta noche es nuestra" y "Vivir para gozar" fueron dos comedias de grata fineza, lo mismo que "Loca por la música", segunda de las exitosas producciones de Deanna Durbin.

En el dominio maravilloso de los dibujos animados, señalaremos en primer término a "El viejo molino" y luego "Blanca Nieves y los siete enanitos", ambos productos de la fiebre creadora de Walt Disney.

* * *

RESUMIENDO el panorama del año 1938.

Las cuatro mejores de la producción mundial: "Tempestad", "Tres camaradas", "Los bajos fondos", "Jezabel, la tempestuosa".

Los cuatro grandes títulos de la producción francesa: "Tempestad", "Los bajos fondos", "La gran ilusión", "Altitud 3200".

Los cuatro mejores films norteamericanos: "Jezabel, la tempestuosa", "Tres camaradas", "La vida de Emilio Zola", "Argelia".

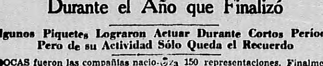
Los cuatro títulos destacados de la pantalla nacional: "Mujeres que trabajan", "Kilómetro 111", "Madreselva", "Bodas de sangre".

La mejor musical: "100 hombres y una muchacha".

El mejor dibujo animado en colores: "El viejo molino", de Walt Disney.

Las actrices del año: Bette Davis en "Jezabel la tempestuosa", Michelle Morgan en "Tempestad", Margaret Sullavan en "Tres camaradas", Norma Shearer en "María Antonieta", Greta Garbo en "María Waleska".

Los actores del año: Jean Gabin, Jouvet, Pierre Frenay, Spencer Tracy, Paul Muni, William Powell, Mickey Rooney, Harry Baur, Charles Boyer, Pierre Renoir, Raimú, Fernandel y Le Vigan.



Pocas Compañías Nacionales Estables Hubo Durante el Año que Finalizó

Algunos Piquetes Lograron Actuar Durante Cortos Períodos Pero de su Actividad Sólo Queda el Recuerdo

POCAS fueron las compañías nacionales que actuaron con carácter estable y algunas de ellas, realizaron temporadas de menor duración que en años anteriores. Pobre y en general sin ninguna aspiración, fué la producción del año, al punto de que los elencos debieron recurrir con frecuencia a las piezas extranjeras para obtener sus mejores aciertos. Algunos piquetes criollos, formados para la oportunidad o que venían de cumplir actuaciones en jira, lograron filtrarse por entre el fárrago de compañías extrañas y ocupar accidentalmente algunos tablados, pero salvo excepciones, de esas actuaciones apenas queda el recuerdo.

MUIÑO-ALIPPI Y BLANCA

Muiño y Alippi debutaron en el Nacional ya avanzada la temporada, el 17 de mayo, con "No dejan surgir al criollo", pieza de Armando Moock que no logra afianzarse y debe dar paso a otra novedad hasta que llega "San Antonio de los Cobres", de Vacarezza, señalada como una de las más logradas comedias del autor a quien se adjudica por ella el premio del año. Muiño-Alippi finalizan su temporada y anuncian un alejamiento del teatro a fin de cumplir compromisos cinematográficos.



BLANCA PODESTA

Blanca Podestá que viene luchando bravamente logra una sala, la del Argentino y allí permanece buena parte del año para ofrecer, "El pasado renace", de García Velloso y Rodríguez Acasuso; "Opresión" y "Monseñor", de Moreno Rojas y "El hombre que mató a su sombra", de E. Suárez de Deza. Durante la primera parte de la temporada cuenta con la colaboración directiva de Carlos Calderón de la Barca y en su elenco forman las actrices Blanca Vidal, Amelia Senisterra, Teresita Senen y los actores Mario Danesi, Juan Carlos Croharé y Narciso Ibáñez.

LOLA Y CAMILA

La notable actriz argentina Lola Membrives, se presenta el 17 de marzo en el San Martín con una endeble producción de Carlos Arniches y de inmediato recurre a las traducciones y encuentra en "Elisabeth, la mujer sin hombre", de Josset, un triunfo artístico que se redobla y se hace de larga duración con "Frenesí", del joven y ya famoso autor francés, Charles de Peyret Chapuis. Recordó también Lola Membrives el repertorio clásico español, brindando una cuidada versión de "El arenal de Sevilla", de Lope de Vega y jalonó su temporada con algunas reposiciones Junto a ella se destacaron Alfonso Muñoz y Marcial Manent y la actriz Pilarín Muñoz, incorporada al finalizar la temporada.



L. MEMBRIVES

Camila Quiroga, ocupó este año tres salas y realizó una jira por el interior. Desde comienzo del año hasta el 26 de febrero actuó en el Smart y revisó allí varias piezas de su repertorio. Más tarde, con la dirección de nuestro compañero Edmundo Guibourg vino al Politeama y debutó con "La tierra de los hijos", de Rodríguez Acasuso y dió su mejor nota con "Está en nuestra vida", de Duvernois, traducida por Edmundo Bianchi. El 7 de diciembre debutó con una reposición en el Astral donde ahora prepara "Mercado de amor en Argelia", que dará a conocer el 4 de enero.

POCO INTEAES

El 15 de marzo debutó en el Politeama la compañía dirigida por Enrique De Rosas ofreciendo la versión teatral de "El romance de un gaucho" de Benito Lynch. Las deficiencias de la adaptación malograron el esfuerzo y la temporada se desenvolvió con suerte relativa a base de dos traducciones del italiano de poquísima significación.

A poco de iniciarse el rubro Dealessi-Gómez-Cicarelli, quedó desintegrado por fallecimiento de José Gómez. Cumplen entonces Pierina Dealessi y Gregorio Cicarelli su actuación del Liceo donde debutan el 17 de marzo, pero la temporada se resiente por falta de orientación y consigue mantenerse merced a la gracia personal de las primeras figuras. La compañía hace después una breve temporada popular en el Astral.



P. DEALESSI

CON EXITOS

Los hermanos hermanos César y Pepe Ratti reaparecieron en el Apolo el 4 de marzo con "Se dió vuelta la casa", que venía del año anterior y que al alcanzar las 550 representaciones dió paso a "Un ángel en la montaña", de Antonio Botta. Al llegar la pieza a las 250 representaciones en pleno éxito se despidió la compañía el 14 de noviembre para cumplir rápidos compromisos en La Plata y Rosario, esperándose que el impulso que trae sobrepase en muchas representaciones más, cuando con ella abran la próxima temporada del Apolo.

SE ANIMARON

Un solo elenco, el de Leopoldo y Tomás Simari, se animó a representar piezas de género breve. Actuó en el Mayo con regular fortuna, apelando con frecuencia a las reposiciones y fué con una de éstas, "El padre Tarantela", rebautizo que Carlos R. de Paoli hizo de "Don Pascual Vermicelli", con la cual el conjunto logró su mejor acierto y atrajo mayor cantidad de público.

UN RECORD

Leonor Rinaldi y Francisco Charmiello que habían debutado en noviembre del año anterior en el Liceo, continúan representando hasta el 6 de marzo. "No hay suegra como la mía", graciosa pieza de Marcos Bronenberg que luego recorre ininterrumpidamente y por todo el año las salas de los teatros Boedo, Variedades y Soleil, para volver al Liceo y pasar holgadamente las 750 representaciones y establecer un record que no se le puede disputar fácilmente. Actualmente la compañía tiene en cartel la pieza de Julio A. Burón, "Llegó don Pedro de afuera", que acaba de pasar las 100 representaciones.

UN HOMENAJE

Luis Arata, debuta en el Paris el 24 de marzo y en homenaje a Alberto Novión da a conocer la obra póstuma de este autor, "El corazón en la mano". Más tarde la temporada encuentra una nota significativa en "Dinero", de Tito y Rafael Insausti. El cartel se completó con algunas novedades de relativo interés y reposiciones.

SHAKESPEARE: UN EXITO

La brillante Paulina Singerman que el año anterior llegara de su exitosa jira por el exterior, deja el Nacional el 2 de enero y reaparece el 22 de marzo en el Astral, dirigida por Armando Discépolo en "La fierecilla domada", de Shakespeare, que alcanza 150 representaciones. Finalmente da a conocer "Amor, dulce amor", de Noel Coward en una pulida y ágil traducción de Salvadora Medina Onrubia.

Cecile Sorel y la Elegancia

CECILE SOREL, sobreviviente de una generación de figuras gloriosas de la escena universal, muy antigua y muy moderna, vino también atraída por el hechizo de nuestra ciudad. Ya Buenos Aires, en el orden artístico, suscita la tortícolis europea y no hay gran figura del escenario, de la música o del cine que no venga a recibir el dorado bautizo de nuestra ciudad, que no sabe escatimar su simpatía y su fervor a quien los merece. Llegó Cecile Sorel con su arte hecho de superficie y de elegancia, de suntuosidad y de abandono, con su equipo de filmación con su corte de abanicadores y de azafatas, con su vestuario fabuloso, sus pies diminutos y su ancha sonrisa. Al lado del arte arrebatado y vital de Zacconi, Cecile Sorel nos ofreció su mensaje dibujado con esmero y delectación de calígrafo. La voz de la pasión, por la que habla una época, se hizo en ella suspiro y queja suave; los sueños atormentados de una generación transida de romanticismo — Werter, Margarita Gautier — se tradujeron en dos lágrimas cuidadosamente enjugadas en un minúsculo pañuelo de seda. Grácil y etérea, Cecile Sorel no se agrandaba, como Sarah Bernarth, de cuyo nombre nunca quiso acordarse, en el escenario, sino que aparecía en sus justas proporciones aunque retrotrayéndonos al tiempo de las muchachas en flor, de la burguesa sociedad dorada que analizó al microscopio el lento genio roedor de Marcel Proust. El teatro es un superviviente, para Cecile Sorel, de un continente de efusiones simpáticas como el carnaval. Lo demostró en "Le demi monde", la polvorienta comedia de Dumas con que hizo su presentación en el escenario del Odeón ante una sala entusiasta. Las demás interpretaciones no hicieron más que afirmar la riqueza de su sensibilidad inmarcesible, la distinción de su "vieux jeu" la sugestión de su figura novelesca. "La dama de las camelias" volvió a mostrarla en su pasada grandeza y fué un soplo del siglo XIX que llegaba hacia nuestros días con paso roncero, mostrando el admirable artificio de una manera que no es la vida y se parece a la vida, que habla de amor y sufre, y goza y padece un amor cuya órbita tiene la fugitiva existencia de las perseides y no conoce más que el arrebato dictado por la necesidad de conmover a los espectadores. Cecile Sorel nos dejó la impresión de una admirable concertista de piano que ejecutara todas las partituras a puro pedal, infundiéndoles ese ritmo sordo, grave, patético que no nace de la música, sino de una colaboración mecánica, ajena, por supuesto, al artista. La Celimena de "Le Misantrope" fué la creación más aplaudida de su relativamente breve actuación entre nosotros, así como "Madame Capet" nos permitió apreciarla en una modalidad distinta, si bien en ningún momento se despojó del énfasis íntimo que dominaba sus más espontáneos impulsos. Cecile Sorel es la actriz que no olvida a la actriz —ni siquiera representando— y su paso por nuestra ciudad debe señalarse como un acontecimiento digno de ser recordado.

CECILE SOREL

Figuras Destacadas d[…] Cine Argentino en 19[…]

DIJIMOS en un comentario anterior que la temporada de 1938 había marcado un avance de la cinematografía argentina, con respecto al año 1937. Certifica nuestro aserto no sólo la cantidad de películas estrenadas —cuarenta— sino también los parciales aciertos de técnica, realización o interpretación acusados por varias de ellas.

Veamos ahora cuál ha sido el desempeño de los directores en la temporada que finaliza.

LOS QUE SE AFIRMAN

En el terreno directorial no ha habido variantes apreciables. Algunos ya consagrados en años anteriores —Romero, Amadori, Soffici, Torres Ríos, Ferreyra—, han aprovechado su mayor experiencia para mantenerse en un puesto de avanzada, buscando corregir sus errores o elevar el nivel artístico de sus realizaciones.

Manuel Romero sigue siendo el director comercial por excelencia. Es decir, el que más satisface el gusto popular. Como lo demuestra el éxito obtenido por "Tres anclados en París". Y el que mejor ha comprendido lo qué significa la palabra "ritmo" en cinematografía. Sus otras dos películas, "Mujeres que trabajan" y "La rubia del camino", son modelos de acción y movimiento en nuestro cine.

Luis César Amadori, después de su trabajo cuidado y artísticamente discreto de "Maestro Levita" y de su pericia para conducir a Luis Sandrini en la graciosa producción "El canillita y la dama", logró un film de valores parejos —argumento emotivo y sencillo, diálogo limpio, realización buena, acción ágil y algunos detalles de buen gusto—, de gran aceptación popular: "Madreselva".

Mario Soffici realizó una sola película, "Kilómetro 111", viendo sus aspiraciones —bien evidenciadas en "Viento norte"—, malogradas por la flojedad episódica del tema y por la necesidad de procurarle situaciones de lucimiento a Pepe Arias.

Leopoldo Torres Ríos intentó hacer un estudio psicológico en "La vuelta al nido", logrando un drama de celos de facetas interesantes y de ritmo desesperadamente lento. Hizo también una simpática comedia de ambiente porte, "Adiós Buenos Aires", y una floja obra de tono campero, "La estancia del gaucho Cruz".

El veterano José A. Ferreyra permaneció estacionario pulsando la cuerda de su predilección: el melodrama. Realizó "La ley que olvidaron" y "La que no perdonó".

LOS QUE NO SE HAN SUPERADO

Hay otros directores locales que no han podido superar sus trabajos anteriores. Algunos de ellos, por el contrario, han descendido hasta hacer películas inferiores a las de otras temporadas. En esta situación se hallan Saslavski, Moglia Barth y otros.

El primero, después de su interesante ensayo en "Crimen a las tres" y una loable inquietud evidenciada en "La fuga", ha dirigido "Nace un amor", película de aciertos y desaciertos, fantasía vistosa y elegante, perjudicada en su valor plástico por un exceso de extravagancia a lo von Sternberg.

Moglia Barth logró comunicar fluidez y animación al simple relato de "El último encuentro", pero se perdió en los forzados convencionalismos y en los diálogos cursis de "Senderos de fe". De todas maneras, se esperaba más del realizador de "Riachuelo".

En la misma situación se encuentra el director de "Villa Discordia" y de "Busco un marido para mi mujer". Su afán de insistir en el terreno de la comedia bufa o de la farsa, que evidentemente no domina, lo ha llevado a gran distancia de "Monte criollo".

LOS QUE SURGEN

Entre los debutantes de 1938 —que fueron muchos—, pueden nombrarse a varios que aportaron valores interesantes a nuestro cine constituyendo una seria promesa para el año que se inicia. Los que merecen especial mención, son: Edmund[…] bourg, Elías Alippi, Bayón H[…] Alberto de Zavalía.

Edmundo Guibourg realizó u[…] celente adaptación del drama d[…] cía Lorca "Bodas de sangre", […] tando el espíritu del original, […] vando su poesía y utilizando […] sos paisajes serranos.

Elías Alippi se ratificó co[…] hombre inteligente y un espíri[…] daz en "Callejón sin salida", […] vador, detallista de buen gust[…] gente, logró grandes aciertos […] dio de un clima irregular y […] gumento pobre.

Bayón Herrera hizo reír […] primera película "Jettatore" […] mostró facilidad en el mane[…] acción.

Alberto de Zavalía dió una […] digna de la obra de Lynch "[…] ranchos de la Florida".

También resultó animosa l[…] de Tito Dávison en la realiz[…] "Las de Barranco", de much[…] al original; la de Susini en […] ducción del melodrama "La […] sa", y la de Raúl Gurruchag[…] sencilla obra de ambiente c[…] "Pampa y cielo".

LOS QUE FRACASARON

Otros debutantes no corrie[…] misma suerte. Sea ya por di[…] des materiales, por falta de un […] mento adecuado, por defici[…] técnicas o por ausencia de buen[…] laboración, se malograron los es[…] zos de Lucas Demare en "Dos […] gos y un amor", de Julio Saracen[…] "Noches de Carnaval", de Coro[…] Paz en "El cabo Rivero" y "Los a[…] ros de Claudina", de Ivo Pelay […] "El diablo con faldas", de Ores[…] Caviglia en "Con las alas rotas", Antonio Momplet en "Turbión", James Bauer en "Cantando lleg[…] amor", y de Oduvaldo Vianna en […] hombre que nació dos veces".

Y nada digamos de la desast[…] intervención de Julio Irigoyen […] Sierra Chica" y "Plegaria gau[…] de Ernesto Vilches en "Una p[…] de cariño", de Jack Dávison en "[…] da de estrellas" o de Calderón d[…] Barca en "Un tipo de suerte".

LOS INTERPRETES EN 1938

En cuanto a los intérpretes, si[…] siendo el principal factor de é[…] inmediato de una película. Aquí, […] mo en Estados Unidos, cuatro o […] co nombres acaparan la simpatía […] público. Libertad Lamarque, L[…] Sandrini, Pepe Arias y, como […] sorprendente de popularidad ver[…] nosa, Niní Marshall son figuras […] enorme atracción para los aficio[…] dos y una base comercial de apo[…] para las productoras.

Otro caso extraordinario de con[…] gración inmediata es Paulina S[…] german, aplaudida a raíz de su a[…] tunado debut en "La rubia del […] mino", donde apareció totalme[…] despojada de sus recursos teatra[…] Por su parte, Olinda Bozán rati[…] sus condiciones de actriz cómica […] "Villa Discordia" y "Los apuros […] Claudina".

Entre las figuras jóvenes se […] tacan con caracteres promiso[…] Pepita Serrador, eficaz en su part[…] "Mujeres que trabajan"; Malisa […] ni, impagable en su actuación "[…] las alas rotas"; Sabina Olmos, […] lita Mux, Alita Román, Elena L[…] na y otras.

Varias interpretaciones interes[…] tes cumplió la celebrada actriz Mec[…] Ortiz. Amanda Ledesma puso sim[…] patía y emoción en sus personaj[…] de "El último encuentro" y "Sende[…] de fe".

En materia de actores el cine ar[…] gentino está mejor dotado. Adem[…] de Sandrini, Arias, Gola y Lusiardo, se destacan los nombres de Francisco Petrone, que siempre se ha mostrado superior a los papeles encomendados; el buen cómico Enrique Serrano, Miguel Gómez Bao, Pedro Maratea, Elías Alippi, Pep Iglesias (El Zorro), Enrique Muiño y los galanes Angel Magaña, Floren Delbene, Hugo del Carril y otros.

ROLAND

Las Compañías Españolas Carecieron de un Repertorio Calificado

Nos Visitarón También Elencos Franceses, Italianos y los Negros del Cotton Club

NO dieron ninguna nota destacada las compañías españolas que nos visitaron en cantidad abrumadora. Repertorio escaso, pobrísima calidad en las comedias y poquísima inquietud en los comediantes y especialmente en las figuras titulares de los elencos, son antecedentes que arrojan un saldo desfavorable. El público, que al comienzo siguió con amable interés la actuación de los elencos, fué alejándose poco a poco de las salas donde aquellos actuaban. Para el año que se inicia son varias las compañías que anuncian su regreso a la zona rebelde española. No rezan estas consideraciones —debe darse por sobre entendido— ni con el elenco de Margarita Xirgu de cuya actuación nos ocupamos en lugar aparte, ni con Lola Membrives, a quien citamos en la reseña correspondiente a los conjuntos nacionales, ateniéndonos a la nacionalidad de la comedianta. Corresponde no olvidar el bello esfuerzo malogrado de Samuel Eichelbaum y Pedro López Lagar en el teatro Smart, cuando ofrecieron una adaptación de "El príncipe idiota" de Dostoiewsky.

Finalmente, pasamos rápida revista a los elencos extranjeros de otras procedencias que nos han visitado.

La compañía de comedias García León-Perales realizó a principios del año, como complemento de la jira que emprendiera al finalizar su temporada en Smart, una breve "season" veraniega en la sala del teatro Cómico, que se debió interrumpir bruscamente por el escaso apoyo que le prestó el público. En marzo inaugura oficialmente la temporada en el primero de los locales citados con la pieza de Enrique Jardiel Poncela "Ud. tiene ojos de mujer fatal". La marcha insegura de los negocios obligó a la empresa a renovar el programa repetidas veces, no obstante lo cual a duras penas se pudo sostener el equilibrio económico. La nota más noble de su actuación la dió con el estreno de la versión castellana de "Los cabellos de Samson", de Molnar. En el elenco se destacaron Pepita Serrador, Elena Cortesina y el actor Antonio Gandía.

H. CORTESINA

Aurora Redondo - Valeriano León. Iniciaron sus actividades el 7 de marzo en el teatro Cómico, prolongándose la actuación hasta el día de hoy, en que le pondrán fin. No llegó a registrar en el transcurso de toda su temporada este conjunto un éxito como el que tuvieran el año anterior con la comedia de Arniches "El padre pitillo". El número más elevado de representaciones consecutivas lo registró "El tío miseria" del autor citado, que llegó a las 150.

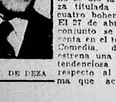
La temporada se inauguró con la comedia de E. Jardiel Poncela "Angelina" o "El honor de un brigadier".

Si bien últimamente Irene López Heredia y Mariano Asquerino han conseguido valorizar sus actuaciones con la pieza de Suárez de Deza que vienen representando en el teatro San Martín, los primeros pasos por el nuevo año fueron inseguros. La presentación del conjunto tuvo por escenario el del teatro Ateneo, con la pieza de Marquina "Una noche en Venecia". También con carácter de estreno se dió la pieza titulada "Los cuatro bohemios" El 27 de abril el conjunto se presenta en el teatro Comedia, donde estrena una obra tendenciosa con respecto al drama que actualmente enluta a la madre patria, "Por tierra de hidalgos" y que por la misma razón el público rechazó. Inmediatamente los actores citados inician una jira por el interior del país, al frente de un conjunto reorganizado. El escaso interés despertado en las ciudades recorridas, los obligó a volver a esta plaza, presentándose nuevamente en el Ateneo. Posteriormente retomaron la sala del Comedia, donde se estrenó la comedia "La muchachada del puerto". Desligados de la empresa Muscio, el binomio pasó a ocupar el San Martín, donde actualmente viene ofreciendo "Casa de mujeres" de Suárez Deza.









E. J. DE DEZA

María Guerrero-Díaz de Mendoza debutaron con muy poco éxito en el Ateneo con el estreno de "Josefina", un folletín del vapuleado autor Leandro Navarro. A escasamente un mes de la presentación, el conjunto abandona el local citado para realizar una jira cuyos poco gratos resultados económicos obligaron a retornar prontamente. Vuelve a presentarse en esta capital desde el escenario del Comedia, donde estrenan la comedia de Fodor "Un juego de sociedad".

Casimiro Ortas y Carmen Amaya, dos figuras populares en sus respectivos géneros, realizaron sendas actuaciones en el Comedia y en el Maravillas, respectivamente. El primero inauguró la temporada de dicha sala, pero la marcha bamboleante de los negocios precipitó la despedida del conjunto, el que después de una corta jira por el interior quedó definitivamente desintegrado. Como novedades ofreció "El tío 14" y "Qué hombre tan simpático".

La bailaora gitana animó los espectáculos del Maravillas durante 5 meses, y entre otras producciones estrenó las revistas "Mujeres y flores de España" y "Bodas gitanas".

Conchita Martínez-Arsenio Perdiguero: La joven artista flamenca y el veterano actor español organizaron una compañía de comedias costumbristas andaluzas, presentándose en el Mayo con la pieza "De Sevilla a Hollywood". Luego de un mes de actuación emprendieron una jira por el interior. A la vuelta, la simpática "cantaora" flamenca se unió a Angelillo, quien acababa de realizar una temporada en el Maravillas, para representar la pieza costumbrista "El padre Virtudes". Como novedad ofrecieron la comedia "Coplas y amores", en cartel actualmente.

Conjunto de Arte Gallego ofreció en el Maravillas un corto número de representaciones de la pieza en dialecto gallego "Se o sei non volvo a casa".

Esteban Serrador - María del Carmen Prendes encabezaron la compañía de comedias españolas que en el tatro Maravillas representó la comedia dramática andaluza "María Magdalena".

M. C. PRENDES

Zarzuelas y operetas. — Estos espectáculos estuvieron animados por Luis Sagi Vela y Andrés Barreta, quienes, al frente de sus respectivos conjuntos, ocuparon los teatros Ateneo y Avenida, respectivamente.

Franceses, italianos y negros del Cotton Club

Jean Marchat y Rachel Berendt ofrecieron una hermosa campaña en el Odeón. Recordemos "Je t'aime", "Le Cid", de Racine, "Napoleón Unique", de Paul Reynal, y "Le voyageur sans bagages", de Anouhil. Fino, hondo, audaz, clásico, moderno, un teatro cabrilleante y sutil que la crítica señaló con elogio y el público siguió con fervor. De relativa calidad artística la temporada de opereta italiana que en el Politeama animaron las huestes de Gustave Goublier, de la que era primera figura la soprano Germaine Feraldy. Además de las obras del repertorio se ofrecieron algunas novedades.

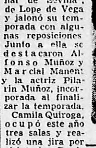
Paola Borboni y Luigi Cimara, bajo la dirección de Anton Giulio Bragaglia, un piloto sin brújula, sin mapas de navegación, sin sextantes, realizaron una digna temporada en el Politeama. Como siempre, Pirandello fué la nota más alta de la misma.

Las revistas extranjeras estuvieron animadas por las huestes de Madame Rasimi y los famosos negros del Cotton Club". Las primeras se presentaron en el Casino, donde actuaron con el apoyo decidido del público. Entre otras piezas se estrenaron "Fleurs internationales" y "Reflets de Paris". Los negros ofrecieron una temporada en el teatro Avenida, atravesada de la música dislocada y melancólica de Harlem y de los arrozales, señalándose una sola figura: Ella Mae Water.

El 13 de julio se presentó en el Casino la famosa "discuse" Lucienne Boyer. La actuación de esta exquisita intérprete y la de los "chansonniers" Pills y Tabet fué seguida con gran interés por el público argentino.

Ermete Zacconi y su Humanidad

ERMETE Zacconi nos trajo su gloriosa vejez erguida y fuerte y su arte detallista y humano que arrasó con todos los prejuicios de escuelas y de tiempo. La salud de una función reside en la energía; y en la energía cordial del prodigioso octogenario respiraba la salud de un teatro aparentemente envejecido. Como Enrique Heine, Zacconi pudo decir: la muerte puede curarme pero — ay — yo soy inmortal. Y su teatro hecho de llama y de pasión galvanizó noche a noche a millares de espectadores que corrían a ver un espectáculo desentendiéndose de su "hinterland" de ficción, para asistir a los sufrimiento, a la angustia, a la cólera, al ardiente dolor, a la burla estruendosa, a la pasión envolvente, a los sueños atormentados, a la vida, en suma, de un pequeño gran hombre milagroso que podía expresar lo que quería, despojando a su arte analítico, minucioso, graduado, de todo artificio, colmándolo de una humanidad penetrante y poderosa, hecha de intensidad de vida, de energía, de corazón.



ERMETE ZACCONE

El admirable trágico se presentó en el escenario del Ateneo — después de quince años de ausencia, cifra que pasó inadvertida para los que fueron a hacer confrontaciones —, el 23 de abril. La transparente y dolorosa figura del Rey Lear inició el desfile de las grandes figuras del teatro universal. Si bien no alcanzaron el relieve escultórico de aquéllas las obras del teatro contemporáneo de Italia donde toda posibilidad de superación está sofocada por el aire viciado de la marisma, Zacconi supo encender con su chispa imperiosa a los personajes opacos que le brindaba el talento emparedado de sus compatriotas. Fué así que al lado de la poderosa creación shakespereana, del Osvaldo, el torturado adolescente de "Spettri", la más representada de las obras de Ibsen, se le pudo escuchar en "Solitúdine", "Don Buonaparte", "Un giramondo", "Il piccolo Ré", "La Belva" y admirar en la plenitud de su talento creador en "Don Pietro Caruso", el grotesco de Roberto Bracco de cuyos cangilones han surgido todos, sin excepción los que han cultivado y explotado el género en Italia y entre nosotros. "Otelo" fué en realidad un alarde frustrado de vitalidad, un campeonato de resistencia, un record de exhuberancia que no añadió nada al firme prestigio de la figura más sólida del arte escénico contemporáneo. Un alarde también fué la representación de "Dos diálogos de Platón", pero un alarde logrado por la nobleza de una versión tersa, marmórea y la sugestión que dimanaba de un verbo que, frente a las figuras inmóviles, iba contorneando y cincelando imágenes dotando de una plasticidad y de una dinámica interior al cuadro coronándolo de una riqueza de matices que sólo el incomparable instrumento verbal de Zacconi era capaz de lograr. La temporada ofreció una magnífica revelación — Ernes Zacconi — la hija del trágico que se afirmó dueña de un rico temperamento y un innegable señorío escénico.

MARGARITA XIRGU BRINDO UNA TEMPORADA IMPAR

UNA de las labores más colmadas del año la cumplió Margarita Xirgu, la excelsa artista que ha venido caldeando con su llama generosa la ilusión artística de un género que es ya como una reliquia del vasto sistema de coordinaciones cívicas. Gracias a Margarita Xirgu pudo nuestro público compartir júbilos y congojas sin cascar el huevo de ficción en que se encierra la fábula, poniéndose en contacto y concediéndole la enérgica levadura de su fe, con las manifestaciones más significativas del teatro clásico y moderno. Inició la primera parte de su labor la compañía encabezada por la notable actriz en el escenario del teatro Odeón con el poema dramático de viva substancia revolucionaria "Fuenteovejuna", una de las obras más logradas de Lope de Vega cuya sugestiva actualidad no pasó inadvertida para el público de las localidades altas, que subrayó con aclamaciones ruidosas toda alusión a los gobiernos despóticos. "El gran teatro del mundo", ardido auto sacramental de Calderón de la Barca, permitió lucir la admirable flexibilidad de expresión de la gran artista, así como "Prohibido suicidarse en Primavera", la bellísima farsa de Alejandro Casona, el joven autor que será nuestro huésped dentro de unos meses, señaló la ductilidad de su temperamento, la maestría con que pasa de obras de recia envergadura dramática a las escenas cinceladas por el más sutil ingenio. "La dama boba", que ya conocimos a través de la versión ofrecida por Evita Franco bajo la dirección de Federico García Lorca, el poeta inmolado, fué gustada nuevamente en la expresiva y burlona interpretación de una artista que no halla dificultades en pasar de un género a otro y sabe dejar en cada escena, en cada frase, la impronta de una personalidad auténtica.

Después de una "tournée" que abarcó Montevideo y algunas ciudades del interior, reapareció Margarita Xirgu, esta vez desde el escenario del teatro Ateneo el 1o. de setiembre, para ser más precisos con "Angélica" la farsa dramática del malogrado Leo Ferrero, cuyo simbolismo un tanto difuso fué resistido por el público y la crítica, que esperaban una afirmación más categórica del principio de libertad, sobre todo por tratarse de una obra escrita por el hijo de Guglielmo Ferrero, cuya biblioteca fué arrasada e incendiada por los somatenes de la dictadura fascista. Otro estreno de atracción excepcional fué "Fortunata y Jacinta", adaptación de una colorida novela del genial costumbrista canario Benito Pérez Galdós. Las reposiciones de "Vidas cruzadas" y "La noche del sábado", de Jacinto Benavente; "Bodas de sangre" y "Yerma", de García Lorca, y "La prudencia en la mujer", de Tirso de Molina, fueron las notas más altas del teatro español entre nosotros.

MARGARITA XIRGU

Al lado de la extraordinaria intérprete cabe señalar los nombres de Amelia de la Torre, Alejandro Maximino, Enrique Alvarez Diosdado y Eduardo Casado, que cumplieron una labor excelente.

De Martes a Viernes

Por ROLAND

LA postergación de "Sueño de juventud" para el miércoles 11, la reposición de "Tragedia imperial" en el Suipacha, y el mantenimiento de "Si yo fuera rey" y "De la sierra al valle" en el cartel de los cines Opera y Monumental, respectivamente, resta importancia a esta primera semana de 1939. Se anuncian pocas novedades y, con excepción de "El valle de los gigantes", de reducido interés.

Film en colores

"El valle de los gigantes", película de Warner Bros con la cual inicia su temporada de estrenos de este año el cine Gran Rex, es un film de los llamados "de acción" — sus escenas se desarrollan casi totalmente al aire libre y dando especial preponderancia a la imagen en movimiento (grandes tomas de conjunto, luchas, corridas, etc.) — y realizando en colores, según el procedimiento eficaz de "Robin Hood" o de "El derecho a la vida".

"El valle de los gigantes" tiene numerosos antecedentes en el cine americano. Nada nuevo, en primera intención, parece depararnos el asunto de ese muchacho que entabla una recia lucha contra una banda de forajidos que pretende despojarlo de sus propiedades boscosas en California y que mantiene un romance agreste con una muchacha a la que sus rivales emplean como instrumento. Pero interesa dejar constancia de que el argumento pertenece al ágil libretista Peter B. Kyne, profundo conocedor de la naturaleza y de su marco propicio para esa clase de conflictos.

William Keighley — el realizador de "Príncipe y mendigo" — en la dirección y Wayne Morris, Claire Trevor, Frank McHugh, Charles Bickford, Alan Hale y El Brendel en el reparto son otros elementos nada despreciables en una visión anticipada de "El valle de los gigantes".

En el mismo programa se repondrá la excelente película de aventuras marinas "Capitán Blood" que fué realizada en gran estilo por Michael Curtiz y señaló el comienzo de la carrera de Errol Flynn.

En el Broadway

El cine Broadway, que desde ayer funciona bajo las directivas de la empresa Lautaret, Cavallo y Cordero — propietarios de los cines Ideal, Gran Rex, Ambassador, Florida y Mogador — renovará mañana su programa estrenando dos films de sello Universal: "Vidas truncadas" y "El sacrificio del Dr. Hallet".

La primera ofrece un interés inmediato: la presencia en el reparto de la famosa pandilla de "Punto muerto", que también actuó en "La escuela del crimen". Fuera de eso sólo sabemos que su asunto desarrolla un drama social en el ambiente sórdido de las barriadas humildes o de los tugurios del bajo fondo. La ha dirigido Harold Young actuando también Helen Parrish, Robert Wilcox y Jackie Searl.

"El sacrificio del doctor Hallet" es una película policial. Dícese que es original. Esto cuesta un poco creerlo... pero deseamos que así sea. La interpretan John King — aquel de "De regreso" — Ralph Bellamy, Josephine Hutchinson — una figura que no respondió como se esperaba (recuérdese "Petróleo para las lámparas de China") — William Gargan y Barbara Read. La dirección es de un desconocido, S. Sylvan Simon.

Una comedia musical

En el cine Ambassador, la Warner Bros dará a conocer una comedia musical titulada "El jardín de la luna", que sirve de presentación al nuevo galán John Payne. Actúa secundado por Margaret Lindsay y Pat O'Brien y a las órdenes de Busby Berkeley. Nada hay que nos permita suponer que "El jardín de la luna" no sea un film divertido y animado dentro de su categoría. Por otro lado su estreno está bien apuntalado con el interés despertado por la reposición de "La gran tragedia de Luis Pasteur", uno de los trabajos más cuidados de Paul Muni y uno de los buenos éxitos del cine americano.

Fu-Manchú Reaparece Mañana en el Cómico

Ofrecerá una Nueva Revista en la que Presentará un Truco Famoso, Titulado "Truco del Diablo"

MAÑANA iniciará Fu-Manchú una nueva temporada. Será en el Cómico y como despedida, ya que el notable mago se embarca a fin de cumplir una jira por el continente y Europa, hasta cuyos principales escenarios llevará el nuevo espectáculo que denomina "China Flash", fantasía en dos actos y veinticinco cuadros, que combina la fantasía oriental con los momentos y actos sensacionales, los juegos efectistas, con las escenificaciones de las leyendas ilustradas coreográficamente o en acción dramática de trama rápida, bien combinada, preparando la solución del truco que sorprende al público.

FU MANCHU

Conocedor de los resortes escénicos, Fu-Manchu sabe conducir el espectáculo para impresionar al espectador y es él, entre todos los magos, el único que sabe distraer a un auditorio con su charla amena, de oportunismo admirable y mediante chistes de buena ley.

Darán Mañana "El Jardín de la Luna"

Debuta en Este Film el Galán […] Payne

Tan arrogante como Errol F[…] como Jeffery Lynn. Así se puede […] finir a John Payne, un nuevo ga[…] del cine en quien la Warner Bros […] desopitado grandes esperanzas y que aparece mañana en "El Jardín de la Luna" (Garden of the monn), que, juntamente con una copia nueva de "La gran tragedia de Luis Pasteur", se conocerá en el cine Ambassador.

Payne es muy joven, pues tiene nada más que veinte años, pero es ya figura de primera categoría. Nació en Roanoke, estado de Virginia. Su padre tenía una oficina de compra y venta de terrenos y su madre es la celebrada primadonna del Metropolitan de Nueva York Ida Schaeffer. También cuenta entre sus antecesores Payne a John Howard Payne, autor de la melodía "Hogar, dulce hogar" (Home, sweet home) que es una de las canciones más populares de Estados Unidos. Anterior a este celebrado compositor había existido otra notabilidad en la familia, el filósofo Tom Payne, que fué una figura destacada de la política liberal de su época.

La educación de John Payne comenzó en la escuela primaria de Roanoke, de la cual pasó al Instituto de Enseñanza Superior de Wáshington […] de allí a la Academia Mercersbu[…] luego a la universidad de Roanok[…] más tarde a la de Columbia, e[…] diando allí dos cursos de reportaje periodístico. Recientemente fué becado para ir a Londres a estudiar arte dramático, pero John Payne renunció a esa beca porque no quiere abandonar Hollywood que se le presenta tan promisor.

Con orgullo, afirma que su primera aparición en las tablas le costó mucha lucha, pues nadie le ayudó a conseguirla y después de eso vino la oportunidad que le dieron los empresarios Shubert, para figurar en un conjunto que hizo una jira durante diez semanas, durante las cuales Payne adquirió experiencia e hizo papeles sin importancia.

Su primera película fué "El Jardín de la Luna" y a raíz de su éxito en ella recibió un largo contrato y actúa ahora en "Aguilas sobre el mar" (Wings of the navy), junto a George Brent y Olivia de Havilland.

En "El Jardín de la Luna" encarna Payne a un director de orquesta que sostiene una continua lucha con el dueño de un cabaret, encarnado por Pat O'Brien, enamorados ambos de una misma mujer. Dirigida por Busby Berkeley, el reparto se complementa con Johnnie Davis, Melville Cooper, Isabel Jeans y otros actores.

…n Reñido Final, Karenina Triunfó en el Premio Clásico Apertura

…rruco Logró su Primera Victoria …n un Sport de $ 40.10 a Ganador

…oreca ganó al galope el premio Boquerón

…as entabladas salieron las yeguas … primera, punteando Saboreca. …corto trecho sacó dos cuerpos a …na, que precedía a Thalasa, Si… y Jenny, yendo en los últimos … Ravenne y Eloisa, a la cual …aina pasó en seguida en la re…ardia. Con tren liviano se orga… la carrera, colocándose Sigana …ca de Anciana, siguiendo las … escalonadas cuerpo a cuerpo. …sta forma tomaron el codo, re…ándolo sin más alternativa que …pareo entre Ravenna y Eloisa. …reca entró al derecho conservan…tactas sus ventajas. Pronto An… y Sigana metieron violín en … mejorando Jenny y Thalara, a …po que Leguisamo, por afuera, …gaba una fugaz atropellada. De … ellas, la que tuvo más empuje … Jenny, y desprendiéndose de sus …es arremetió en procura de la …tera Saboreca, sinembargo, tenía …os rollos de reserva, y cuando …Rodriguez la llamó a correr fren… la primera pizarra, dejó sin efec… el ataque de Jenny. Casi simultá…mente cargaron Thalara y Ra…e, mientras Eloisa renunciaba a …cha. Thalara, en los últimos tra… dió caza a Jenny, aunque sin lo… quebraria. De todos modos, no … nada que hacer porque ya Sa…eca pisaba la raya con dos lar… sobre Jenny, que, por tres cuar… de cuerpo, superó a Thalara. Ra…ne completó el marcador aven…ndo a Anciana. Ultima fué Eloisa. …po: 1'25" 1/5.

…a. Primera Carrera

Premio BOQUERON

…mios: $ 4000 a la 1a., 800 a la 2a. y 400 a la 3a.

Distancia: 1400 metros

… SABORECA, 53 …ilos, por Parlanchin y Campanule, del stud Peluaita, (R. Arturo), R. Rodriguez (6)	16293	5666
Jenny 56, J. Batista (9)	2838	1423
Thalara 56, R. B. Quinteros (1)	3560	1480
Ravenne 56, R. Pena (4)	2010	785
Anciana 56, S. di Tomaso	908	501
Sigana 56/54, M. Arregui	319	154
Eloisa 56, I. Leguisamo	2572	1050
	28515	11059

No corrieron: Itálica y Mimu.

Dividendos: de Saboreca, pe…s 3.10 y 2.50; de Jenny, 4.—

Ganada por 2 cuerpos; la 3a. a … cuerpo.

Tiempo: 1'25" 1/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Thalara	$ 14.10
Eloisa	19.90
Ravenne	25.40
Sigana	180.50
Anciana	56.50
Jenny	18.—

…n Abrigo precedió cómodamente a Soslayo, en 1'36" 2/5

La indocilidad de Matecito y Ra…no demoró bastante la suelta del …emio Remate. Ordenada que fué, …mpió la marcha Soslayo llevando …uy próximos a Timbre y Matecito, …s cuales precedían a Buen Abrigo … Inclán, yendo a la zaga, apareados, …yano y Favorecedor. Soslayo in…ntó cortarse de sus rivales, pero …mbre no le dió alce, y mantenién…se a un cuerpo y cuarto, se corta… ambos casi tres largos de Mate…o, a cuyas patas iba Buen Abrigo, …guiendo la fila con Inclán. Rayano … Favorecedor, escalonados cuerpo a …erpo. Con tren parejo, Soslayo en…ó el codo, notándose, en mitad del …yecto, que Buen Abrigo, tras de …arearse un trecho a Matecito, se …caba en tercer lugar. Sin más al…rnativa que una aproximación de …yano a Inclán, enchufaron la rec…, viéndose que Martucci hacía co…rr de firme a Soslayo. Respondió …n el hijo de Alan Breck y se des…gó violentamente de Timbre, sa…do casi tres cuerpos. A esa altura, … Abrigo buscó camino por me… cancha, en tanto que Leguisamo …aba terreno con Rayano por la … exterior. Mediando la popular, …en Abrigo le dió la puntilla a Tim…, yéndosele al humo a Soslayo. Lo …aló al comienzo del paddock, y …nque Martucci lonjeó sin asco, no …udo impedir que su rival lo ban…eara. De allí al disco, Buen Abrigo no hizo otra cosa que interponer dis…tancias, rematando en definitiva su victoria con dos cuerpos y medio so…bre Soslayo. Tercero, a un cuerpo, se clasificó Rayano de atropellada, aventajando a Timbre. Quinto fué Matecito y último Favorecedor, que no abandonó el puesto en todo el ti…ro. Tiempo: 1'36" 2/5.

2a. Segunda Carrera

Premio REMATE

Premios: $ 3500 al 1o., 700 al 2o. y 350 al 3o.

Distancia: 1600 metros

1 BUEN ABRIGO, 53/51 kilos, por Ataulfo y Budunval, del stud R. J. S., (L. Menini), R. Rodriguez (8)	10303	4048
2 Soslayo 55/53, E. Martucci (3)	6052	2220
… Rayano 54, I. Leguisamo (4)	12706	4193
… Timbre 53/50, O. Zaragoza (7)	1192	660
… Matecito 54/52, P. Cufré	1038	479
… Inclán 53, P. Lofiego	2177	772
U Favorecedor 56 ks., A. Lhuillier	4972	1902
	38440	14288

No corrieron: Lunar, Conway y Bambino.

Dividendos: de Buen Abrigo, $ 6.70 y 3.60; de Soslayo, 4.90

Ganada por 2 1/2 cuerpos; el 3o., a 1 cuerpo.

Tiempo: 1'36" 2/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Favorecedor	$ 13.90
Soslayo	11.40
Rayano	5.70
Matecito	66.60
Inclán	31.70
Timbre	58.—

En un final riguroso, Farruco batió por medio pescuezo a Carhué, empleando 58" 1/5

Se hizo esperar mucho la suelta del premio Nebulosa, pues Zedak, que sufrió un contratiempo en la mano izquierda, fué sometido a larga revisión. Como consecuencia, desmontó Leguisamo, retirándose al hijo de Lord Wembley. Casi inmediatamente se alzaron las cintas, tomando desprevenidos a la mayoría de los jockeys, en una pésima largada. Farruco saltó a la vanguardia, llevando prendidos a Grané y Carhué, mientras a respetable distancia picaron fríos Mangolo, Gran Mogol y Quieroablar, precediendo a Veneno. Personaje y Derek, por afuera, yendo en los últimos puestos Paisanero, Friant y Marco Antonio. Farruco, con Grane a sus patas, movió la carrera de entrada, sacando ambos un cuerpo y medio a Carhué, que corría por los palos, aventajando por casi cuatro cuerpos a Mangolo, Gran Mogol y Quieroablar. Cubierta la primera mitad de la distancia, Labrador movió a Grane hasta ponerlo al pescuezo del puntero, mientras Carhué se quedaba a más de dos cuerpos. Grane metía fierro sin cuento, y al cruzar frente a la primera pizarra empezó a tenerlo apurado a Farruco. Castigó Bergós, logrando mantener a su piloteado, en tanto R. Quinteros no se decidía a atropellar con Carhué, sin darse cuenta que se le escapaban los rivales. Recién a cien metros del disco exigió a fondo al hijo de Tanner, que adelantó bruscamente, yendo a sumarse a los delanteros. Poco más adelante, plantó bandera Grane, desviando su línea hacia afuera; pareció entonces que Carhué lograría quebrar a Farruco, pero Bergós, a taco y lonja, exprimió bien a su montado, logrando sostener medio pescuezo hasta la raya. A un cuerpo y cuarto, se mantuvo tercero Grane, bloqueando la tardía atropellada de Mangolo. Quinto finalizó Quieroablar y último Marco Antonio. Tiempo: 58" 1/5.

3a. Tercera Carrera

Premio NEBULOSA

Premios: $ 4000 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o.

Distancia: 1000 metros

1 FARRUCO, 56/55 kilos, por Corot y Fanfare, del stud M. Beatriz, (R. A. Resio), M. Bergós (1)	1841	989
2 Carhué 56, R. Quinteros (5)	11130	4317
3 Grane 56/54, E. Labrador (16)	4616	2363
4 Mangolo 54/53, C. Dominguez (18)	3030	1773
5 Quieroablar 56/51, E. Martucci	1045	591
0 Friant 56, O. Solari	5451	2410
0 Veneno 56/53, R. Pena	2857	1430
0 Personaje 56, A. Lhuillier	787	460
0 Paisanero 56, P. Falcón	936	519
0 Derek 56, M. Acosta	7928	3270
0 Gran Mogol 56, P. Lofiego	417	321
U M. Antonio 56/53 1/2, L. Spera	84	62
	48110	18562

No corrieron: Zedak, Polo Azul, Cardinal, Despecho, Jacarandá y Natalio.

Dividendos: de Farruco, pesos 40.10 y 8.—; de Carhué, 3.30; de Grané, 4.50.

Ganada por 1/2 pescuezo; el 3o., a 1 1/4 cuerpo.

Tiempo: 58" 1/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Friant	$ 17.50
Veneno	25.50
Carhué	6.60
Personaje	93.80
Marco Antonio	879.—
Paisanero	78.80
Quieroablar	70.60
Derek	9.30
Grane	6.30
Gran Mogol	177.—
Mangolo	18.10

Hickory derrotó por un largo a Sufrido, en 1'33"

Flotado el lote del premio Landseer, picó en la vanguardia Maicuré, llevando muy cerca a Hickory y Sufrido, a cuyas patas iba Huanuco precediendo a Gaitero, mientras que Verídico partía con atraso. Organizada la marcha, Maicuré sacó un largo a Hickory, a igual distancia del cual iba Sufrido con Huanuco a la par. Entretanto, Beraldi había apurado a Verídico, que ganando terreno por la línea exterior, lo ubicó a las patas de Huanuco con dos cuerpos y medio sobre Gaitero. Comenzada la curva, Legui trató de escapar con Maicuré, pero aunque aceleró el tren no pudo desprenderse de Hickory y Sufrido, siendo entonces desplazado Huanuco por Verídico. Poco más adelante también éste cedió y Maicuré desembocó en el derecho con un cuerpo escaso sobre Hickory, que por igual distancia precedía a Sufrido. Falcón largó a Hickory al ataque e igualando a Maicuré, que se arrolló como un papel quemado, le arrebató el dominio de la carrera. Simultáneamente arremetió Sufrido, mientras Gaitero, mal dirigido, alcanzaba a Huanuco y Verídico. A 200 metros del disco, Sufrido se puso al pescuezo de Hickory, dando la impresión de que pasaría. Falcón, sin embargo, no ahorró leña y al mediar el paddock ya había mellado la pujanza de Sufrido, que también venía sintiendo el rigor. A esa altura, Gaitero, en fuerte "rush", atropelló por el medio de la pista, dando alcance a los delanteros. Descontó terreno en gran forma el hijo de Erochazo, pero le faltó distancia y debió conformarse con el tercer puesto, a tres cuartos de cuerpo de Sufrido, que escoltó a un largo a Hickory. Cuarto llegó Maicuré, produciendo una pésima carrera. Ultimo fué Verídico. Tiempo: 1'36".

4a. Cuarta Carrera

Premio LANDSEER

Premios: $ 4500 al 1o., 900 al 2o. y 450 al 3o.

Distancia: 1600 metros

1 Hickory, 48/48 1/2 kilos, por Hunt. Moon y B. Garden, del stud Piedra Blanca, (E. Ridella), P. Falcón (6)	5346	2102
2 Sufrido 52, R. Rodriguez (4)	13340	3920
3 Gaitero 60, E. Greme (1)	6712	1900
4 Maicuré 55, I. Leguisamo (3)	26591	5808
5 Huanuco 48, M. Acosta	3998	1270
U Verídico 48/45, R. Beraldi	3122	1199
	58519	16298

No corrieron: Cable, Saint Peter e Inclán.

Dividendos: de Hickory, pesos 19.30 y 5.90; de Sufrido, $ 4.10.

Ganada por 1 cuerpo; el 3o., a 3/4 cuerpo.

Tiempo: 1'36".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Gaitero	$ 15.20
Maicuré	8.—
Sufrido	8.—
Huanuco	28.70
Verídico	31.30

La Ganadora de la Prueba Central Corre al Frente Seguida de Glorialba



FRENTE A LAS tribunas, las rivales del Premio Clásico Apertura, corren con Karenina al frente con una leve ventaja sobre Glorialba, que corre por afuera y Siska por los palos. Más atrás, algo encerrada, Loqué, que pudo haber sido la ganadora. Por el medio de la pista, La Disperata, y más atrás Susita precede a Paulinette, que en la recta se entregó sin mayor lucha

Karenina, Hábilmente Dirigida por Labrador, Ganó el Premio Apertura en 1'37" 3/5 la Milla

Un final lleno de emoción tuvo el handicap Apertura, resolviéndose en definitiva por el triunfo de Karenina, que venía de producir una apreciable performance en la recta, clasificándose tercera a corta distancia de La Disperata y Ambrosine. La buena hija de Cruz Diablo repartió un dividendo abultado, justificado hasta cierto punto por el hecho de que la distancia no parecía acomodarse al pleno rendimiento de sus medios. Efectivamente, Karenina es una yegua esencialmente ligera y su última demostración en una prueba con codo, corrida en San Isidro —un no placé de Gracias— no parecía augurarle un gran desempeño en la prueba de ayer. Sin embargo, la pupila de Petit, favorecida por el handicap, por el desarrollo, por la excelente dirección que le dio el aprendiz Labrador y hasta por los contratiempos que experimentó Loqué, se adjudicó una lucida victoria. La forma en que la obtuvo hace presagiar otras para el futuro, ya que triunfó en lucha, imponiendo condiciones como buena. Tal como dijimos más arriba, tuvo gran participación en su triunfo Eladio Labrador, que en un final reñidísimo sacó partido de su situación próxima a los palos, y manteniendo las energías de su montada hasta el último tramo, logró conservar tres cuartos de cuerpo sobre Loqué. El tino de su táctica se hizo patente en el momento de entrar en la recta, cuando, atropellando al mismo tiempo que Loqué, Siska y Glorialba, supo apurar a tiempo para tomar el lado de los palos después del brusco renuncio de Paulinette. Esa precaución le significó la victoria, pues Martucci, que piloteaba a Loqué, anduvo algo tardío y en mitad del derecho se encontró con la barrera que le formaban sus rivales, viéndose encerrado y obligado a levantar varias veces. Así y todo, en los últimos tramos consiguió un claro entre la empalizada y Karenina, filtrando por él a Loqué, pero ya el disco estaba encima y no obtuvo nada mejor que el segundo puesto.

Fácil es comprender entonces que si Loqué hubiera tenido un poco más de fortuna, hallando paso libre oportunamente, pudo haberse adjudicado la victoria, respondiendo así a su excelente apronte para la carrera, en el cual había marcado el gran tiempo de 1'11". De todos modos, la performance de la hija de Tresiete marca un rotundo contraste con su figuración de la semana pasada, un no placé de Impulsión, en 1'4" 1/2, en Palermo. No ganó Loqué, pero la maniobra está palpable, lo suficiente como para que se percaten de ella hasta las mismas autoridades que detentan en nuestros hipódromos el record de la miopía.

Glorialba y Siska corrieron muy bien

La primera de ellas realizó la performance esperada, clasificándose tercera a corta distancia de la ganadora. Fué una buena demostración, puesto que acordaba dos kilos a Karenina y tres a Loqué, ventajas que se sienten apreciablemente entre yeguas de una misma edad. Algo semejante cabe decir de Siska, que en sus escasas presentaciones ha dejado entrever cualidades apreciables. Ambas estuvieron en lucha hasta el último metro, obligando seriamente a Karenina.

Paulinette y La Disperata hicieron mala carrera

Paulinette, por la escala de peso y sus demostraciones anteriores, aparecía como una de las mejores candidatas de la prueba. Largó en punta, rechazó el avance de Loqué, sacó casi tres cuerpos en el codo, y apenas pisó el derecho se le acabaron las energías. Plantó bandera resueltamente, dejándose pasar sin asomo alguno de reacción. Queda con ello demostrado que es una yegua de ocasión, cuya pobreza física está cantando su fragilidad para el esfuerzo. Tal como decíamos en nuestras ediciones del sábado, después de un par de carreras discretas renuncia totalmente, produciendo performances desastrosas como la de ayer y como la del premio Río Paraná. Es evidente que esa irregularidad no llevará muy lejos a la hija de Parlanchín.

La Disperata sintió los kilos, las carreras reiteradas y hasta cierto punto la dirección de Leguisamo, que ayer estuvo en uno de sus peores días. La trajo en las colocaciones de retaguardia, demasiado lejos de las punteras. Cuando la llamó a correr en la recta respondió La Disperata hasta colocarse a medio cuerpo de Loqué y a las patas de Siska. De allí no pasó, cediendo en su empeño como si extrañara el saludable rigor de Máximo Acosta. Es evidente que la tordilla necesita un descanso y una mano fuerte en su próxima presentación.

Chorlita y Susita, de incógnito

Tanto una como otra corrieron en la forma más desairada que pueda imaginarse. Se presumía que Chorlita iba en misión de auxilio para su compañera de stud, La Disperata; no alcanzó ni a cumplirla, puesto que tampoco alcanzó la carrera. Se entreveró momentáneamente para renunciar de inmediato. Es evidente que extrañó la categoría y que ni los 48 kilos han de permitir medrar en ella a una yegua que salió de perdedora pura y exclusivamente en virtud de la constancia.

Hablar de Susita es lo mismo que llamar la atención al Comisariato. Cierto es que se hallaba fuera de su tiro predilecto, pero ni aun así puede concebirse una defección tan completa en una yegua que venía de escoltar a Mandataria en tiempo sobresaliente. Corrió en la retaguardia y finalizó última. Sea por error de táctica o por equivocación "consciente", es indudable que no se la administra con la corrección que exigen los intereses del público.

Desarrollo del Clásico

La carrera base del programa de ayer en las pistas de San Isidro, que fué el premio Apertura, se definió por el éxito de Karenina, la modesta hija de Cruz Diablo, que respondiendo a sus buenos trabajos y a la preparación que logró darle su trainer Rogelio Petit, alcanzó a imponer condiciones en un final interesante aunque algo turbio, ya que algunas de las competidoras no llegaron a conservar su línea, viéndose perjudicada Loqué, que en el caso de haber encontrado paso pudo haber llegado a comprometer seriamente el éxito de la pensionista del stud Davicito.

El desfile

Disputada la cuarta carrera, en la cual salió airoso Hickory, con la dirección de P. Falcón, iniciaron el desfile las rivales de la carrera clásica, siendo la primera en salir a la pista Karenina, como un anticipo de su primer puesto también en el disco. Su estado no podía ser más excelente. De inmediato apareció Susita algo ceñida en su entrenamiento, luego Paulinette, cuyo estado no dejaba entrever mayor lucimiento en la mano de su trainer; salió de inmediato Loqué, con E. Martucci, muy linda de aspecto y que en razón de sus fracasos ello fue comentado; le siguió Glorialba, también muy bien preparada; Siska, muy ceñida de carnes; Chorlita, que también lucía una buena preparación, y última en desfilar fué La Disperata que por cierto lucía un buen estado.

Las apuestas

Iniciado el movimiento en las apuestas, pudo apreciarse que los aficionados clasificaban en la siguiente forma las probabilidades de las concurrentes:

	G.	P.
(LA DISPERATA	713	395
(CHORLITA	—	171
GLORIALBA	205	298
SUSITA	312	230
PAULINETTE	619	410
KARENINA	207	145
LOQUE	405	340
SISKA	128	151
	2678	2176

En las cintas

De acuerdo al sorteo reglamentario las rivales se acercaron a las cintas, poco antes de que el toque de campana anunciara la largada, con Glorialba por los palos, a su costado Susita y luego hacia el lado exterior esperaban el momento oportuno Karenina, Siska, La Disperata, Loqué y Paulinette.

En buen momento las cintas dieron paso al lote, luego de una breve espera por encontrarse algo nerviosa Glorialba.

Paulinette y Loqué al frente

En el momento en que el lote partió en procura de la victoria, pudo apreciarse que Paulinette salía al frente del lote seguida por Loqué, más atrás Chorlita, Karenina, Glorialba, La Disperata y cerrando la marcha corría Susita.

Paulinette sola al frente

Luego de una lucha que se extendió cerca de doscientos metros, el jinete de Loqué desistió de sostener una lucha contraproducente con Paulinette, y sosteniendo en el freno a la hija de Tresiete dejó que la pensionista del cuidador Nicolás Berazategui sacara dos cuerpos de ventaja, mientras que tercera, siguiendo con algún apresuramiento la carrera, se veía a Chorlita preceder por dos cuerpos a Karenina, en tanto que no muy lejos de éstas seguían la marcha La Disperata y siempre en el último puesto corría Susita.

Se entrega Paulinette

Sin mayores variantes llegaron las rivales al derecho final, lugar en donde la puntera Paulinette cedía sus posiciones sin mayor lucha, quedando aún Loqué segunda por los palos, mientras que por el centro de la pista cargaban Glorialba y Siska, a las que se agregaban Karenina, cuyo jinete trataba de conservar energías en su piloteada para los tramos decisivos.

Domina Karenina

Frente a las tribunas, y mientras que Karenina lograba dominar las posiciones de Glorialba y Siska, que corría muy cerca a su costado Loqué, cuyo jinete se "entretuvo" demasiado al entrar al derecho, trataba de buscar paso entre las tres rivales que la precedía sin lograr su intento. La hija de Tresiete se vió así encerrada y sus probabilidades peligraban mucho, pero mientras tanto la hija de Cruz Diablo se afianzaba en sus posiciones bien llevada por Labrador, una carga de Siska y Glorialba no llegaron a perjudicar sus probabilidades, pero faltando cien metros para el disco el jinete de Loqué logra encontrar paso por los palos y en dos saltos la hija de Tresiete alcanza a mejorar sus posiciones en la carrera, llegando segunda a cerca de medio cuerpo de la ganadora, sobre Glorialba, que se clasificaba tercera. Cuarta fué Siska, quinta llegó La Disperata, que en la recta se "apagó", y luego el resto de rivales cuya participación en la carrera poco bueno dejó entrever.

5a. Quinta Carrera

Premio APERTURA

Premios: $ 6000 a la 1a., 1200 a la 2a. y 600 a la 3a.

Distancia: 1600 metros

1 KARENINA, 52 kilos, por Cruz Diablo y Kat Já, del stud Davicito, (R. E. Petit), E. Labrador (6)	3642	1333
2 Loqué 51, E. Martucci (7)	5091	2201
3 Glorialba 54, P. Lofiego (3)	9183	2562
4 Siska 51, S. di Tomaso (8)	4627	1902
5 La Disperata 57, I. Leguisamo	12876	2387
0 Chorlita 48, M. Acosta (con La Disperata)	—	1049
0 Paulinette 54, R. B. Quinteros	20163	5953
U Susita 54, J. Batista	5568	2039
	62030	19725

Corrieron todos.

Dividendos: de Karenina, pesos 30.60 y 7.60; de Loqué, 5.40; de Glorialba, 4.60.

Ganada por 3/4 cuerpo; el 3o., a 1/2 pescuezo.

Tiempo: 1'37" 3/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

La Disperata-Chorlita	$ 8.60
Glorialba	12.10
Susita	20.—
Paulinette	5.30
Loqué	15.60
Siska	21.10

Coeur Tendre superó por tres cuartos de cuerpo a Mallorquino, en 1'48" 4/5

Alzadas las cintas en el premio Hipócrita, rompió la marcha Coeur Tendre, seguido de Lord Savile, Portero, Cielito y Chicuelo, entreverados yendo muy próximos Cauca y Mallorquino, que partió con ligero atraso. Falcón lo apuró de inmediato, y al cabo de cien metros, avanzando pegado a los palos, ya había desplazado a Coeur Tendre, que quedó a sus patas. Ambos, corriendo fuerte, se distanciaron dos largos y medio de Lord Savile, Cielito, Chicuelo y Cauca, separados por diferencias que oscilaban entre medio y un cuerpo, cerrando la marcha, a dos largos, Portero. No hubo mayor cambio a lo largo de la recta opuesta, notándose que Coeur Tendre no le bajaba el cuchillo a Mallorquino, que no conseguía despegarse. Ya en las proximidades del codo, comenzó a perder terreno Cielito, yendo a pasar a la retaguardia, mientras Cauca se ponía a medio cuerpo de Lord Savile, imitándolo Portero por la línea exterior. En esta forma tomaron el codo, llevando Acosta a Coeur Tendre hasta el cuadril de Mallorquino. Una vez en la recta, no se hizo esperar la carga de Coeur Tendre, que planteó brava lucha a Mallorquino, mientras Lord Savile atropellaba por los palos y Portero por la línea exterior. A taco y lonja, los dos punteros llegaron hasta enfrentar la popular, punto en que Mallorquino empezó a desviar su línea hacia afuera, arrastrando a Coeur Tendre. Acosta no se amilanó por eso, y a palo puesto fué estirando a su montado, logrando quebrar a Mallorquino, cuyo jinete seguía echando afuera, con el propósito de molestar a Coeur Tendre. De nada le valió la viveza a Falcón, pues Coeur Tendre, muy bien piloteado por Acosta, respondió al rigor, manteniendo tres cuartos de cuerpo hasta la raya. Lord Savile finalizó tercero a tres cuartos de cuerpo, precediendo a Portero. Quinto llegó Chicuelo y último Cauca. Tiempo: 1'48" 4/5.

6a. Sexta Carrera

Premio HIPOCRITA

Premios: $ 4500 al 1o., 900 al 2o. y 450 al 3o.

Distancia: 1800 metros

1 COEUR TENDRE, 48 kilos, por Le Coeur y Tendresse, del stud Saint Simon, (D. Torterolo), M. Acosta (9)	6695	2363
2 Mallorquino 48/48 1/2, P. Falcón (8)	23131	5764
3 Lord Savile 52/52, R. Rodriguez (4)	13071	3802
4 Portero 53, E. Callejas (3)	10091	2796
5 Cielito 48/49 1/2, A. Dominguez	5322	1657
0 Chicuelo 49/49, R. Beraldi	4239	1262
U Cauca 49, A. Garcia	1881	741
	64430	18385

No corrieron: Cable y Lunar.

Dividendos: de Coeur Tendre, $ 17.30 y 5.50; de Mallorquino, 3.40.

Ganada por 3/4 cuerpo; el 3o., a 1 3/4 cuerpo.

Tiempo: 1'48" 4/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Portero	$ 11.40
Lord Savile	8.50
Chicuelo	27.50
Cauca	61.50
Cielito	21.50
Mallorquino	3.—

Carey se adjudicó el premio Destructor, con un dividendo de $ 56.50

Pareja fué la suelta de la séptima carrera, punteando Zupay, seguido de cerca por Pitoche y Shylack, este último por los palos. Más atrás se tendían Irati, Contrapunto, Carey y Mirlo Blanco, precediendo a Cronómetro II, Tartakower, Stop, Aifos y Alto!, yendo en la retaguardia Tarnier, por la línea exterior. A poco andar, Zupay descontó un cuerpo a Pitoche que, por igual distancia, superaba a Shylack, quedando a dos largos, Irati, Contrapunto y Carey separados por escasas diferencias.

En esta forma fueron cubiertos los primeros cuatrocientos metros, punto en que empezó a aflojar Pitoche, reemplazándolo Shylack, a tiempo que cargaban Contrapunto y Carey, y renunciaba Irati, sin responder al látigo. Shylack dió cuenta fácilmente de Zupay, y apenas se había cortado le dió alcance Carey, por el centro de la pista, en vigorosa carga. Luchan ambos, comenzando pronto a dominar Carey, que llegó a sacar casi un cuerpo al promediar la tribuna del paddock. A esa altura Stop, que en fuerte "rush" había progresado desde los últimos puestos, se puso a los alcances del puntero, dando la impresión de que lograría batirlo. Leguisamo estimuló vigorosamente al hijo de Lord Wembley, logrando llevarlo hasta tres cuartos de cuerpo de Carey. Le faltó tiro sin embargo, y el palo de sentencia los sorprendió separados por la distancia indicada. A sólo una cabeza de Stop, finalizó Shylack, reaccionando mucho en los últimos tramos. Cuarto fué Contrapunto y último Tartakower. Tiempo: 1'.

7a. Séptima Carrera

Premio DESTRUCTOR

Premios: $ 3500 al 1o., 700 al 2o. y 350 al 3o.

Distancia: 1000 metros

1 CAREY, 52 kilos, por Fogón y Caresse, del stud El Manuelito, (J. Arismendi), E. Medina (12)	2138	1021
2 Stop 60, I. Leguisamo		

(Continúa en la pág. siguiente)

Lofiego Suspendido por Tres Reuniones

El reñido final del premio Apertura motivó la intervención del comisariato. Ante la reclamación de Martucci, piloto de Loqué, que alegó haber sido encerrado por Karenina, Siska y Glorialba, las autoridades, a palo de ciego, decidieron suspender por tres reuniones al jockey P. Lofiego, que dirigía a esta última. En realidad la medida no puede ser más injusta, puesto que Glorialba corría por afuera, siguiendo, hacia los palos, Siska y Karenina, y a las patas de ésta, Loqué encerrada. El tropiezo se debió en realidad a su mala suerte, y a la impericia de Martucci, que se dejó ganar la atropellada, perdiendo así el lado de adentro. Ni Labrador, ni di Tomaso, ni Lofiego, que llevaban con la distancia reglamentaria, estaban obligados a dar paso a su rival, lo cual hubiera equivalido a entregarle la carrera, visto el empuje que traía. Tales consideraciones hacen resaltar la injusticia de la medida adoptada con Lofiego, que atropelló por media cancha y finalizó corriendo por el lado de afuera, siendo totalmente imposible que haya molestado a Loqué.

Saboreca Conquista una Fácil Victoria en la Inicial

CON TODA facilidad la favorita Saboreca, logra imponer condiciones en la carrera inicial del programa sobre Jenny, que llegó segunda algo lejos; tercera fué Thalara y cuarto, Ravenne

Buen Abrigo Domina con Facilidad a Soslayo en la Segunda

BUEN ABRIGO, frente a las tribunas logra dominar con facilidad a Soslayo en la segunda carrera, en tanto que tercero llega algo lejos Rayano, cargando bien, y cuarto se clasificó Timbre sobre Matecito

Farruco Proporciona la Primer Sorpresa de la Tarde: $ 40.10



EN LA CARRERA de potrillos perdedores, Farruco, con M. Bergós, proporciona la primera sorpresa de la tarde, dominando a Carhue, que corre tercero por los palos, al enfrentar las tribunas y Grane, que lo seguía de más cerca. Cuarto, lejos, llegó Mangolo. Fue un sport de $ 40.10 a ganador

LA ROSA DE LOS VIENTOS

Un suero para los resfríos

El profesor Vladimir Barikin, director del Instituto de Epidemiología y Microbiología de Moscú, acaba de anunciar el descubrimiento de un suero que cura la influenza y el resfrío común dentro del término de veinticuatro horas.

El descubrimiento se ha producido después de un año de experimentos y pruebas y es considerado como el aporte más grande de la ciencia en el año 1938. El suero ha sido ensayado de manera completísima y todos los enfermos inyectados con él se curaron dentro de las veinticuatro horas sin una sola excepción. (De "Indian Review, Madrás).

Un cuento alemán

Ya hemos dicho que los alemanes se consuelan de la dictadura de Hitler y de las privaciones que les hace pasar, contando a escondidas algunos de esos cuentos que han hecho más famoso el nombre de Alemania que los cañones de Krupp. He aquí el último:

Un ciudadano de Berlín, harto de nazismo, resolvió suicidarse. La mejor manera de morir, pensó, era emborracharse hasta morir.

Bebió, pues, tres botellas de gin. Pero era "ersatz" (imitación hecha de substancias sintéticas), y no se emborrachó, ni se murió.

Compró una soga y trató de ahorcarse. Pero la cuerda era "ersatz" y se rompió, y el hombre no murió.

Desesperado, se resignó a vivir. Para reanimarse, fué a un buen restaurante y pidió un buen plato de comida. Pero era comida "ersatz" y se murió. — (De "Courier", Londres).

Toma de posesión

Cuando Francia adujo títulos a la posesión del Antártico, hace muchos años, dió una proclama prohibiendo matar osos polares dentro del territorio, sin advertir que ningún mamífero de ninguna especie habita esas vastas regiones australes. —(De "Collier's", Nueva York).

El gran truco del sueño

Les voy a hablar de un nuevo truco para dormirse durante la noche cuando uno se ha despertado en medio de un sueño, si puede recordar por lo menos una parte de ese sueño.

Se toma una posición de descanso moderado, pero no completo, haciendo un esfuerzo por retener una parte del sueño y dejar que él lo lleve a uno a donde sea. Antes de que uno se dé cuenta, ya estará soñando otra vez, pero dormido.

Será desde luego con sueños con sueños, y les aconsejo que no sigan el método si han dormido en forma sobresaltada o irregular. También es preciso señalar que este camino al sueño no es el mejor, porque probablemente no conduce a un reposo completo. Reconozco que mejor es poner los ojos en estado de completo descanso cuando se va a dormir. Pero si no hay otro remedio a mano, es el más sencillo y rápido. — (De Edmund Jacobson en "You can sleep well").

Hechos curiosos sobre usted

Si sus ojos son de color claro, la luz clara le molesta más que a una persona de ojos obscuros.

Su cerebro registra todas las sensaciones de cada una de las partes de su cuerpo, pero no puede sentir nada. Usted no sentiría a un cirujano que le esté cortando la materia gris.

Sus dientes crecen a razón de 0,0001559 de pulgada por día.

Cuando usted toma una bebida alcohólica, su temperatura baja, aunque usted sienta más calor. — (De "Your Life", Concord, EE. Unidos).

El heroísmo de perder el honor

En sus negociaciones con el führer, el primer ministro Chamberlain se ha guiado por el concepto de que salvar un millón de vidas valía bien la pena de entregar el honor de Inglaterra. Sus conferencias con Hitler en Berchtesgaden y Godesberg se parecen mucho al texto del diario íntimo de aquella bonita joven que cruzaba el Atlántico por primera vez y que decía así:

"Lunes. — Me siento muy honrada por haber sido invitada a sentarme a la mesa del capitán.

"Martes. — Pasé la mañana en el puente con el capitán. Parece que ha simpatizado conmigo.

"Miércoles. — El capitán me ha hecho proposiciones impropias de un oficial y de un caballero.

"Jueves. — El capitán me ha amenazado con hacer hundir el buque con todos sus pasajeros a menos que acceda a sus proposiciones.

"He salvado la vida a 600 personas!". (De Willis H. Kingsland en una carta a "Time", Nueva York).

La barbarie de la pena de muerte

Una mañana lluviosa colgaron a un muchacho en el patio de la cárcel de Pittsburgo. El nudo se le deslizó de la garganta cuando se hundía a través de la trampa. Los funcionarios echaron la culpa a la lluvia. Estaba desmayado. Lo llevaron a la enfermería de la prisión, y cuando volvió en sí a los pocos minutos, murmuró, al abrir los ojos:

—Gracias a Dios que ya pasó!

El verdugo y sus ayudantes lloraron esa mañana sin tener rubor, pero tuvieron que llevarle de nuevo al cadalso y mandarlo de veras a la eternidad. (De Leo Sheridan en "I Killed for tre "Law").

El racismo y la música

Recientemente la prensa alemana se ha ocupado mucho con los hechos y dichos del famoso músico Bruno Walter, que acaba de hacerse ciudadano francés. Recientemente cuando dirigió el preludio y la muerte de "Tristán e Isolda" en Lucerna, el "Völkischer Beobachter" comentó:

"Herr Bruno Walter está tratando de conquistar favor dirigiendo nuestro Wagner".

El gran director de orquesta mostró el artículo a un colega igualmente grande: Arturo Toscanini, quien le dijo plácidamente:

—No se preocupe. Hasta que hayan determinado a qué raza pertenecen los sol sostenidos y las la bemoles, la música seguirá perteneciendo a todos. (De "Voilà", París).

En un Accidente Murió Una Menor

Esta tarde, a las 14 horas, frente al número 3247 de la calle Morón, Sultana Said, argentina, de 5 años, domiciliada con sus padres en las inmediaciones, al paso del carro de lechero conducido por Alberto Vieytes, argentino, de 21 años, soltero, pretendió subir al estribo con tan mala fortuna, que cayó bajo las ruedas del vehículo.

La pequeña resultó con heridas de gravedad en la cabeza y el cuerpo, que determinaron su fallecimiento instantes más tarde. Intervino personal de la comisaría 43a., que procedió a la detención del lechero.

CAREY FUE EL DIVIDENDO MAS ELEVADO: $ 56.50

La Cátedra Inició el Año con Poca Suerte a través de las Luchas de Ayer

TAL vez debido a que las pistas de San Isidro siempre están en contra de la lógica o debido a que la cátedra ayer debió iniciarse "con viento en contra", la verdad es que la temporada hípica de 1939 registró algunas sorpresas de proporciones.

Los éxitos de Saboreca en la carrera inicial y de inmediato el de Buen Abrigo, otro de los candidatos lógicos del programa de ayer, dejaron entrever que las cosas marcharían bien al iniciarse la temporada clásica, pero, en cambio, poco después en la tercera carrera se registraba el éxito de Farruco, un modesto hijo de Corot, que lograba imponerse a razón de $ 40.10, en la carrera reservada a los potrillos perdedores.

En la cuarta prueba el favorito Maicuré también se vió precedido por Hickory, el pensionista del cuidador Emilio Ridella, que si bien contaba con buenos trabajos, en sus últimas actuaciones poco bueno dejó entrever, y la cátedra, con toda justicia, se decidió en favor del hijo de Lombardo, que hasta se vió precedido por Sufrido. Hickory repartió el bonito dividendo de $ 19.30.

En la quinta carrera, nuevamente los favoritos brillaron por su ausencia, ya que resultó ganadora Karenina, a razón de $ 30.60, tal vez algo injusto por su buena carrera reciente en pos de La Disperata y Ambrosine, en las pistas de Palermo, en 57" 3|5 para los 1000 metros.

Le siguió luego en la sexta prueba el sport de Coeur Tendre, que abonó nada menos que $ 17.30, postergando el éxito del gran favorito Mallorquino, el que costará a su jinete, Pedro Falcón, la suspensión de diez reuniones.

Más tarde, otra vez la cátedra se quedaba con la cara larga ante la victoria de Carey, que repartió nada menos que $ 56.50 a ganador, dominando en buen estilo, aunque en tiempo discreto, a un lote de adversarios dotados de cierta velocidad.

La carrera final fué ganada por la favorita Husma, pero, en concreto, para la cátedra, en lo que a la lógica se refiere, fué un principio de temporada de las que dejan gratos recuerdos.

Con Husma, Completó su Doblete el Aprendiz E. Labrador en la Final

(Viene de la pág. anterior)

	(1)	13049	4022
3	Shylack 57|56, M. Bergós (3)	6637	2188
4	Contrapunto 57|55, R. Rodríguez (2)	3218	1050
5	Iratí 52|50, E. Martucci	14864	5672
6	Tarnier 54, J. Batista	5171	2102
0	Cronómetro II 55, O. Solari	3738	1430
0	Alto! 52|49, C. Riero	862	451
0	Aifos 52|50 1|2, E. Labrador	3607	1371
0	M. Blanco 52, M. Acosta	4310	1953
0	Zupay 52, A. García	2219	1150
U	Tartakower 55|52, R. Pena	6609	2255
0	Pitoche 52, J. Barbeito	1115	521
		67137	25186

No corrieron: Rozanlo, Usia y Fronsac.

Dividendos: de Carey, pesos 56.50 y 12.—; de Stop, 4.50; de Shylack, 6.70.

Ganada por 3|4 cuerpo; el 3o., por la cabeza.

Tiempo: 1'.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Stop	$ 9.20
Contrapunto	„ 37.50
Shylack	„ 18.20
Tartakower	„ 19.40
Cronómetro II	„ 32.30
Tarnier	„ 23.30
Alto!	„ 140.10
Iratí	„ 8.10
Aifos	„ 33.50
Pitoche	„ 108.30
Mirlo Blanco	„ 28.—
Zupay	„ 51.40

Husma derrotó por medio cuerpo a Lucina en 1'30" 3|5

En buen momento se dió vía libre a las yeguas del premio Ituzaingó, que se movieron con Husma al frente, seguida a un cuerpo por Es Verdad, que precedía a Lucina, Miss Tonga, Marítima, Afrodina y Melinea, escalonadas cuerpo a cuerpo, ubicándose en la retaguardia Cuneta. Cubiertos los primeros cien metros, Acosta llevó a Lucina hasta colocarla en persecución de Husma, mientras Es Verdad era desplazada sucesivamente por Miss Tonga, Marítima y Afrodina, yendo a situarse al costado de Melinea. Con Lucina a un cuerpo y medio, Husma alcanzó el principio de la curva, punto en que se registró un brusco avance de Marítima. La hija de Macon, ganando terreno por la línea exterior igualó a Lucina, y después de correr un trecho en línea con Lucina, le sacó leve ventaja. Una vez en el codo, Marítima y Lucina estrecharon distancias con respecto a Husma, al mismo tiempo que mejoraban ligeramente Afrodina y Melinea, y que Cuneta comenzaba a dejar escapar a sus rivales, corriendo casi a cinco cuerpos de la penúltima. Entrando al derecho, Labrador realizó con Husma una oportuna disparada, que le permitió sacar casi tres cuerpos con respecto a Marítima, que desvió bruscamente su línea hacia afuera, quedando fuera de lucha. La reemplazó de inmediato Lucina, que fué en busca de la puntera, poniéndosele a las patas cuando finalizaba la tribuna popular. Simultáneamente, aflojó Miss Tonga, y cargó Afrodina, que debió buscar paso entre sus rivales, seguida de Es Verdad. Pronto se vió que la cuestión estaba reducida a las dos delanteras, viéndose que Acosta acompañaba a Husma, esperando que se le acabara el tabaco. Pronto vió que tenía de sobra, y entonces, a fuerza de lazazos, logró sacar una cabeza de ventaja. Labrador, venía muy sereno, y al darse cuenta de que las cosas pasaban a mayores, le dió dos chirlos a Husma, que reaccionando bien, neutralizó a Lucina y le sacó nueva ventaja. Faltando cien metros para el disco, descontó medio cuerpo a su rival, distancia por la cual se adjudicó la victoria. Tercera, a tres cuerpos y medio, en tardía atropellada, se clasificó Afrodina, superando a Es Verdad. Quinta llegó Miss Tonga, y última Marítima. Tiempo: 1' 30" 3|5.

8a. Octava Carrera

Premio ITUZAINGO

Premios: $ 4000 a la 1a., 800 a la 2a. y 400 a la 3a.

Distancia: 1500 metros

1	HUSMA, 52|50 kilos, por Hunt. Moon y Penumbra, del stud Condal, (E. Ruiz), E. Labrador (9)	21265	3810
2	Lucina 55, M. Acosta (3)	19274	4078
3	Afrodina 55, S. di Tomaso (5)	14770	3135
4	Es Verdad 57|55, R. Rodríguez (1)	7735	1745
5	Miss Tonga 55, A. Domínguez	3180	920
0	Cuneta 55, J. Benvenutti	3896	1513
0	Melinea 52|50 1|2, R. Pena	7394	2551
U	Marítima 52, E. Medina	889	363
		78403	18154

No corrieron: Danesa y Cuarentona.

Dividendos: de Husma, pesos 6.60 y 2.90; de Lucina, 2.80; de Afrodina, 3.10.

Ganada por 1|2 cuerpo; la 3a., a 3 1|2 cuerpos.

Tiempo: 1'30" 3|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Es Verdad	$ 18.20
Mis Tonga	„ 44.30
Lucina	„ 7.30
Cuneta	„ 41.60
Afrodina	„ 9.60
Marítima	„ 158.50
Melinea	„ 19.—

Hipódromo de Corrientes

PRIMERA CARRERA

Premio Abadía — 600 metros

1	PELEHUE 49 kilos, C. Yuste	155	37
2	Brava 48, H. López	154	69
3	El Cóndor 58, F. Rivas	107	39
4	Ticó 58, V. Toledo	36	13
0	Mazorquero 56, A. Benítez	69	21
0	Alhué 49, T. Mierez	65	25
0	Clínica 48, F. Pedroza	214	66

Dividendos: Del 1o.: $ 9.— y 5.50; del 2o.: 3.90.

Ganada por vs. cpos.

Tiempo: 37" 4|5.

SEGUNDA CARRERA

Premio Allado — 1103 metros

1.Yolando 58 kilos, A. MaETAOIN N N

1	YOLANDO 58 kilos, A. Martínez	120	37
2	Record 53, F. Pedroza	214	76
3	Gramaleira 53, T. Mierez	128	53
4	Lauto 52, V. Toledo	291	80
0	Lihué 48, C. Yuste	28	1[illegible]
0	Caleufú 48, H. López	413	9[illegible]

Dividendos: Del 1o.: $ 17.50 y 7.40; del 2o.: 4.80.

Ganada por 1|2 cpo.

Tiempo: 1'9".

TERCERA CARRERA

Premio Briseño — 1000 metros

1	QUIQUE 48 kilos, T. Mierez	86	25
2	Calcú 53, L. Alfonso	139	50
3	Ilustrísima 50, A. Benítez	123	45
4	Boina Blanca 48, V. Toledo	27	16
0	Pillahué 56, H. González	103	48
0	Luchador 54, F. Ramos	113	41
0	Linda Piba 51, H. López	160	82
0	John Night 50, G. Castillo	248	76
0	El Cónsul 48, F. Pedrozo	117	55
0	Tropero 56, L. Ibarra	2	1

Dividendos: Del 1o.: $ 23.60 y 7.20; del 2o.: 5.10; del 3o.: 8.10.

Ganada por vs. cpos.

Tiempo: 1'2" 4|5.

CUARTA CARRERA

Premio América — 1000 metros

1	LINDO PIAL 51 kilos, E. Sánchez	36	23
2	Rayen 54, V. Toledo	227	75
3	Misterkent 55, M. Leiva	3	1
0	Panchelt 49, C. Yuste	310	40
0	Huetue 59, F. Ramos	281	91
0	Pirulito 56, A. Martínez	225	30

Dividendos: Del 1o.: $ 22.40 y 3.—; del 2o.: 4.40.

Ganada por media cabeza.

Tiempo: 1'3".

Con Distintos Colores Corrió Bien Grane

Este pensionista del cuidador José Martini ayer actuó defendiendo nuevos colores, o sean los del stud Haras Mar del Plata, que, por cierto, tiene mucho parecido —si no son los mismos que en tiempos pasados correspondieran al stud La Josefina.

Grane actuó bastante bien, ya que siguió de cerca al ganador Farruco, para luego ocupar un buen tercer puesto.

Es de esperar que el pensionista del cuidador de Siete Colores no tarde en abandonar la categoría a que pertenece.

Hickory Logra Dominar a Sufrido en la Cuarta Prueba, Bien



FRENTE a las tribunas, Hickory, con la monta de P. Falcón, logra resistir la carga de Sufrido, pero este final dió lugar a una pequeña protesta ante las autoridades, alegando la caballeriza de Sufrido, que Falcón había estado algo "vivo" al defender la carrera. Tercero, arremetiendo, se ve a Gaitero, y cuarto Leguisamo, con Maicuré

Coeur Tendre Logra Dominar al Favorito Mallorquino en la Sexta



AUNQUE en los tramos finales el favorito Mallorquino perdió su línea, Coeur Tendre logró una linda victoria sobre el hijo de Congreve, en tanto que por el lado interior se clasifica tercero Lord Savile, y cuarto llegaba Portero

Breve Reseña de la Reunión de Ayer en San Isidro

SE inició ayer en el Solarium el año turfístico, teniendo como base el premio clásico Apertura.

—La institución patrocinante distribuyó en premios la suma de 44.200 pesos.

—Poco afortunada fué la cátedra, pues solamente vió triunfar a sus favoritos Saboreca y Husma.

—El caballo menos cotizado fué Marco Antonio, en la tercera carrera, que, de haber ganado, hubiera pagado $ 879.

—El más cotizado fué Maicuré, en la cuarta carrera, con 26.501 ganadores y que ocupó el último puesto del marcador.

—El mayor sport a ganador y placé fué Carey, que pagó $ 56.50 y $ 12, respectivamente.

—Doblete, el jockey E. Labrador, con sus piloteados Karenina y Husma, y R. Rodríguez, con Saboreca y Buen Abrigo.

—Se jugaron un total de pesos 1.172.324, correspondientes a 586.162 boletos, siendo 444.604 ganadores y 141.558 placés.

—De los 89 productos anotados en las ocho carreras del programa corrieron solamente 68 y reservándose para mejor oportunidad21.

Maicuré Defeccionó Rotundamente Ayer

Prestigiado por sus recientes performances, por una corrida de 1'38" 2|5 y por la monta de Leguisamo, Maicuré fué hecho gran favorito en la cuarta carrera de ayer. Tomó la punta como si estuviera dispuesto a venirse de una hebra hasta el pesaje, aunque sin conseguir zafarse de la tenaz persecución de Hickory. Sin embargo, en la recta, en cuanto éste y Sufrido le plantearon lucha, renunció sin intentar la menor defensa, manteniéndose cuarto... porque detrás entraron Huanuco y Verídico. Fué, por cierto, una performance desastrosa la del pupilo de Arturo Irusta, mala hasta tal punto, que resulta difícil encontrarle explicación.

El Trainer Petit Ganó el 1er. Clásico de 1939

Para Petit, el viejo trainer de Ergo, el año no ha podido iniciarse con mayor éxito. En la milla del clásico Apertura, disputado ayer en las pistas de San Isidro, logró imponerse en buen estilo su modesta pensionista Karenina, una hija de Cruz Diablo, que, a través de su campaña, se ha destacado como un elemento muy discreto.

Pero parecía que en la tentativa de ayer frente a rivales de categoría discreta, aunque no clásicas en verdad, era todo una aventura la presencia de Karenina. No lo entendió así el viejo cuidador de Mangoré, que presentó a su pensionista luciendo una preparación excelente y considerándola a su juicio una candidata con tantas probabilidades como cualquiera de los rivales del premio Apertura.

Debemos agregar que en el éxito de Karenina colaboró muy eficazmente el aprendiz E. Labrador, que día a día se viene agrandando en la difícil tarea de dirigir puros de carreras.

Hipódromo de Rosario

PRIMERA CARRERA

Premio Héroe — 1100 metros

1	EGLOFF, 55 kilos, por Sir Berkeley y Omaha, del stud C. Corrientes, (A. Tedeschi), H. Castro	1276	143
2	Charivari 55, M. Artigas	90	43
3	Darbari 55, J. Arloro	160	70
4	Procopio 57, B. Luna	237	78
0	Fortunato 57, A. Lemes	288	103
0	Kinsman 57, J. Peluffo	357	117
0	Monasterio 55, J. Iberra	134	86
		2542	915

No corrió Don Damián.

Dividendos: del 1o., $ 3.30 y 2.80; del 2o., 9.50.

Ganada por 2 1|4 cuerpos; el 3o., a 1|2 pescuezo.

Tiempo: 1'25" 3|5.

SEGUNDA CARRERA

Premio Mimosa — 1100 metros

1	CANDIA, 56 kilos, por Copyright y Atica, del stud Condal, (R. E. Nerone), J. Iberra	1150	285
2	Aclara 56, T. Mernies	244	56
3	Mariselva 56, J. Arloro	1335	423
4	Claverita 56, M. Artigas	179	87
0	Achira II 56, M. Fuente	93	45
0	Cuaterna 56, A. Irugaray (con Mariselva)		
0	Esfumada 56, J. Ledesma	587	223
0	Socrática 56, R. Martín	47	16
		3635	1162

No corrió Suma y Sigue.

Dividendos: del 1o., $ 5.30 y 4.10; del 2o., 9.80.

Ganada por 1 1|4 cuerpo; el 3o., a 3|4 cuerpo.

Tiempo: 1'6" 4|5.

TERCERA CARRERA

Premio Rápido — 1300 metros

1	SONIDO, 56 kilos, por Lovat Scout y Serata, del stud Camors, (A. Boné), J. Quevedo	1574	441
2	El Relincho 56, J. Iberra	1798	558
3	Seram 56, T. Mernies	393	159
4	Sardanés 56, J. Ledesma	80	45
0	Chalato 56, R. Martín	83	46
0	Raudal 56, J. Peluffo	185	105
0	Sello 56, G. Salinas	43	23
0	Báculo 54, R. Martín	74	42
		4233	1399

No corrió Fortunato.

Dividendos: del 1o., $ 4.50 y 2.—; del 2o., 2.—; del 3o., 2.20.

Ganada por 1|2 cuerpo; el 2o., a 1 y 3|4 cuerpo.

Tiempo: 1'18".

CUARTA CARRERA

Premio Remate — 1700 metros

1	MI SOMBRA, 54 kilos, por Lombardo y Manda, del stud Jorgito, (A. Tedeschi), M. Artigas	953	293
2	Bisbis 48, T. Mernies	431	187
3	El Centinela 52, J. Ledesma	158	65
4	Samori 54, J. Arloro	232	95
0	F. Gerundio 56, R. Martín	283	144
0	Arazuirá 54, J. Iberra	1688	420
0	Asiria 54, E. Lemes	277	131
0	Claret Cup 54, C. Quevedo	644	294
0	Mazacote 54, P. Luna	84	48
		4778	1678

Corrieron todos.

Dividendos: del 1o., $ 8.10 y 3.90; del 2o., 5.10; del 3o., 11.—.

Ganada por 1 1|2 cuerpo, el 2o., a 3|4 cuerpo.

Tiempo: 1'43" 1|5.

QUINTA CARRERA

Premio Lyon — 1200 metros

1	XL, 56 kilos, por Cceles y Xantippe, del stud Zairita, (P. González), G. Salina	697	189
2	Rosary 56, T. Mernies	453	183
3	Laurence P. Luna	870	251
4	Siomara 56, E. Mernies	37	32
0	A. Karenine 56, R. Amadeo	374	137
0	Chaparrito 56, A. Procta	29	31
0	Cremona 56, R. Martín	59	29
0	Flotilla 56, A. E. Irugaray	168	70
0	Granera 56, J. Arloro	531	270
0	Intervención 56, M. Artigas	260	96
0	Janzala 56, A. Peluffo	117	48
0	La Horca 56, H. Castro	456	190
0	Loira 56, J. Ledesma	143	42
0	Tal Vez 56, E. Ferrari	65	51
		4250	1642

No corrió Security.

Dividendos: del 1o., $ 10.20 y 4.60; del 2o., 4.70; del 3o., 3.90.

Ganada por 1 cuerpo; el 3o., a 1|2 cpo.

Tiempo: 1'13" 2|5.

SEXTA CARRERA

Premio Perseo — 1100 metros

1	POMAREL, 54 kilos, por Sincorá y Yavá, del stud La Lyda, (A. Boné), M. Artigas	2851	727
2	Centurión 52, T. Meyer	589	131
3	Bonfiglio 56, A. Peluffo	578	9[illegible]
4	Historia 55, G. Salinas	330	107
0	Primado 57, H. Castro	610	122
0	Entropa 55, T. Mernies	426	123
		5115	1313

No corrieron: Volapié, Zurra, Tabaré, Canuto, Valbuena y Chacusca.

Dividendos: del 1o., $ 3.10 y 2.30; del 2o., 3.90.

Ganada por 1 1|2 cuerpo; el 3o., a 3|4 cuerpo.

Tiempo: 1'24" 2|5.

SEPTIMA CARRERA

Premio Iguazú — 2100 metros

1	METERETE, 50 kilos, por Linneo y Mi Alma, del stud S. E. A., (R. Alonso), E. Mernies	1596	513
2	Quitador 52, J. S. Jurado	278	161
3	Taven 54, J. Iberra	1578	243
0	Marius 55, A. Peluffo	1323	282
0	Autócrat 53, E. Martín	975	158
0	Gallardo 53, T. Mernies	735	226
0	Karnak 53, J. Arloro	642	17[illegible]
0	Tabaré 48, R. García	70	37
		7355	1894

Corrieron todos.

Dividendos: del 1o., $ 8.— y 2.80; del 2o., 4.50; del 3o., 3.60.

Ganada por 2 1|2 cuerpos; el 3o., a 1|4 cuerpo.

Tiempo: 2'11" 3|5.

Hipódromo Argentino

Inscripciones Para el Viernes 6 de Enero (Feriado)

Premio Capote — 1400 metros

Macap...	57	S. Holmes	57
Wolfram	57	Cotizado	57
Mirasol	57	Picucho	57
B. de Oro	57	Judío Errante	55
Bellaco	57		

Premio Rayo Verde — 1000 metros

Rhodesia	56	Elansita	56
Lista Azul	56	Miss Sparus	56
Ni Sueño	56	Choica	56
Cybele	56	Nécora	56
Muchunga	56	Mimu	56
Cochabamba	56	Adua	56
Hija Chic.	56	Nacha	56
Cardota	56	Snappy Sis.	56

Premio Sicuani — 1600 metros

Ingenioso	54	Bambino	55
Nadador	55	Arrigorriaga	55
Barrancoso	52	Calicot	57
Bengali	56	Milord	50
Meulén	59	Apple Yard	54
Mío	54	Satsuma	54
Gualincho	53		

Premio Firenze — 1600 metros

Shylack	57	Deudor	52
Namur	55	Arc en Ciel	55
Oso	57	Verdi	55
Arrastre	55	Le Regret	54
Vigil	53	Garibaldi	55

Premio Old Man — 1600 metros

Pololeo	56	Valeroso	56
The Saster	56	El Rayo	56
Ventarrón	56	Cartel	56
Briton	58	Aviador	56
Minuch	58	Marisco	55

Premio Estadista — 1000 metros

Stop	56	Granjero	49
Temulento	59	Comendador	49
Sin gracia	54	Catusha	50
Bridón	52	Grand Slam	52
Gramillero	50	Mirlo Blanco	48
Garduño	49	El Pato	55
Ambrosine	48	Iroquesa	51

Falcón, Suspendido por 10 Reuniones

AYER Pedro Felipe Falcón, jockey de actuación sobradamente tortuosa, mereció una pena grave impuesta por el Comisariato, a raíz de su conducta en el final de la sexta carrera. Fué suspendido por diez reuniones por haber desviado intencionalmente la línea de Mallorquino, molestando la libre acción de Coeur Tendre, al que piloteaba Máximo Acosta. Mallorquino corría apenas separado de los palos, y, en cuanto Falcón vió que Coeur Tendre lo emparejaba, empezó a echar hacia afuera, yendo ambos a finalizar más allá de media cancha. Entablada la reclamación correspondiente por Máximo Acosta, el comisariato adoptó la resolución de que damos cuenta. Aparentemente es excesiva, pero se justifica si recordamos la campaña de Falcón, jockey audaz y desaprensivo, las pocas veces que defiende una victoria no repara en medios para asegurarla, malogrando así sus indiscutibles aptitudes profesionales. Lástima que las autoridades no se decidan a adoptar un criterio parejo, a fin de meter en cintura a tanto jinete que olvida a menudo la indispensable ética de su oficio.

Zedak y Jacarandá, Retirados en la 3a.

Poco antes de largarse el premio Nebulosa, el favorito Zedak sufrió un contratiempo, que demoró apreciablemente la suelta. Se le dió vuelta una herradura, circunstancia que determinó un largo examen y una serie de pericias a cargo de Leguisamo y el palafrenero. Comprobado el accidente, desmontó el jockey y se procedió a retirar al hijo de Lord Wembley, devolviéndose el importe de las apuestas.

En la misma prueba fué retirado el caballo Jacarandá, después de figurar en las pizarras, por haber llegado tarde al hipódromo.

Premio Picador — 1300 metros

Inçaica	57	Cana	51
Ibis	57	Atacama	51
Frivole	52	Pochola	49
Ambrosine	52	Karenina	52
Payasa	53	Borra	49
Risponde	48	Piraña	51

Premio Skipper — 1400 metros

Wagner	62	Mar Libre	52
Confiado	61	Saint Peter	51
Ra	56	Grandehombre	51
Demonio	56	Esquivo	51
Buen Abrigo	55	(Coeur Tendre	48
Don Taté	53	(Huanuco	48
Cromo	53	(Gable	47
Paraje	52		

Ya Están Listos los Modelos de 1939

SE anuncian ya los nuevos modelos de automóviles para 1939 y ya se han presentado algunos. Pero con todo, sabemos que hay marcas que no piensan exportar a la Argentina hasta febrero de 1939, y otras que lo harán en marzo. No faltan marcas que por razones especiales van a introducir los nuevos modelos antes de fin de año.

Resulta difícil decir cuáles son los rasgos más importantes de los nuevos modelos, pero sí es posible adelantar algunas de las características que se destacarán en los automóviles de 1939.

Las características

El techo formado por paneles corredizos es una de esas características adoptadas por varias marcas. En el viejo mundo, especialmente en el mercado inglés, esos techos deslizantes están de moda desde hace muchos años, y su adaptación se debe al reducido tamaño de las carrocerías de los automóviles de pequeña cilindrada. En los coches norteamericanos no será esta la razón, sino un motivo más de comodidad para el turista. Se notará esta vez que las carrocerías son más espaciosas en algunos modelos, pero se verá también que se han reducido los espacios para los baúles y valijas. Su ubicación es más aprovechada en la carrocería. Los señaladores de dirección y los indicadores de velocidad, con marcos especiales, en distintos colores, bien colocados en los tableros, forman otra novedad en los modelos de 1939, como así también una mejor suspensión, que se obtuvo a base de un suplemento de amortiguadores. También hay fabricantes que han evolucionado en el campo del cambio de velocidad. Se presentarán coches con cinco marchas adelante y la marcha atrás.

La visibilidad

En general, se bajó la línea del capot, para dejar más despejado el dominio del conductor. Se trata, en parte, de la solución del problema de la visibilidad, que mantuvo ocupados los departamentos técnicos durante muchos años. Bajando la línea del capot, inclinando levemente los soportes del parabrisa y reduciendo los mismos, se llegó a brindar al conductor un campo mayor de visibilidad, y será ésta otra novedad técnica de los nuevos modelos.

Un sistema de estabilizador que se aplica en algunos modelos dará la impresión al conductor, al tomar una curva, que su coche sigue tal como si corriera en una recta. Sobre los estabilizadores se discutió antes de adaptarlos, y esta vez parece que los ingenieros se han convencido de la necesidad de llegar a su adaptación en serie.

Se asegura que habrá también variantes en los precios, y hasta se insinúa que los fabricantes de Norte América piensan fomentar una leve baja de precios, aun cuando se cree que los nuevos modelos de 1939 se mantendrán poco más o menos en el mismo nivel de costo de 1938.

★ Alma Torera

Por DON JUAN EL ZORRO

Robin Ethe el detective — EL ARRESTO FRACASADO

A pesar de que la policía estaba a cargo de la investigación, también Robin Ethe intervenía en el caso, aunque en forma particular y por encargo del señor que había resultado perjudicado en el hábil asalto de los delincuentes. La cuestión consistía en ubicar el sitio donde se refugiaba el jefe de la banda, recobrar todo lo robado y poner entre rejas al cabecilla de la banda y a todos los secuaces que se pudieran copar. Por un lado, el jefe con sus agentes realizaba innúmeras pesquisas. Por el otro, Robin Ethe, con sus fieles ayudantes revolvía cielo y tierra para aventajar a su odiado rival. Y así fué cómo un buen día el jefe por la puerta y Robin Ethe por la ventana, hicieron irrupción en la pieza donde descansaba el jefe de la pandilla. Lo hicieron ambos tan repentinamente que el delincuente no atinó a hacer nada, perdiendo segundos preciosos para ofrecer alguna resistencia. Los dos detectives se le fueron al humo automática en mano y lo inmovilizaron. Mientras lo amenazaban con sus armas discutían sobre cuál de ellos tenía derecho a la detención. El jefe invocaba su carácter de detective oficial y Robin Ethe destacaba que él había entrado un instante antes que el jefe y le correspondía el primer puesto. Ninguno qu... el h... to... qu... ro, el jefe ... su silbato. ... agentes a los ... orden de deten... bin Ethe. Este ... tió con energía, ... fué dominado ... número y se le ... ron las esposas ... ces, el jefe se ... para colocarle ... nillas al ... Pero éste se ... cho humo ... do la confusión ... ginó la ... Robin Ethe. El ... ró detenidamente ... antiguo ... Este lo vió ... tintivamente ... frente, ... los pliegues de ... podían amorti... fuerza del golpe ... que el jefe pegó ... ma y vida.

Novela supersintética

Festejó el Año Nuevo con varios tiros al aire. Le faltan todavía cuatro días de arresto.

Hipocresías

Dejo de escribirte, pues me llaman urgentemente.

■

Sketch mínimo

En un mercado. Los dos inspectores municipales.

Inspector 1o.— ¡Hola!... ¿Qué andás haciendo?

Inspector 2o.— Trabajando. Precisamente, de esta pescadería me acabo de llevar decomisado cinco kilos de pescado.

Inspector 1o.— Qué raro. Yo estuve hace un rato y lo encontré todo bien.

Inspector 2o.— Precisamente por eso. Hacía tiempo que tenía ganas de comer pescado fresco.

■

La copla de hoy

Quisiera ser pensamiento
para estar dentro de ti
y saber lo que tú piensas
cuando te acuerdas de mí.

■

Es difícil que le crean

Si dice que al pegarse un martillazo en un dedo, instintivamente no se lo chupó, como si eso lo aliviara.

* * *

Si afirma que nunca le sucedió ir a un restaurant, encargar un bife jugoso y se lo trajeron crudo y después de pedir que lo quería un poco más cocido, se lo trajeron reseco.

* * *

Si asegura que jamás se sintió criminal y deseó matar en medio de horribles suplicios a la mosca que lo molestaba.

Anécdota

Presidía una mesa examin... de Derecho Constitucional, el ... Benjamín Victorica. Se pres... rendir examen un estudiante ... sabía ni jota.

Deseoso de ayudarlo, Victo... hizo preguntas fáciles y trató ... de indicarle, con toda benevol... el camino de las contestacion... rrespondientes. Pero todo era ...

—Vamos a ver... ¿Qué sabe ... del patronato? — interrogó al...

—El patronato — respondió ... tudiante — es el conjunto de ... glas que tratan las relacion... los patrones y los obreros.

—Muy bien. Puede usted reti... — indicó don Benjamín.

Cuando se levantó la mesa, el ... examinador pidió a Victorica la ... que había puesto a ese alumno.

—No le he puesto nota — ... —; le puse un decreto: "Ocurr... una agencia de colocaciones".

■

Consonante

Si te dice un ignorante
que no hay consonante a níquel
tú no le hagas caso y di que el
níquel tiene consonante.

JUAN PEREZ ZUÑIGA

■

Rico Tipo

El maestro señaló el mapa con ... dedo y le preguntó: "¿Qué es ... to?", y un alumno replicó: "U... uña sucia.

■

Definiciones

Buzón es un aparato que sirve ... ra que los graciosos echen en su ... terior fósforos encendidos.

■

Verdades

De José Bergamín:

Aunque no vayas a ninguna p... no te quedes en el camino.

■

La nueva rica

Es un hombre que discute ... pre. Tiene el espíritu de la "contravención".

■

Reflexiones

Qué difícil debe ser tocar la ba... tuta, que siempre es el director de la orquesta el que ejecuta en ella.

ODIO Y EXTERMINIO

(Argumentos de cine rechazados)

Danny O'Boy, el miembro más joven de los O'Boy de Virginia, regresa a los patrios lares después de luenga ausencia. Ha cursado seis años en la Escuela Militar de West Point con los estudios costeados por toda su familia, a fin de perfeccionarse en la ciencia de la balística y artillería. Porque los O'Boy están dispuestos a eliminar por completo del mapa terráqueo a los Dannigan, mortales enemigos de varias generaciones, que se vienen matando entre sí desde la vieja y verde Irlanda. Han convertido Virginia en un amplio stand de tiro pero en vez de cartones usan seres humanos que, para los O'Boy son los Dannigan y para los Dannigan son los O'Boys. (Como es sabido, estas familias enemigas son muy abundantes en Virginia y otros Estados pero ninguna se odian más que éstas de mi película). Los O'Boy andaban de capa caída debido al traspié de Patrik, abuelo de los que hasta ahora subsisten. Pues el tal Patrik era muy corto de vista y transmitió esa deficiencia visual a sus descendientes lo que influyó lamentablemente en su puntería. Los Dannigan hicieron tal limpia de O'Boy que éstos, antes de sonar del todo resolvieron apelar a los grandes recursos. De ahí el viaje de estudios de Danny. En la estación lo esperaban sus parientes, que se distinguen de sus odiados rivales porque todos llevan anteojos con gruesos vidrios. Una vez en la residencia familiar Danny explica a sus familiares cómo harán para eliminar de una vez por todas a los Dannigan. Mientras tanto, en la casa de los Dannigan comentan la llegada de Patrik y se preguntan, algo inquietos qué es lo que traerá para combatirlos. El viejo Dennis Dannigan, jefe de la familia, dice que no deben preocuparse por nada más que por mantener vivo el odio que separa a los dos apellidos. Sally escucha afligida pues desea que la batalla termine de una vez (Sally es el retoño más joven de los Dannigan). Como no le agrada la conversación, Sally sale a pasear al campo y allí se topa con Patrik, que también ha salido a pasear al campo. Los jóvenes no se conocen entre sí pero se cambian sendos y amables saludos. Se disponen a entrar en conversación cuando oyen varios disparos. La batalla ha comenzado y cada uno de los jóvenes, instintivamente, corren hacia sus respectivas casas. Mientras galopa, Sally se da cuenta de que el simpático joven debe ser un O'Boy. Patrik, al tratar afanosamente hasta su casa se convence de que la hermosa doncella tiene que ser una de las odiadas Dannigan. Y fiel al odio familiar jura barrerla a balazos en cuanto se tope con ella. Pero Sally, en cambio, piensa que tiene que enamorarse del simpático joven pues va mucho al cine y sabe que en casos como el de ellos siempre sucede así. El amor de los jóvenes vence el odio secular y terminan por casarse. Y decide conquistar a Patrik y llegar por su intermedio a finiquitar el viejo pleito entre los O'Boy y los Dannigan. Las dos familias se disponen a librar el gran combate final, el Waterloo que decidirá la suerte de ambas. Sally, por el contrario, piensa organizar una conferencia de paz e insinúa la idea durante el almuerzo. Pero le dan una paliza tan grande que no desea saber nada más. Conquistará a Patrik y huirá con él, lejos de todo ese barullo de tiros. Patrik podrá organizar una cuadrilla de pistoleros en Chicago y ganarse honradamente la vida con su técnica de balística y artillería. Patrik, en cambio, piensa que cuando se inicie la batalla podrá demostrar su arte haciendo mosca en el corazón de Sally a 300 metros de distancia, con viento en contra y cielo nublado. Y una mañana estalla la tempestad. Las dos familias se trenzan a tiros y Patrik, que es la primera vez que está con los suyos en una batalla comprueba horrorizado que sus parientes son tan cortos de vista, que se matan entre ellos. Y ve también que los Dannigan son tan astutos que satisfacen el odio familiar quedándose quietos. Disparan un tiro al aire para alarmar a sus odiados enemigos y después se van a jugar al Póker, mientras los O'Boy se matan como borregos entre ellos mismos. La refriega es tan recia que mueren todos los O'Boy menos Patrik. Éste deseando vengar el ridículo se encamina sólo hacia la casa de los Dannigan a buscar desquite. Le sale al paso Sally quien le pide por favor que deje todo tranquilo y que huya con ella. Patrik la mira con odio y le da una bofetada diciéndole que va a morir. Sally, que también tiene su sangre torera, reacciona y propina al joven Patrik una pateadura mayúscula. El joven vengador huye acobardado y desaparece para siempre de Virginia. Sally vuelve al lado de los suyos y resuelve esperar un poco más a su príncipe azul.

Carey, a Razón de $ 56.50, Logra Imponerse Entre los Ligeros



POR OTRA sorpresa se definió la séptima carrera del programa, en la que Carey, con la monta de Medina, alcanza a imponer condiciones sobre sus rivales, con alto sport. La presente nota permite ver a Shylack, que ocupó segundo puesto y cargando por afuera, Stop, que llegó segundo. Más atrás Iratí, Cronómetro II, Pitoche y Aifos

Husma Logró una Linda Victoria Sobre Lucina en la Final



EN LA CARRERA del desquite se impuso en buen estilo Husma, la pensionista del stud Condal, que precedió a Lucina en buen estilo. Tercera, lejos, llegó Afrodina, precediendo a Es Verdad

[ES]TUDIANTES DE LA PLATA PUEDE SER, ESTA NOCHE, LA SORPRESA PARA EL TEAM NACIONAL

[El] Año Deportivo que Finaliza Deja un Saldo Apenas Discreto

Por HUGO MARINI

[illegible] fué evidente la [illegible] y debe decirse que esto se [illegible] remarcablemente entre [illegible] de primera línea. Las tablas de records no sufrieron alteraciones favorables al deporte argentino y no apareció en el escenario local ninguna figura en la que puedan cifrarse esperanzas.

ARSENIO ERICO

[illegible] de recursos y la indiferencia de los poderes públicos, que no hacen llegar el apoyo que generosamente le prestan los gobiernos de los otros países del continente, donde, quizá con menos materia prima, se alcanzan progresos más notables. Sin embargo, hay parte de desidia en las autoridades que gobiernan este deporte, ya que no debe olvidarse que todo hay que hacerlo con el dinero.

JEANETTE CAMPBELL

La falta de estímulo, la deficiencia en la organización que fomentan los [illegible] deportes y la precaria situación de las entidades, han sido los motivos principales que pueden haber originado este estancamiento lamentable. Por desgracia, en nuestro país no existe el espíritu de iniciativa y muchas empresas que podrían resultar favorables para dar impulso a ciertos deportes, no se [illegible], de tal modo que todo queda librado al entusiasmo individual [illegible] también se manifiesta deprimido por la carencia de aliciente, en [illegible] casos, y de oportunidades propicias, en los demás.

El programa atlético anual es deficiente e impropio para que como el nuestro ha dado tantas pruebas de poseer hombres capaces y de gran porvenir.

Estamos seguros que en ningún país de Sud América se hace menos atletismo que en el nuestro y no digamos que todas las manifestaciones necesitan desembolsos pecuniarios. Es penoso, entonces, constatar que el año atlético transcurrió sin pena ni gloria. De las grandes jornadas de este deporte, sólo queda el recuerdo. Ni un record continental siquiera se estableció durante el año y esto es alarmante.

El atletismo propiamente dicho atribuye su declinación a la falta de [illegible] que merezca mención. Sólo pueden escapar a este comentario, las tres figuras femeninas: J. Campbell, E. Tuculet y M. Talamona, que mantuvieron su estado.

* * *

El rugby, tampoco marcha hacia adelante. Ni aumenta su atracción, ni surgen nuevos valores. [illegible]

Prueba indiscutible es el hecho de que Old Georgians, ganó la triple corona, demostrando ser el único equipo de grandes valores que existe en nuestro medio.

El buen partido tenido frente al equipo chileno que nos visitó, carece de trascendencia. La enorme superioridad del juego local, permitió que ganasen nuestros jugadores todos los partidos por altos scores.

* * *

En polo, fracasado el proyecto de traer a un equipo yanqui, se quitó a la afición la posibilidad de ver algunos espectáculos de alta atracción.

* * *

Es en este deporte donde se observa mayor estancamiento, sobre todo entre las figuras de mayor prestigio, de los que se salvan únicamente Andrada y Gazzotti, aumentando de 8 a 9. Las últimas modificaciones del handicap han disminuido el [illegible] de los hombres consagrados, aumentando, en cambio, para los polistas jóvenes.

MANUEL ANDRADA

El Trébol y La Concepción, dos equipos noveles, fueron los destacados del año, ya que el primero ganó dos torneos: el abierto y el con handicap del Hurlingham y La Concepción obtuvo el triunfo en la copa Provincia de Buenos Aires.

Los Indios, por primera vez, ganó el torneo abierto.

* * *

En natación, los representantes argentinos perdieron su hegemonía continental. Inesperadamente fueron vencidos en el campeonato sudamericano realizado en Lima. Y en el orden local, contrariamente a otros años que los records locales y sudamericanos caían casi diariamente, esta vez no hubo nada digno [illegible].

En tenis, gracias a la presencia de los jugadores yugoeslavos, pudimos tener una temporada interesante. Entre nosotros, hay que destacar la brillante actuación de Felisa Piédrola, que ganó las tres categorías del campeonato nacional.

Los hombres consagrados, las grandes figuras que brillaban en otras épocas, estuvieron muy por debajo de sus antecedentes. El tenis, por lo que se ve, está pasando por un momento de crisis: desaparecen los grandes ases y no surgen los nuevos.

* * *

Tampoco tuvimos en remo, nada destacado. Los uruguayos se constituyeron en grandes y difíciles rivales de los nuestros. El programa oficial se cumplió íntegro y normalmente sin una nota excepcional, de las que siempre hubo en competencias de años anteriores.

* * *

Quizá sea en tiro, donde no se ha apreciado disminución de valores. Nuestros tiradores siguen figurando entre los mejores del mundo y, periódicamente, ratifican sus notables performances [illegible].

Nos visitaron durante el año dos equipos norteamericanos de basketball. [illegible] técnica indiscutible. Estamos muy lejos todavía de poder competir de igual a igual con los ases yanquis [illegible].

Santiago del Estero, con un team de sólo discretos valores, se clasificó campeón argentino y Sportivo [illegible] ganador del campeonato de la Federación.

Por primera vez se realizó el Concurso General de Deportes, en carácter [illegible], concurriendo a la Capital Federal representantes de las más distantes provincias y territorios. [illegible]

Un solo record excepcional se estableció durante el año: el joven jinete Juan M. Bracerras, logró conquistar el campeonato mundial en el salto en largo, performance que por sí sola habla bien a las claras de sus notables aptitudes para esa especialidad.

En el football, tampoco es muy halagüeña la situación en que nos encontramos. En el orden local, si exceptuamos la actuación de dos equipos — Independiente y River Plate — se observa que nunca como esta vez [illegible].

[illegible]

En el orden internacional, el football argentino mantuvo su prestigio, ganando todos los partidos que disputó. [illegible]

La organización deficiente del Campeonato Argentino [illegible].

En el interior hay grandes promesas. [illegible] CRITICA [illegible] Bodas de Plata de CRITICA [illegible] Santiago del Estero [illegible].

Esperemos que el próximo año, no solamente en los otros deportes sino en football también, sea más pródigo en satisfacciones. Que los [illegible] deportes, la superioridad continental.

* * *

[firma]

LOS CLUBS BANFIELD Y ESTUDIANTES, A TERCERA

También por virtud de las disposiciones reglamentarias han descendido [illegible] de la segunda división [illegible] y Estudiantes, las veteranas entidades del football nacional.

Masantonio Juega en el Team Platense

Volverá a presentarse esta noche el combinado nacional que disputará dentro de pocos días la Copa Roca en Río de Janeiro. **Será su oponente de hoy la escuadra superior de Estudiantes de La Plata, conjunto éste que está en condiciones de exigirle a la selección una verdadera prueba de capacidad.**

Será exigido el combinado

La fácil victoria obtenida por la selección nacional en su match contra el combinado rosarino dice bien a las claras del estado de preparación alcanzado por los jugadores que lo componen y de lo mucho que le han servido las prácticas cumplidas. Va nuestro equipo alcanzando un grado de eficiencia notable que le permitirá, fuera de toda duda, producir en Río de Janeiro una actuación brillantísima.

Sin embargo, esta noche el combinado no las tendrá todas consigo. Estudiantes de La Plata, a través de lo mucho que ha demostrado en el campeonato que acaba de finalizar.

La inclusión de Sastre

El seleccionado se alistará con los mismos jugadores que lo integraron la noche que se impuso al combinado rosarino, con la sola excepción de Sastre que reemplazará en el quinteto ofensivo a Vaschetto. Es indudable que la incorporación del gran jugador de Independiente le dará mayor empuje a la línea ofensiva del combinado la que de esta forma podrá, también, sacar mayor partido de las condiciones del centro forward Cosso. Sastre y Peucelle que ya han actuado juntos en más de una ocasión se entienden perfectamente y constituirán una pareja realmente temible que dará mucho que hacer a la defensa del conjunto platense.

El ala izquierda no necesita ninguna clase de presentación. Moreno y Pedernera son de por sí sólo una garantía más que suficiente como para asegurar un rendimiento efectivo. Por lo que respecta a Cosso cabe destacar que se le presentará esta noche una magnífica oportunidad para asegurarse su inclusión como titular en el equipo que irá a Río de Janeiro.

La línea media boquense

Pero el gran espectáculo de esta noche le volverá a brindar la línea media boquense que días pasado dió una prueba notable de su capacidad. Arcadio López, Lazatti y Arico Suárez volverán a demostrar lo mucho que valen y se batirán entusiastamente para contener a la delantera "pincharrata".

De ratificar estos muchachos la impresión producida en el match contra los rosarinos, se habrá llegado a la comprobación que el seleccionador nacional encontró la línea media que le hacía falta.

Buen triángulo posterior

Y atrás volverán a jugar Bresoli, Montañés y Valussi quienes se desempeñaron con acierto en el reciente match contra el combinado rosarino a pesar de que no fueron muy exigidos, debido a la excelente labor de la línea media. Es posible que esta noche tengan más trabajo que en aquella oportunidad por cuanto es lógico considerar a Estudiantes de La Plata más adversario que el team rosarino. Bresoli y Montañés ya han demostrado que no desentonan en ninguna selección, mientras Valussi va a rendir una prueba que podría ser consagratoria.

Una buena contra

Como decimos más arriba, Estudiantes debe resultar un buen adversario para el seleccionado. Nada difícil sería que los muchachos que integran el equipo nacional se vieran obligados a poner en juego sus mejores recursos, por cuanto los integrantes del team platense pondrán todo su amor propio y entusiasmo, como lo hiciera Racing hace pocos días, con el fin de intentar oponerse a las esperanzas de los cracks porteños.

Masantonio y Rodolfi en el team platense

La inclusión de Masantonio y Rodolfi en el team platense significa un valioso refuerzo que es digno de considerar. Es indudable que estos dos jugadores le darán mayor empuje y capacidad al once "pincharrata", el cual estará por lo tanto en condiciones de producir una performance de primer orden.

La afición platense, podrá por lo tanto, esta noche presenciar un gran encuentro, como todo permite suponerlo, resultará el que se actuará en el field de Estudiantes de La Plata.

A. de Quilmes a la Primera División

Los campeonatos locales de la Asociación del Football Argentino se disputaron normalmente en el año que termina, clasificándose brillantemente campeón de primera división, el equipo del Club Independiente. Subcampeón resultó el team de River Plate que en los últimos años acredita una regularidad llamativa, como consecuencia de poseer uno de los equipos más poderosos.

Las normas rigurosas que rigen ahora los torneos de las categorías superiores, reiniciadas con el beneplácito de la afición deportiva que ve en ellas una garantía para la seriedad de las competencias locales, hacen que deban descender este año a la categoría inmediata inferior, abandonando la primera división, los equipos de Almagro y Talleres que ocuparon los últimos puestos en la clasificación general.

Igualmente con la práctica rigurosa de la ley del descenso y ascenso, corresponderá ascender a Argentino de Quilmes a primera división, por haber ganado el torneo de segunda división después de una lucha brillantísima que libró con el otro club de la localidad el Quilmes A. C. a quien superó en los dos matches de desempate.

Dos de los Cracks Rioplatenses que se Lucieron en Chile

CRITICA DEPORTES

Año XXVI — Lunes 2 de Enero de 1939 — No. 8806



DE LA MATTA y Zorrilla, en los vestuarios del Estadio Centenario de Montevideo, previamente al partido jugado por la copa Río de la Plata, en el que fueron principales actores, pues señalaron dos de los tres tantos con que ganó Independiente a Peñarol. El otro lo hizo Erico

LA ACTIVIDAD PUGILISTICA DE 1938 FUE SUPERIOR A LA DE 1937

Por Empir Elair

El año 1938 fué fecundo para el pugilismo argentino. Ha superado al anterior en sumas y cantidad de festivales. Tanto en el campo amateur como en el profesional, la actividad fué intensa. Haré una breve reseña:

Performance brillante

Por primera vez en el Campeonato Panamericano intervinieron seis naciones: Argentina, Brasil, Chile, Norte América, Perú y Uruguay. En doce reuniones resolvieron superioridades los participantes, logrando los argentinos de treinta y ocho peleas realizadas, treinta y seis victorias y siete campeones panamericanos. Las dos derrotas que sufrió nuestro equipo dieron margen a intensas protestas.

Los campeones fueron: Mosca: Juan J. Trillo, argentino; gallo: Guillermo López, chileno; pluma: Vital Coccio argentino; liviano: Amelio Piceda, argentino, que empató con Francisco Bahamonde, chileno; me-



EL "Sapo" Amado Azar, que se mantuvo invicto en 1938

dio mediano: Raúl Rodríguez, argentino; mediano: Alfredo Lagay, argentino; medio pesado: Carlos Berta, argentino; pesado: Fernando Menichelli, argentino.

Respondió nuevamente

El pesado Fernando Mennichelli, es un elemento que promete. Debutó como amateur el 4 de noviembre de 1936. Hasta la fecha, realizó veintiún combates, habiendo perdido uno por puntos, en diciembre de 1937, en Rosario, frente a Vicente Tuttolomondo, mediante un fallo bochornoso. Se clasificó campeón de la Ciudad de Buenos Aires, y Argentino. En el cuarto Campeonato Panamericano, realizó una performance notable al derrotar a sus rivales en gran estilo, haciendo gala de valentía, capacidad física para soportar el castigo y serenidad.

Se fué el "Torito"...

El 10 de agosto falleció, en Córdoba, el ex ídolo Justo Suárez, después de una penosa enfermedad. El "Torito de Mataderos" fué un púgil excepcional. Actuó como amateur desde 1925 a 1928. Efectuó cuarenta y ocho peleas, de las cuales ganó por k. o. quince; por puntos, veintisiete; empató, cuatro, y sin decisión, dos.

Combatió como profesional desde 1928 a 1935, realizando veintinueve peleas, ganó por k.o. diez; por abandono, cuatro; por puntos, diez; empató, uno; suspendidos, dos, y perdió dos por k. o.

Justo Suárez ha dejado un vacío insondable en el pugilismo argentino.

El mejor pesado sudamericano

Alberto Lovell, en 1938, realizó una campaña de primer orden. Venció por puntos a Eduardo Primo. En igual forma al campeón chileno Arturo Godoy. Por k. o. técnico en el cuarto round, al austríaco Hans Haverlick y por puntos a Valentín Cámpolo. En el último encuentro que realizó estuvo en juego los títulos de la categoría pesado argentino y sudamericano.

Indiscutiblemente, Lovell, hizo mérito para ser considerado en la actualidad el mejor pesado sudamericano.

Categoría brava

El peso liviano fué la categoría más brava. Los argentinos Francisco Suárez, Víctor Castillo, Humberto Savoia y Oscar Casanovas mantuvieron la expectativa en el ambiente.

El primero realizó 29 peleas en el profesionalismo, desde el 23 de mayo de 1936. El 18 de octubre, fué declarado injustamente vencido por abandono al iniciarse el tercer round ante el uruguayo Hugo Cartelle. El púgil de la vecina orilla había aplicado un golpe bajo que no vió el referee y los miembros del jurado. En el camarín fué comprobado por los mismos integrantes del jurado, que existía rastro del golpe acusado por el "Expreso Payucano". En tal forma perdió el título de invicto.

Víctor Castillo perdió su título de invicto frente al inglés Joe Edwards por puntos, después de sufrir un knock down de ocho segundos en el cuarto round. En la revancha, con el estado profesional se rehabilitó imponiéndose por puntos ampliamente. Fué declarado vencido en un match deslucido con el panameño Indian Hurtado. En realidad había hecho mérito para un empate. Venció por abandono en el undécimo round a Frank Meikus. Por puntos a Karl Blaho. Por puntos a Carmelo Fenoy. En igual forma a Oberdan Romeo y empató con Humberto Savoia.

Humberto Savoia, debutó como profesional el 12 de junio de 1937 imponiéndose en cuatro preliminares. En el interior realizó tres matches de fondo con éxito. En abril de 1938, en nuestra capital se presentó por primera vez en un cotejo de fondo, derrotando por puntos al francés Mauricio Arnoult. Meses después empató con el español Carmelo Fenoy. Luego venció por puntos al italiano Mario Gualandri, y el 23 de diciembre, perdió por k. o. en el 7o. round con el español Fenoy en el desquite. Fué el primer k. o. de su vida pugilística.

Oscar Casanovas debutó con brillante éxito en el profesionalismo en un match de fondo a doce rounds el 23 de noviembre. Superó por puntos al italiano Mario Gualandri ampliamente. Diez y siete días más tarde perdió por abandono en el undécimo round con el español Carmelo Fenoy. Desde el segundo hasta el 5o. round, acumuló ventajas a su favor. En el sexto round un golpe justo en el mentón lo anuló, sin embargo peleó valientemente hasta el instante que su director técnico arrojó la toalla.

La suerte de los invictos en 1938 fué adversa.

Dos grandes triunfos en trece días

El campeón español liviano Carmelo Fenoy, que se presentó por primera vez recién en el mes de diciembre logró atraer la atención de los afectos al viril deporte. En el término de 13 días conquistó dos victorias formidables. Venció por abandono en el undécimo round a Oscar Casanovas y por k. o. en el 7o. round a Humberto Savoia, dos invictos de porvenir.

Anteriormente había perdido por puntos en un match muy reñido con Víctor Castillo. Empató en doce rounds con Francisco Suárez, en acciones que le habían sido favorables. Dividió honores con Humberto Savoia, en un cotejo con ventaja para su adversario. En el desquite, a quince rounds, perdió por puntos con Francisco Suárez y luego dió la nota del año al destronar dos invictos.

El "Sapo" actuó con éxito

Amado Azar, conocido en el ambiente por el "sapo", es uno de los profesionales jóvenes que se destaca por la serie de sus victorias. Tiene en su haber 30 peleas, de las cuales ganó 27; empató dos y perdió una por puntos. En el año 1938, en Córdoba, venció a Carlos Liegard. En nuestra capital, al italiano Mario Liani. Al español Martínez de Alfara y empató con el cubano Kid Tunero. En Rosario se impuso a Enio Mey y a Edmundo Rodríguez, y en Montevideo, derrotó por k. o. en el segundo round al uruguayo Carlos Abate.

Los que se destacaron

El veterano Raúl Landini se mantiene en la misma línea. En 1938, en Tucumán, venció por k. o. t. en el tercer round a Filiberto Pizarro. En Salta, venció por no "contest" en el quinto round a Manuel Blanco. En nuestra capital se impuso por puntos al español Martínez de Alfara y [illegible]

Se Destacó

ALBERTO Lovell, que se clasificó campeón sudamericano

empató con el cubano Kid Tunero.

Tito Soria, después de realizar doce preliminares, conquistó el derecho de actuar en los matches de fondo. Debutó el 12 de noviembre derrotando por puntos a Silverio Pérez y el 14 de diciembre, en igual forma, al italiano Mario Gualandri.

El inglés Joe Edwards se destacó por su potente punch. El chileno Arturo Godoy por su entereza. El argentino Valentín Cámpolo por su indomable valentía y fortaleza para resistir el castigo. El español Ignacio Ara por su brillante técnica. El hispano Martínez de Alfara por su agresividad. El cubano Kid Tunero por su experiencia. Los demás fueron discretos.

Invierno colgó los guantes

El campeón argentino mediano Jacinto Invierno, en el mes de julio, declaró que abandonaba el pugilismo.

El citado púgil debutó en el profesionalismo el 21 de agosto de 1931.

Fernando Menichelli, que ganó el Campeonato Panamericano

En todas sus presentaciones siempre gustó por su gran coraje para combatir. Su extraordinaria vitalidad provocó admiración. Se retiró cuando todavía tenía chance para seguir alternando con los boxeadores de primera categoría.

Los promotores

Desde enero hasta diciembre de 1938, en Buenos Aires, se realizaron cincuenta y cinco festivales pugilísticos de profesionales.

Cincuenta y uno fueron organizados por el promotor José Lectoure, en el estadio Luna Park, dos en el Parque Romano por el club San José de Flores y otros dos en el club atlético Atlanta.

Uno de los festivales en el Luna Park, fué gratuito, con motivo de las bodas de plata de CRITICA. En los cincuenta restantes se recaudaron $ 461.529.30, correspondiéndole a la Comisión Municipal de Box, el diez por ciento, o sean $ 46.152.93 moneda nacional.

En los dos festivales del Parque Romano, se recaudaron $ 12.923.— La C. M. de Box percibió en concepto de impuesto, 1.292.30 pesos.

En los dos festivales efectuados en el Club Atlanta, se recaudaron $ 918.70 m/n. A su vez la Comisión Municipal de Box, cobró en concepto de impuesto, $ 91.87 m/n.

Tal como en los años anteriores, Lectoure sigue siendo el "as" de los promotores argentinos.

Cómo Formarán los Equipos

Combinado Nacional

BRESOLI (Atlanta)

MONTAÑEZ (G. y Esgrima) — VALUSSI (B. Juniors)

A. LOPEZ (B. Juniors) — LAZZATTI (B. Juniors) — A. SUAREZ (B. Juniors)

PEUCELLE (R. Plate) — SASTRE (Independiente) — COSSO (S. Lorenzo) — MORENO (R. Plate) — PEDERNERA (R. Plate)

FIELD: Estudiantes de La Plata.

PELLEGRINA — CIRICO — MASANTONIO — J. GOMEZ — CASAJUS

R. SBARRA — RODOLFI — SANDE

DE ANGELIS — MORALES

LEDESMA

Estudiantes

Nuevamente Ganó en Chile Racing: 3 a 1

SANTIAGO DE CHILE, 2 (United Press). — En el estadio Nacional y ante un público aproximado a 20 mil personas hizo su tercera presentación ayer la escuadra superior del club Racing de Buenos Aires, enfrentando al Colo Colo de ésta.

Cómo formaron los equipos

Los cuadros se alistaron así:

RACING: Capuano; Villa y Scarcella; Díaz, Narvarte y García; Devizia, Zito, Fila, Fandiño y E. García.

COLO COLO: Jonez; Carmona y Camus; Montero, Nocetti y Ponce; Sorrel, Arancibia, Toro, Arancia y Rojas.

Iniciado el juego el conjunto visitante se adueñó de la ofensiva llevando cargas vistosas que pusieron en serios apremios a la defensa visitante.

Fandiño abrió el score

Continuó presionando el team porteño y en un avance encabezado por Zito quien combinó con Fila, éste apoyó a Fandiño el que, desde unos 25 metros enfiló un recio shot a media altura que no pudo ser interceptado por Jones obteniendo el cuadro visitante el único tanto de este período.

Reaccionan los locales

Poco después de la apertura del score Lucco reemplazó a Arancibia y con esto el cuadro local ganó en empuje. No fué entonces de extrañar que se produjese una extraordinaria reacción en el Colo Colo lo cual le permitió equilibrar las acciones.

El primer período finalizó con el siguiente resultado:

RACING 1
COLO COLO 0

Segundo período

Reanudado el juego éste se desarrolló con la misma característica que en la etapa anterior, mostrándose Racing en todo momento superior pero se advirtió que no había mayor ambición en el quinteto ofensivo.

Fandiño obtiene el segundo goal

Hacia los 18 minutos, el "chueco" García se corrió por su ala hasta cerca de la línea de toque y, desde allí colocó un centro que recogió Fandiño. El insider argentino remató sin pérdida de tiempo y consiguió con un violento shot el segundo gal para el team visitante.

Toro descuenta ventajas

Continuó la lucha con las mismas características y, a los 36' Rojas avanzó por su ala y cedió la pelota a Toro el que batió a Capuano con un fuerte shot bajo. Los jugadores visitantes reclamaron por la sanción del tanto, considerando que Toro estaba al recibir la pelota en evidente posición "off-side".

Zito logra el tercer goal

Arreciaron las cargas de los delanteros argentinos y, cuando faltaban dos minutos para terminar el cotejo, García se corrió por un costado del campo para colocar en momento oportuno un centro que recogió Zito y éste, con un shot violento, conquistó el tercero y último tanto de la jornada.

En los momentos finales, Racing mantuvo el control de la ofensiva finalizando la lucha con el siguiente resultado:

RACING 3 — COLO COLO 1

Todos los Trofeos Internacionales

El año 1938 ha sido pródigo en triunfos para el football argentino, que en las competencias internacionales — reducidas por ahora a Sud América — mantuvo su hegemonía que ya había fijado terminantemente en la temporada anterior al adjudicarse todos los trofeos en disputa.

Dos grandes matches jugó el seleccionado de la Asociación del Football Argentino, enfrentando a los uruguayos. En el primer encuentro, realizado en el estadio de River Plate el 18 de junio, vencieron los argentinos, por 1 a 0, entrando en posesión de la Copa Mignaburu, que recién volverá a jugarse en 1940.

En Montevideo ganamos 3 a 2

El partido considerado de revancha se llevó a cabo el 12 de octubre en Montevideo, en el escenario obligado de las jornadas internacionales que es el estadio Centenario, y nuevamente los argentinos ratificaron su superioridad, ganando por 3 a 2. De esta manera la Copa Héctor R. Gómez tuvo entrada también en las vitrinas de la Asociación del Football Argentino, llegándose así a la posesión de todos los trofeos que se juegan con los uruguayos.

La victoria del campeón porteño

Para completar esa nueva serie de éxitos que prueban terminantemente la superioridad de los jugadores argentinos sobre los uruguayos — otrora adversarios colocados en un plano de igualdad — el jueves a la noche en el mismo estadio Centenario el campeón porteño, Independiente, venció categóricamente al campeón uruguayo Peñarol, manteniendo la posesión de la Copa Río de la Plata, que ya River Plate había logrado dos años consecutivos en las últimas temporadas. El triunfo de Independiente por 3 a 1 conquistado en circunstancias muy difíciles en la propia casa de los uruguayos ratificó plenamente la superioridad que señalamos de los nuestros.

Los trofeos que están en la Asociación

Ya hemos dicho que todos los trofeos en disputa se hallan en las vitrinas de la Asociación del Football Argentino. Las copas Newton y Lipton, que fueron conquistadas en 1937, volverán a jugarse en 1939. Los trofeos Mignaburu y Gómez en la forma reseñada, también son guardados en la casa de la calle Viamonte, debiendo agregarse las copas Río de la Plata, que tendrá en custodia el Club Independiente, y la famosa Copa América, que fué ganada en el Campeonato Sudamericano de 1937, jugado en San Lorenzo de Almagro.

¿Terminó Bernabé?



El jugador que en el football criollo alcanzó mayor popularidad, el gran Bernabé Ferreyra, parece haber terminado este año su carrera deportiva. Se confirma, así, la excepcional primicia ofrecida por CRITICA en momento que hasta los propios médicos del club, aseguraban que la lesión en la pierna carecía de importancia. De entonces al final del torneo, Bernabé no jugó más y difícilmente volverá a aparecer en las canchas donde conquistó la fama que ningún jugador de ninguna época tuvo en el football argentino.

Para Lima Pasaron Ayer los Paraguayos

De paso para Lima, donde intervendrán en el campeonato sudamericano de football, fueron nuestros huéspedes por espacio de varias horas, los dirigentes y jugadores paraguayos. La embajada deportiva del país hermano llegó el sábado por la noche, donde fueron recibidos por un núcleo de compatriotas y emprendieron viaje a Perú ayer a las 11.30 horas, notándose solamente la presencia del señor Natalio Rabinovich, quien presentó a los viajeros el saludo del club Chacarita Juniors.

La delegación paraguaya es presidida por el Dr. Lavigne y los delegados César Conigliaro y M. Cabral, figurando además los siguientes jugadores: González y Encina como arqueros; Invernizzi, Benítez, Lezcano y Velloso como zagueros; Ayala, Morín, Villalba, Gómez e Ibáñez como halves; Etcheverry, Barrios, Ferreira, Godoy, Mungi, Barreiro, A. Ortega, Romero, Aquino y Núñez Velloso. La preparación del equipo estará a cargo de Manuel Fleitas Solich, el ex centro half de Boca Juniors.

Confían en los nuevos cracks

Antes de emprender viaje para Lima, logramos entrevistar al doctor Lavigne, presidente de la delegación paraguaya, quien se muestra optimista con el desempeño que tendrá el equipo paraguayo, donde figuran nuevos elementos en lides internacionales.

El doctor Lavigne nos solicitó que expresáramos el saludo de la delegación paraguaya a la afición deportiva y que lamentaban no poder disputar ningún partido al regreso de Lima, por cuanto esperan visitar nuestra ciudad a fines de marzo, para disputar la copa Chevallier Boutell.

El equipo es bueno, nos dijo Fleitas Solich

Manolo Fleitas Solich, el viejo crack de Boca Juniors, que ha tenido a su cargo la selección de jugadores para integrar la delegación considera que su equipo cumplirá buenas performances, pues tiene gran confianza en los nuevos elementos. Lamento —nos dijo Fleitas Solich— que Ortega, actualmente en Gimnasia y Esgrima de La Plata, no fuera de la partida, dado que nos impide ir con un sólo centro half, cuyo puesto lo ocupará Villalba, el insider del "ciclón", que se ha revelado en la temporada como un gran eje medio.

Liberti Preside Otra Vez River Plate

River Plate realizó su acto eleccionario a efectos de renovar en forma parcial su junta directiva. Gran interés había suscitado las elecciones en la entidad "millonaria", como se puso de manifiesto al concurrir 3002 asociados al estadio de Núñez, para cumplir con su deber de votar por los candidatos pertenecientes a las tres agrupaciones que se presentaron para disputar el derecho de gobernar al mencionado club.

La junta escrutadora terminó su misión a las dos horas del día de ayer, dando a conocer de inmediato el resultado del escrutinio, que fué el siguiente: Lista Tradicional, 1733 votos; Círculo Riverplatense 855 y Acción Riverplatense 415.

Los dirigentes electos

De acuerdo con el resultado obtenido en las elecciones triunfó la lista Tradicional que auspiciaba los siguientes candidatos: presidente: Antonio V. Liberti; vocales titulares: Angel Molinari, Alfredo Elena, Esteban Chiappe, Gualterio Thomas, Enrique Pardo, Alejandro Ghezzi, Juan V. Clauso y Valeriano Carmelli; vocales suplentes: Francisco Cerruti, José Muti, Plinio Garibaldi, Faustino Madera y Alberto Parodi; revisores de cuentas, titulares: Maximiliano Steinhardt, Lorenzo Russo y Alberto Delfini; suplentes: Alberto Meroni y Manuel H. Bó; delegados a la Asociación del Football Argentino, titular: Vicente J. Foustaut; suplentes: Pascual Giglio y Rodolfo Beccardo.

La inauguración del gran estadio de River Plate Fué un Acontecimiento

UNO de los grandes acontecimientos deportivos del año 1938, en lo que al football se refiere, lo ha constituido sin duda alguna, la inauguración del monumental estadio del club atlético River Plate, en Núñez.

La imponente construcción, de sus líneas impresionantes, representa todo un alarde de la potencialidad deportiva e institucional del viejo club ex darsenero y significa también un motivo de orgullo para el football nacional, que tiene en su gran estadio riverplatense, la perspectiva de un posible campeonato del mundo, contando con el escenario apropiado, ya que sus gradas están dispuestas para albergar a 150.000 personas.

La fiesta de la inauguración del gran estadio, señaló una etapa magnífica en la vida del popular club porteño, y fué por necesaria proyección y amplitud en su sentido más real, la gran fiesta del football nacional, que así fijó en su sentido más efectivo y evidente su función social y deportiva.

Del mismo modo, la iniciación de las obras del otro gran estadio que está levantando Boca Juniors en pleno corazón de la barriada boquense, fué otro hecho sensacional que queda como saldo extraordinario del año que finaliza.

LOS ESPAÑOLES PRIOR Y RAMOS VAN PRIMEROS EN LA GRAN CARRERA CICLISTA DE LOS 6 DIAS

Los Seis Días de Buenos Aires

Por Pedro Fiore

YA tiene la cuarta carrera de los seis dias del Luna Park más de un dia de vida, pero es justo que me detenga sobre sus primeras 24 horas vividas en forma tan intensa y tan violenta. El público, que en cantidad fantástica hizo el marco de honor a la largada acompañando la ronda infernal hasta las 5 de la mañana, se llevó un grato recuerdo y en la mirada el furor de la batalla enardecida, llevada hasta la violencia por hombres consagrados en todas las pistas del mundo. Pareció que el fogonazo de la partida y la ensordecedora manifestación del público al sonar el último minuto del año que se nos fué, hubiese metido en las venas de estos magnificos corredores nuevas energias. Y comenzó entonces una serie de escapadas y de persecuciones, de tumbos y de sprints que llevaron fácilmente los entusiasmos a la pasión.

* * *

Un público que representaba todas las clases sociales habia tomado ubicación en el popular estadio del Luna Park. El casi ciclón de las 22 horas pareció pasar desapercibido para tanto entusiasmo. Egli, el vicecampeón del mundo de este año, fué quien encendió la mecha. El fogonazo se produjo a las 11.33 en punto y dos minutos después tenian ya cuatro equipos a la cabeza del lote con una vuelta de ventaja. Para responder a tanta audacia — me refiero a la del equipo suizo —, salieron a' paso dos criollos, un italiano y un norteamericano. Y fué asi cómo Saavedra con el incomparable "rayo belga" Dekuysscher, el itálico Testa con el americano Shipman y luego los hispanos Prior y Ramos recogieron el guante que lanzaba el suizo y tallaron en la lucha, que duró exactamente 37 minutos y no dejó respiro para nadie.

* * *

Tan pronto habia comenzado la lucha que el público creyó que eso duraria toda la noche, y casi no se equivoca, porque llegó la serie de los sprints, que son algo distinto de lo que en estas carreras de los seis dias se define por "chasse". La "chasse", como dicen los corredores, es algo como la corrida al negro en los tiempos olvidados: habia que acorralarlo hasta agotarlo. Y es lo que sucede en el anillo embrujado con las "chasses". Se va un equipo y la batalla comienza y no termina hasta que aquel audaz no ha sido alcanzado, liquidado, vencido y roto si fuera posible.

* * *

La carrera de los seis dias es este año más bella, más interesante porque nuestro público va compenetrándose cada vez más de su estructura, que por cierto no es fácil, y también va apreciando más el esfuerzo del corredor. Admira este enorme público que apenas si cabe ya en el estadio, a los ases, conoce su fama y ve en ellos algo asi como una de aquellas valijas llenas de etiquetas que indican que ya dieron la vuelta al mundo. Conoce su estilo, corea sus nombres y también silba. Porque el silbido es una de las manifestaciones del entusiasmo cuando el mismo desborda y algunas veces expresa la critica sobre alguna maniobra demasiado peligrosa. Y de esto sabe algo el primer corredor que midió la pista en una caida espectacular: Pedro Dour, el bravo ex canillita, fué quien pagó ese primer tributo. Dour, hijo del pueblo, tiene una barra en cada esquina. Escuché una conversación de un canillita en Sarmiento y Uruguay y, bueno mis amigos, ¡les garanto que para el pueblo no hay como Dour!

* * *

Los italianos y los españoles de Buenos Aires han gritado anoche a gusto. Es que tienen en la ronda infernal a verdaderos ases que los representan dignamente. Y las grandes colectividades han apreciado ampliamente las carreras estupendas de Prior y de Ramos, de Di Pacco y de Grillo y de Testa. Este último estuvo a punto de tomar con su compañero Shipman el mando de la carrera, y debo afirmar una vez más que fueron Saavedra con Dekuysscher quienes llegaron justo a tiempo para romper la acción violenta de esa pareja italo-americana, que se lleva todo por delante y que tiene émulos como Di Pacco, que cuando se va no hay diablo que lo pueda seguir.

* * *

Todavia no han resuelto moverse los alemanes. Se cuidan, pero se cuidan como zorros viejos que son. Se pegan a todas las ruedas buenas y no dejan que la fila se estire demasiado. Se mantienen entre los primeros y se conforman con decir a quienes quieran "que la ronda infernal comienza después de 72 horas de correr". Tonnellier y Magdelaine han producido una bella serie de sprints anoche y están a punto de hallarse listos para las próximas batallas. De paso, ayer han recuperado dos vueltas de las que habian perdido y esto significa que "Titi" recupera la sonrisa que habia dejado en su casilla en las primeras seis horas de la carrera.

* * *

Dije que Saavedra es formidable. No quisiera exagerar, más es menester ser justo. No lo reconoceremos más. Y con esto afirmo tan sólo una gran verdad. Pero créanme que vale la pena verlos y seguirlos — con la mirada se entiende — a López y a Dour. El terceto criollo nos hace quedar muy bien frente al poderoso "clan" extranjero. Al punto que Dekuysscher declaró que pocas veces le habia tocado un gran compañero como Remigio Saavedra, y Hurtgen, por su parte, dijo que le habria agradado formar equipo con López.

* * *

La ronda infernal sigue. Son 145 horas de carrera en bicicleta en un anillo embrujado de 150 metros, donde abundan los sprints, las emociones y los momentos álgidos se siguen sin descanso.

Con Todos los Honores Cayó el Ciclista Argentino Pedro Dour

CUANDO faltaban cinco minutos para finalizar el año 1938 y se llevaban 55 de carrera, el destacado ciclista argentino Pedro Dour, al tomar violentamente el viraje que da a la calle Corrientes, sufrió una caida produciéndose una herida en el arco superciliar izquierdo y algunas magulladuras en las piernas y brazos.

Atendido de inmediato, luego de un cierto tiempo Dour consiguió volver a la pista, pero se notaba que su estado fisico se habia resentido y a pesar de ello, con un coraje digno del mayor elogio, continuó corriendo hasta ayer a las 20 horas en que, ya imposibilitado de continuar, debió desertar, cayendo como los bravos: con todos los honores.

Los Rivales Siguen Luchando con Tesón

La cuarta edición de los seis dias en Buenos Aires que se inició en el Luna Park una hora antes de que finalizara el año 1938, ha vuelto a apasionar a nuestros aficionados, que se aprestan otra vez a vivir instantes de honda emoción en estas 145 horas de ruda lucha por los ases del ciclismo, para adjudicarse el triunfo en una de las pruebas más bravas de este deporte.

El primer sprint

Al cumplirse la primera hora y treinta minutos del año 1939, se disputó la primera serie de sprints. Fueron cinco embalajes de 20 vueltas cada uno de lucha endiablada, en la cual las 10 parejas se sacaron chispas para adjudicarse el primer puesto.

Los resultados finales de esos sprints fueron los siguientes:

Primer sprint: 1o. Dekuysser; 2o. Dannells; 3o. Shipman; 4o. Di Paco.

Segundo sprint: 1o. Ramos; 2o. Aerts; 3o. Grillo; 4o. Szamotta.

Tercer sprint: 1o. Dannells; 2o. Dekuysser; 3o. Hurtgen; 4o. Prior.

Cuarto sprint: 1o. Ramos; 2o. Goebel; 3o. Aerts; 4o. Testa.

Quinto sprint: 1o. Dekuysser; 2o. Dannells; 3o. Shipman; 4o. Saetta.

Cumplidas las primeras 3 horas de carrera, la posición de los equipos era la que damos a continuación.

1o. el equipo Saavedra-Dekuysser, con 665 vueltas y 15 puntos; 2o. Testa-Shipman, 665 y5; 3o. Egli-Buhler, 665 y 5; 4o. Prior-Ramos, 663 y 13; 5o. Hurtgen-Goebel, 663 y 6; 6o. Di Paco-Grillo, 662 y 3; 7o. Aerts-Dannells, 661 y 20; 8o. Tonnellier-Magdelaine, 661; 9o. Dours-López, 659 y 10o. Saetta-Szamotta, con 657 vueltas y 2 puntos.

1256 vueltas

Cumplidas doce horas de carrera, ya se habian recorrido 1256 vueltas, lo que da una idea del tren violento que desde el comienzo imprimieron los ciclistas a la magna prueba. Esas vueltas hacen un recorrido total de 190 kilómetros 150 metros.

Una hora más tarde se disputó otra serie de sprints, la que fué ganada por el equipo Aerts-Dannells, con 9 puntos, empatando el segundo puesto los equipos Saavedra-Dekuysser y López-Dour, con 8 puntos.

Dekuysscher - Saavedra en la punta

Cumplidas trece horas de carrera, la clasificación de los seis dias era la siguiente:

1o. Dekuysser-Saavedra, con 1328 vueltas y 21 puntos; o2. Testa-Shipman, con 1328 vueltas y 13 puntos; 3o. Egli-Buhler, con 1328 y 5; 4o. Prior-Ramos, con 1326 y 13; 5o. Hurtgen-Goebel, con 1326 y 6; 6o. Di Pacco-Grillo, con 1325 y 3; 7o. Aerts-Dannells, con 1324 y 29; 8o. Tonnellier-Magdelaine, con 1324 y 6; 9o. López-Dour, con 1322 y 8 y 10o. Saetta-Szamotta, con 1320 vueltas y 2 puntos.

Variantes en la clasificación

Entre las 16 y 17 horas del dia de ayer, se produjeron violentas escapadas. Los equipos, como impulsados por el deseo de que llegue pronto el término de la magna prueba, entablaron una lucha que duró una hora y a consecuencias de la cual la clasificación quedó en la forma que damos seguidamente:

1o., Dekuysser-Saavedra, con 1814 vueltas y 31 puntos; 2o., Egli-Buhler, con 1814 vueltas y 9 puntos; 3o., Prior-Ramos, con 1813 vueltas y 13 puntos; 4o., Testa-Shipman, con 1813 vueltas y 21 puntos; 5o., Hurtgen-Goebel, con 1813 vueltas y 6 puntos; 6o., Di Pacco-Grillo, con 1812 vueltas y 10 puntos; 7o., Tonnellier-Magdelaine, con 1811 vueltas y 13 puntos; 8o., Aerts-Dannells, con 1810 vueltas y 31 puntos; 9o., López-Dour, con 1807 vueltas y 3 puntos; y 10o., Saetta-Szamotta, con 1807 vueltas y 6 puntos.

24 horas de carrera

Coincidiendo con la finalización de una serie de cinco sprints, cuyo primer puesto lo conquistó el binomio francés que integran Tonnelier y delaine, se cumplieron ayer a las 23 horas, las primeras 24 horas de carrera. Las autoridades de la clásica carrera de los Seis Dias dieron a conocer entonces la clasificación general correspondiente al primer dia de carrera y que es la siguiente:

1o., Prior-Ramos, con 3.625 vueltas y 73 puntos; 2o., Saavedra-Dekuysser, con 3.625 vueltas y 73 puntos; 3o., Di Pacco-Grillo, con 3.624 vueltas y 21 puntos; 4o., Hurtez-Goebel, con 3.624 vueltas y 10 puntos; 5o., Egli-Buhler, con 3.624 vueltas y 9 puntos; 6o., Testa-Shipman, con 3.623 vueltas y 31 puntos; 7o., Dannells-Aerts, con 3.622 vueltas y 77 puntos; 8o., Tonnellier-Magdelaine, con 3.620 vueltas y 45 puntos; 9o., Saetta-Szamotta, con 3.620 vueltas y 25 puntos, y 10o., el corredor argentino López, con 3.619 vueltas y 8 puntos.

Conforme al articulo 19 del reglamento general de la carrera, en este puntaje está computado a favor del equipo español Prior-Ramos, la bonificación de 30 puntos a que se refiere la reglamentación nombrada.

A las 23.45 horas del 1 de enero de 1939, se corrió la serie de diez sprints, con el siguiente resultado:

Primer sprint: 1o. Dannells; 2o. Szamotta; 3o. Ramos; 4o. Goebel.

Segundo sprint: 1o. Dekuysser; 2o. Shipman; 3o. Aerts; 4o. Tonellier.

Tercer sprint: 1o. Dannells; 2o. Szamotta; 3o. Saavedra; 4o. Grillo.

Cuarto sprint: 1o. Dekuysser; 2o. Egli; 3o. Shipman; 4o. Tonnellier.

Quinto sprint: 1o. Dannells; 2o. Saavedra; 3o. Buhler; 4o. Grillo.

Sexta sprint: 1o. Tonnellier; 2o. Egli; 3o. Dekuysser; o4. Shipman.

Séptimo sprint: 1o. Magdelaine; 2o. Saavedra; 3o. López; 4o. Grillo.

Octavo sprint: 1o. Dekuysser; 2o. Di Pacco; 3o. Tonnellier; 4o. Hurtgen.

Noveno sprint: 1o. Dannells; 2o. Szamotta; 3o. Grillo; 4o. Saavedra.

Décimo sprint: 1o. Aerts; 2o. Dekuysser; 3o. Grillo; 4o. Magdelaine.

Clasificación de los diez sprints: 1o. Saavedra-Dekuysser, con 35 puntos; 2o. Aerts-Dannels, con 33; 3o. Tonnellier-Magdelaine, con 17; 4o. Saetta-Szamotta, con 12; 5o. Di Pacco-Grillo, con 11; 6o. Egli-Buhler, con 10; 7o. TestaShipman, con 7; 8o. puesta empatado, con dos puntos, por los equipos Hurtgen-Goebel, Prior-Ramos y Dour-López.

Clasificación general hasta la 1 hora del 2 de enero de 1939

1o. Prior-Ramos, con 4025 vueltas y 75 puntos; 2o. Saavedra-Dekuysser, con 4021 y 108; 3o. Di Pacco-Grillo, con 4021 y 32; 4o. Egli-Buhler, con 4023 y 19; 5o. Egli-Buhler, con 4023 y 12; 6o. Testa-Shipman, con 4022 y 38; 7o. Aerts-Dannells, con 4021 y 109; 8o. Tonnellier-Magdelaine, con 4020 y 62; 9o Saetta-Szamotta, con 4018 y 37 y 10o. Dour-ópez, con 4017 vueltas y 10 puntos.

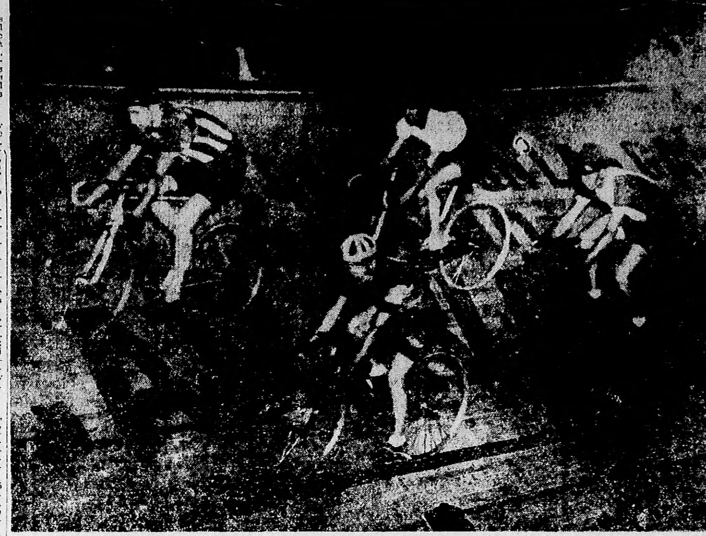
A las 1.30 del 2 de enero de 1939 se corrió la serie de 5 sprints, con el siguiente resultado: 1er sprint: Ramos, Shipman, Saavedra, Buhler; 2o. sprint: Dekuysser, Aerts, Prior, Szamotta; 3er. sprint: Dannells; López, Saetta, Ramos; 4o. sprint: Szamotta, Dekuysser, Di Pacco-Testa; 5o. y último sprint: Dannells, Grillo, Egli y Saavedra.

Clasificación del sprint: 1o. Aerts-Dannells, con 16 puntos; 2o. Saavedra-Dekuysser, con 13; 3o. empatados por los equipos Prior-Ramos y Saetta-Szamotta, con 9; 5o. Di Pacco-Grillo, con 6; 6o. Testa-Shipman, con 5; 7o. Dour-López, con 4 puntos y 8o. Egli-Buhler, con 3 puntos.

Clasificación general hasta las 2 horas del dia 2 de enero de 1939

1o. el equipo español Prior-Ramos, con 4188 vueltas y 84 puntos; 2o. Saavedra-Dekuysser, con 4187 y 121; 3o. Di Pacco-Grillo, con 4187 y 38; 4o. Egli-Buhler, con 4186 y 22; 5o. Hurtgen-Buhler, con 4186 y 12; 6o. Testa-Shipman, con 4185 vueltas y 37 puntos; 7o. Aerts-Dannells, con 4184 y 125; 8o. Tonnellier-Magdelaine, con 4183 y 62; 9o. Saett-Szamotta, con 4181 y 46 y 10o. el equipo argentino López-Dour, con 4180 vueltas y 11 puntos.

Los Cracks del Pedal en el Viraje del "Anillo Embrujado" del Luna Park



EL NORTEAMERICANO Shipman y el español Ramos, en un viraje del "anillo embrujado" del Luna Park, encabezando el pelotón

Después del Gran Esfuerzo



EL ESPAÑOL Antonio Prior, después del gran esfuerzo que hicieron para tomar el primer puesto, descansa para cooperar luego con Ramos con mayor energia

Los Cinco Grandes Tienen Mayoria

Deportiva e institucionalmente los clubs llamados "grandes" a saber: Boca Juniors, Independiente, Racing, River Plate y San Lorenzo de Almagro, mantienen, y aun la han aumentado durante este año, la superioridad innegable que les permite dirigir prácticamente los destinos del football nacional.

Pese a la irregularidad observada en las actuaciones de los teams de Boca Juniors y Racing, los cinco primeros puestos los han ocupado los "cinco grandes", que son también los que gozan de mayor popularidad, como lo prueban las tablas de recaudación, en donde configuran con mayor evidencia esa superioridad que señalamos.

Asimismo, y por virtud de la vigencia del estatuto y reglamento en la parte que se refiere a descensos y ascensos, como en el año próximo sólo actuarán en primera categoria 16 clubs, los cinco "grandes", que totalizan 15 votos en el Consejo y en las asambleas, cuentan con la mayoria absoluta en las votaciones, pues aun cuando aparentemente están igualados con el resto de los clubs y delegados de segunda, al producirse el desempate por la presidencia, que le corresponde, de hecho queda fijada su mayoria.

El Automovilismo en los Meses de 1938

Finalizó el año 1938 y el automovilismo argentino marcó una etapa más en su intensa actividad, que tiene ya en su constante evolución unos ocho lustros de vida. Ha sido un año que mereceria un comentario de una página si tuviéramos que puntualizar todos los detalles y enseñanzas que nos ha dejado, pero ha sido un año también que contó con un creciente interés del público comprador, lo que hizo que el ambiente se hallara bien dispuesto a apoyar todas las iniciativas, especialmente las de carácter deportivo.

Dos caracteristicas

Deportivamente, el año ofreció dos caracteristicas. La primera puede involucrar, en si, esa enorme actividad a la cual nos referimos en el párrafo anterior, y la segunda corresponde únicamente a cierta desorganización habida, quizás por la cantidad misma de pruebas realizadas o por la demasiada confianza depositada en quienes habian solicitado fechas para realizar sus carreras.

Se notó, precisamente, que con alguna ligereza se suspendia una u otra prueba, que con la misma ligereza se hablaba de grandes preparativos en los circuitos y la verdad era que luego nada se habia hecho en los mismos, y también, con algunas ligerezas, se financiaron carreras sin un cobre en caja, lo cual es muy nuestro pero que no debe seguir siéndolo.

Estas fallas se notaron al principio de la temporada, luego la misma siguió su curso hasta estos últimos meses, o sea hasta el 13 de noviembre, dia fatal para el automovilismo, ya que tuvimos la catástrofe de Tres Arroyos, sobre la cual se hizo muy poca luz por parte de quienes debieron hacerla.

A esa altura del año, el automovilismo recibió un golpe severo. Volvió a relucir aquel decreto prohibitivo de las carreras y las opiniones encontradas de quienes sostienen el punto opuesto.

Queda, sin embargo, algo que está haciéndose carne en nuestro ambiente y que pareceria derivar, precisamente, de aquel "13 de noviembre". Se trató en la Dirección Nacional de Vialidad el prohibir las carreras en carreteras que no tengan una finalidad netamente turistica, fijando normas, y tanto se batió el fierro que parece que será esa la base que tendrá que ser tomada en adelante para realizar los grandes premios de resistencia.

Dos grandes valores

Dos hombres han surgido a través de las carreras, cuyos detalles consignamos aparte, son ellos Luis Brosutti y Ricardo Risatti, el primero en los circuitos por su magnifica actuación, y el segundo por su gran resistencia ganando el Gran Premio de las 14 Provincias. La fórmula actual del campeonato argentino dió el triunfo al segundo. Risatti merece ese titulo y algo más, lo que no quita que esa fórmula no es el fiel reflejo de lo que sucede en automovilismo y que, seguramente, será cambiada para el año 1939.

Pero conviene destacar que, en el transcurso de 1938 y en las pruebas que correspondieron al campeonato nacional de automovilismo, se han impuesto Héctor Supici Sedes, Carlos Arzani, Ricardo Nasi, Luis Brosutti, Ricardo Risatti y Domingo Ochotoco. Fué indudablemente el santafecino Luis Brosutti quien estuvo presente más veces en el marcador oficial, ya que lo vimos tercero en San Francisco, primero en Rafaela, tercero en Casilda y tercero en su serie en Tres Arroyos.

Arzani ganó dos carreras en los circuitos de parques, y Nasi también conquistó dos triunfos, uno de ellos en San Francisco.

Comercialmente, nuestro automovilismo llegó a marcar un excelente record de importación y de ventas, sin llegar se entiende a las cifras record de los años 1929, 1931. Pero fué saludable esa reacción que permitió a la industria nacional acompañar con éxito la misma reacción en forma notable. La vialidad siguió su trayectoria de acuerdo con el plan trazado y el pais comienza a sentir la influencia de los buenos caminos para su expansión y desarrollo. Falta indiscutiblemente una mejor organización de nuestro tráfico, especialmente en la gran capital. Es éste uno de los problemas que en 1938 no pudo encontrar la mejor solución.

"EL GUERRILLERO de IBERIA"

por Premiani

VIRIATO

1.- CUIDABA SU GANADO COMO PASTOR EN LAS MONTAÑAS CELTIBERAS, CUANDO LAS LEGIONES ROMANAS INVASORAS DE LA PENINSULA ABANZABAN VICTORIOSAS HACIA **LUSITANIA**, EN EL SIGLO SEGUNDO ANTES DE **CRISTO. VIRIATO** ABANDONO SUS CABRAS, BAJO DE LOS MONTES Y PROMETIO A LOS IBEROS LA VICTORIA SI LE OBEDECIAN.-

2.- REUNIO TODA LA INFANTERIA Y LA CABALLERIA DE QUE LOS IBEROS PODIAN DISPONER, LAS ORGANIZO POR GRUPOS Y LES DIO INSTRUCCIONES PARA ATACAR, DISPERSARSE Y VOLVER A REUNIRSE EN LUGARES SECRETOS. POR SU PARTE QUEDO CON MIL JINETES ESCOGIDOS PARA REFORZAR LOS GRUPOS MAS DEBILES Y PROTEGER LAS RETIRADAS.-

3.- LA PRIMERA VICTORIA QUE CON SUS SISTEMAS DE GUERRILLAS OBTUVO **VIRIATO** FUE EN LA CIUDAD DE **TRIVOLA**, ADONDE HIZO CONVERGER DESDE DISTINTOS PUNTOS A TODAS SUS FUERZAS DE **VETILIO**, QUE ASCENDIAN A **10.000** LEGIONARIOS ROMANOS. EL PRETOR DERROTADO REUNIO LUEGO 5000 BELOS Y TICIOS, ALIADOS DE **ROMA**, PERO **VIRIATO** SE LOS PASO A CUCHILLO.-

4.- LOS EXITOS DE **VIRIATO** SE SUCEDIAN, CON GRAN ALARMA DE **ROMA**, QUE TUVO QUE ENVIAR EN CONTRA DEL GUERRILLERO A SUS MEJORES LEGIONES Y A SUS MAS CAPACITADOS GENERALES. LO LLAMABAN "CAPITAN DE BANDIDOS". A TODOS LOS VENCIO, HASTA QUE **MAXIMO EMILIANO** EMPEZO A TRATARLO MAS MODERADAMENTE Y FUE DESARMANDOLO.

★

5.- **VIRIATO** CONOCIO ENTONCES LA DERROTA DE LAS ARMAS EN EL CAMPO DE BATALLA; PERO AUN SALIA VICTORIOSO FINALMENTE PORQUE SUS RETIRADAS INCANSABLES, IMPREVISIBLES, SEGUIDAS DE UNA REPENTINA DISPERSION, OBLIGABAN A LOS ROMANOS A DISPERSARSE TAMBIEN Y NO PODIAN ADUEÑARSE DEL TERRENO NI AFIRMAR EL PIE EN NINGUN LADO.-

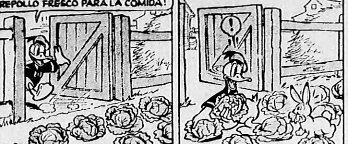
6.- EN UNA DE AQUELLAS RETIRADAS, **VIRIATO** SE CONVIRTIO DE PRONTO EN ATACANTE Y COPO AL CONSUL **MAXIMO SERVILIANO** Y SUS LEGIONES. EL PRISIONERO FIRMO CON EL UN TRATADO DE AMISTAD CON **ROMA**, QUE ESTA RECHAZO PORQUE YA HABIA LOGRADO SOBORNAR A ALGUNOS ALLEGADOS DEL GRAN GUERRILLERO, A QUIEN ASESINARON POCO DESPUES, MIENTRAS DORMIA.-

★

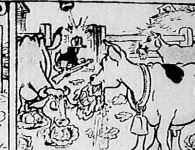
7.- EL SENADO ROMANO LES NEGO EN SEGUIDA A LOS ASESINOS EL PREMIO PROMETIDO, Y TAMPOCO QUISO PREMIAR AL CONSUL **SERVILLO CEPION**, POR NO HABER DERROTADO VIVO A **VIRIATO**. LOS SOLDADOS DEL GUERRILLERO ELEVARON UNA GIGANTESCA PIRA Y QUEMARON SOBRE ELLA EL CADAVER DEL PRIMER JEFE IBERO QUE VENCIO A LOS ROMANOS DUEÑOS DEL MUNDO.-

CRITICA COMICAS
LOS MIERCOLES EN MULTICOLOR
★ Las historietas más populares en la Argentina

EL RATON MICKEY — Duro de Cabeza — por WALT DISNEY







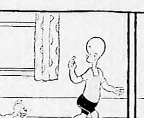
EL PATO DONALD — Peor el Remedio... — por WALT DISNEY

¡REPOLLO FRESCO PARA LA COMIDA!
¡HAY QUE VER AL PEQUEÑO LADRON! ¡LO VOY A MATAR!

LOS LIOS DE ESPAGUETI Y DEDALITO — Se Presentó Solo — por SEGAR

A LO MEJOR NO SABE QUIEN SOY; YO SOY CARLITOS
¡NO DIGA!
PUES ES EL TIPO QUE BUSCO, Y AHORA LE ATRAPE!
CRASH
HAY QUE VER HAY QUE VER

EL PIBE PIRANA — Bien Servido — por ANDERSON



LOS SOBRINOS DEL CAPITAN — Encontró el Tesoro, Pero... — por DIRKS





EL PROFESOR NIMBUS — Siendo Así, Pasa — por DAIX

BREVES TRAGEDIAS DE LA VIDA MODERNA — La Despedida de los Amigos — por JIMMY MURPHY



SU EXCELENCIA ME HONRA


MAÑANA LA DAMOS UNA CENA DE DESPEDIDA, CORONEL
JIMMY MURPHY

DON JACOBO EN LA ARGENTINA — Buena Recomendación — por CLIFF STERRET

¿CONQUE LE GUSTARIA IR A LA CIUDAD CON NOSOTROS?
ASI ES, SEÑORA
PERO, ¿SABE HACER TRABAJOS QUE EXIGEN FUERZA?
¡YA LO CREO!


...¡TRABAJOS FORZADOS!